

M.A/M.Sc Final Geography Practical

Section - A

(01) उच्चावच - निरूपण की विधियाँ :- (A) चित्रमय विधियाँ :-

- (i) हैशयूर प्रणाली (ii) पर्वतीय छायाकरण (iii) ट्रेकोग्राफीय विधि
(iv) आकृतिक विधि ।

(B) गणितीय विधियाँ :- (i) स्थानिक ऊँचाइयाँ (ii) तल चिह्न
(iii) त्रिकोणमितीय स्टेशन (iv) आकृति रेखाएँ (v) समोच्च रेखाएँ

(02) परस्पर-दृश्यता निर्धारण की विधियाँ :- (i) समोच्च रेखा निरीक्षण

विधि (ii) अनुप्रस्थ परिच्छेद विधि (iii) समान त्रिभुज विधि

(iv) ढाल विश्लेषण - प्रवणता विधि ।

(03) उच्चावच - आरेख :- (i) ब्लॉक आरेख :- (i) स्केच ब्लॉक आरेख

(ii) संदर्श ब्लॉक आरेख (iii) असंदर्श ब्लॉक आरेख ।

(ii) (i) क्षेत्रफल - ऊँचाई वक्र (ii) उच्चतादर्शी या हिप्सोमितीय वक्र

(iii) तुंगता आवृत्तता ग्राफ (Altimetric Frequency graph)

(04) स्थलाकृतिक मानचित्र :- (i) भारत के संदर्भ में स्थलाकृतिक

मानचित्र का संक्षिप्त इतिहास ।

(ii) स्थलाकृतिक अंशचित्र का अध्ययन :- (i) विशिष्ट भू-आकृति

(ii) सांस्कृतिक परिदृश्य से सम्बन्धित ।

Section - B

(01) मानचित्र की स्कैनिंग और डिजिटलीकरण (Scanning and digitization of maps)

(02) त्रिविम दृष्टि का ज्ञान (Knowledge of Stereoscopic vision)

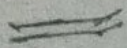
(03) स्टीरियोस्कोप (Stereoscopes)

(04) वायु - फोटोचित्र की पहचान, मापनियाँ, सांस्कृतिक और भौतिक विशेषताओं की पहचान करना ।।

(05) वायु - फोटोचित्रों की व्याख्या (Interpretation of Air Photographs)

Section - C

- (01) सर्वे:- प्लेन टेबुल क्षेत्र सर्वे :- (i) स्थिति निर्धारण
(ii) द्विविन्दु समस्या (iii) त्रिविन्दु समस्या ।
- (02) परिच्छेदिका या प्रोफाइल तल-मापन :- डम्पी लेवल का उपयोग
- (03) थियोडोलाइट :- आलेखन व कोण मापन, उपयोग, के भाग
(Parts and use of theodolite in traversing and Angle computation).
- (04) CAMP Work :- A topographical survey of a settlement of about 200 hectares of land will be done by organizing a camp at least for a week away from the centre of the institution and maps and reports of the same will be prepared with help of computer technology (word programme & Autocard). Student are expected to stay in the camp at night).





उत्थावच - निरूपण (REPRESENTATION OF RELIEF)

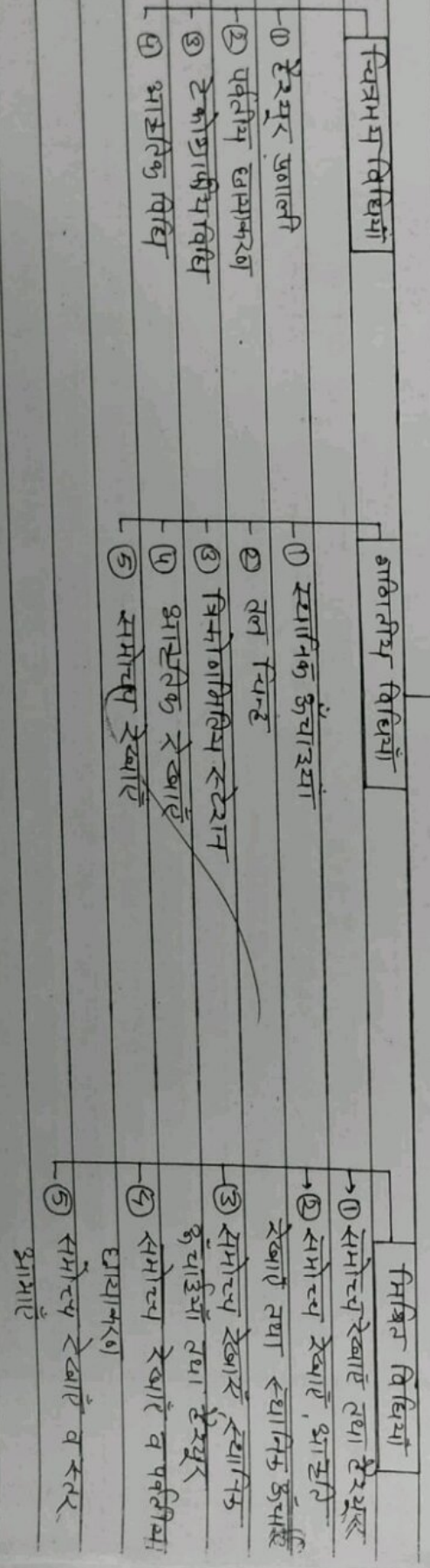
उत्थावच (RELIEF):-

एरातल का वास्तविक विन्यास या संरूपण उत्थावच कहलाता है। किसी क्षेत्र के एरातल का संरूपण या उत्थावच इस क्षेत्र के स्थल रूपों के आकार - प्रकार पर निर्भर करता है। जैसे - पर्वत, पठार, मैदान, भूदर्राकार, बेसिन, कटक आदि। एरातल पर सभी स्थलरूप विभिन्न आकृतियों में दिखाई देते हैं। अर्थात्, प्रत्येक स्थल रूप में लंबाई, चौड़ाई व ऊँचाई जिनो आने पर विद्यमान होती है।

उत्थावच निरूपण:-

इसका अभिप्राय मानचित्रण की विधियों से है, जिनके द्वारा एरातल की विभिन्न आकृतियों को कण्डा, कणन या किसी अन्य स्तनतल सतह पर बनाये जाने मानचित्र में प्रदर्शित किया जाता है।

उत्थावच - निरूपण की विधियाँ



1.) निचमय विधियाँ :-

(A.) हेर्यूर प्रणाली (Herdure System) :- मदीन व पास-पास खेती गई खाइर रेखाओं की सहायता से पर्वतीय छायांकन करके मानचित्र में उच्चावच प्रदर्शित करने की विधि हेर्यूर प्रणाली कहलाती है। हेर्यूर बनाने में मूल नियमों का प्रतिपादन लेटमान नामक आयरिश सैन्य आदिभारि ने आठारवीं सतावदी के अंतिम दिनों में किया था।

→ इस विधि में ऊँचे भागों से नीचे भागों की ओर अल बटनें की रिशा सामान्य किन्तु खाइर रेखाएँ बनकर मानचित्र में उच्चावच प्रदर्शित किया जाता है।

→ इस विधि में जेब टाल को दरानों के लिए गाड़ी व भारी रेखाएँ तथा कम टाल सधवा समतल भागों को दिखाने के लिए रेखाएँ अपेक्षाकृत दल्नी बनायी जाती हैं।

शुण :-

① सही ढंग से खेती गई हेर्यूर रेखाओं से ऊँचाई - निचाई का प्रदर्शन इतना स्पष्ट होता है कि साधारण आंखों से मानचित्र देखकर उच्चावच समझनी आस कर सकता है।

② समतल क्षेत्रों को उच्चावच को मानचित्र में प्रदर्शित करने में लिए यह विशेष उपयोजी है।

दोष :-

① हेर्यूर मानचित्र से भू-आकृतियों की समुद्रतल से ऊँचाई का ज्ञान नहीं होता है।

② यह विधि केवल बड़ी मापनी पर बनें मानचित्रों के लिए उपयुक्त है। छोटी मापनी पर बनें मानचित्र द्वारा उच्चावच का प्रदर्शन करना इत्थन कठिन है।

2.) पर्वतीय छायांकन (Hill Shading) :-

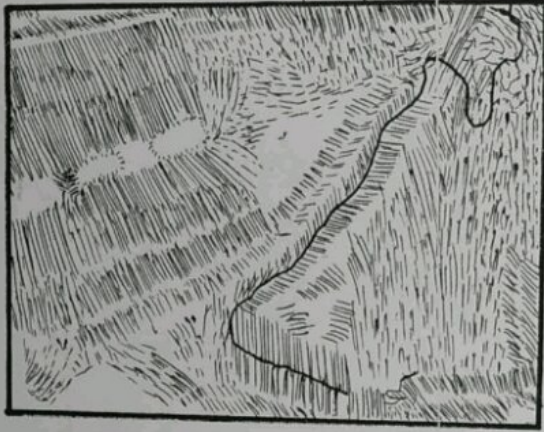
पर्वतीय छायांकन को प्लैस्टिक छायांकन (Plastic Shading) भी कहते हैं इस

विधि से बनाया गया मानचित्र किसी उच्चावच प्रतिरूप का ऊपर की से लिया फोटोग्राफ या प्रतीन होता है।

पर्वतीय छायांकन के द्वारा उच्चावच दिखाने के लिये धरातल पर भू-आकृतियों पर ऊपर से छाया डालनी - पश्चिमी कोने की ओर से प्रकाश पड़नें की कल्पना की जाती है। इस प्रकार आँदरे में पड़नें

वाल को छायांकन करते हैं।

HACHUIRE SYSTEME



HILL SHADING



18/10/17
M. S. S.

DATE / /
PAGE NO.:

ट्रेकोग्रफीय विधि :- (Trachographic method) :-

ट्रेकोग्रफीय विधि से मानचित्र में ओरल टोल आपेक्षिक उच्चावच दोनों का चित्रण निकाल किया जा सकता है। यहाँ आपेक्षिक उच्चावच का अर्थ धाटी-तली से पर्वत शिखर की खड़ी दूरी है। मानचित्र में उच्चावच आदि प्रदर्शित करने के लिए एक पहाड़ी-नुमा वक्र का प्रयोग किया जाता है। इस वक्र की ऊँचाई व चौड़ाई धरमल के कमरा: आपेक्षिक उच्चावच व उसेल टोल के अनुपात में होती है। धरा: स्थलाकृतियों के धरातल पर भिन्न-भिन्न आपेक्षिक उच्चावच तथा ओरल टोल की रूपाओं के अनुसार मानचित्रों में वक्र की ऊँचाई तथा चौड़ाई धरती-बहरी रहती है। ट्रेकोग्रफीय विधि का सबसे बड़ा गुण इसकी स्वना संबंधी स्वतन्त्रता है।

10) आसतिक विधि :- (Morphographic Method) :-

उच्चावच लक्षणों से मिलते-जुलते प्रतीकों के द्वारा मानचित्र में मौलिक दृश्यभूमि की विधि को आसतिक विधि कहते हैं। इस विधि को सर्वप्रथम 1911 में ए.के. लोबेक ने किया था। इसके परचार 1931 में इरविन रेन ने इस विधि का परिष्कृत रूप प्रस्तुत किया। इस विधि में प्रयोग किये जाने वाले प्राकृतिक स्थलाकृतिक लक्षणों को पड-कोष पर लिये जाये वास्तु कोटो चित्रों पर आकारित होते हैं। इस विधि द्वारा दृश्यभूमि का प्रदर्शन होता है आसतिक विधि में भिन्न-भिन्न उच्चावच लक्षणों को उनकी आसति से मिलते-जुलते भिन्न-भिन्न प्रतीकों द्वारा मानचित्र में प्रदर्शित किया जाता है।

2) शारीरिक विद्युत :-

1) स्थानिक ऊंचाई (Spot Height):-

मानचित्र में किसी स्थान विशेष की स्थिति एवं समुद्रतल से ऊँचाई प्रदर्शित करने वाले बिन्दु को स्थानिक ऊँचाई कहा जाता है। इस विधि में बिन्दुओं के द्वारा मानचित्र में विभिन्न स्थानों की स्थितियों का प्रदर्शन किया जाता है। तथा प्रत्येक बिन्दु के समक्ष संबंधित स्थान की फीट या मीटर में समुद्रतल से ऊँचाई लिख देते हैं।

स्थानिक ऊँचाई के द्वारा किसी स्थान की समुद्रतल से ऊँचाई का बोध होता है। इस विधि का प्रयोग ड्यूचावर्ची को प्रदर्शित करने में विशेषकर जाता है।

2) तल चिन्ह (Bench Marks):-

भवनों में दीवारों, नदियों, रुक नदियों के पुलों तथा लोहे के खम्बों आदि पर वास्तविक सर्वेक्षण के अनुसार अंकित समुद्र तल से ऊँचाई प्रदर्शित करने वाले चिन्हों से तल चिन्ह कहा जाता है।

→ मानचित्र पर किसी तलचिन्ह की स्थिति को Bench Mark के द्वारा प्रदर्शित किया जाता है।

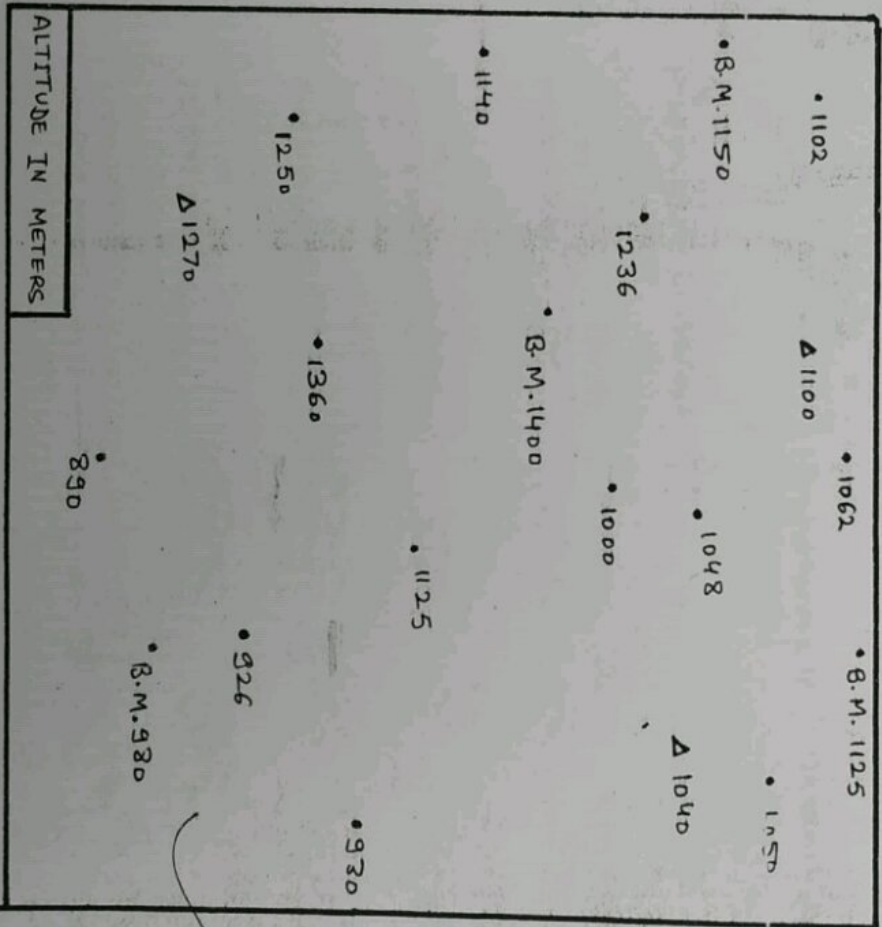
→ तल चिन्ह पर इसकी हाँवसाइड ऊँचाई मीटर या फीट में लिख दी जाती है।

3) त्रिकोणमितीय स्टेशन (Trigonometrical Station):-

त्रिकोणमितीय स्टेशन से तात्पर्य मानचित्र पर दृशित रूप स्थानों से है जहाँ त्रिभुजन विधि द्वारा सर्वेक्षण करने सम्भव होगा बनाये जाते हैं त्रिभुजन विधि में किसी क्षेत्र को त्रिभुजों में विभाजित करके सर्वेक्षण किया जाता है। मानचित्र में त्रिकोणमितीय स्टेशन की स्थिति को एक त्रिभुज के द्वारा प्रदर्शित करते हैं तथा तब त्रिभुज के समीप इस स्टेशन की धरातल पर समुद्रतल से ऊँचाई लिख दी जाती है।

SPOT HEIGHTS, BENCHMARK & TRIGONOMETRICAL STATIONS

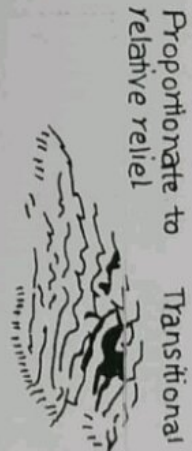
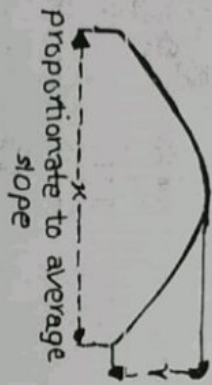
DATE / /
PAGE NO. :



•	SPOT HEIGHT
Δ	TRIGONOMETRICAL STA.
• B.M.	BENCH MARK

Handwritten signature
18/10/18

TIRACHODGIRAI PHIC METHOD (D)



Relative Relief	Gentle	Medium	Steep	One sided
500 m relative relief				
1200 m relative relief				
1500 m relative relief				
Over 1500 m relative relief				

Mansaf
18/5/18

(4) समोच्च रेखाएँ (Contours Lines):-

द्वारात्मक पर स्तुहल से समान ऊँचाई वाले समीपस्थ बिन्दुओं को

जोड़ने वाली कल्पित रेखाएँ समोच्च रेखा कहलाती हैं। समोच्च रेखाओं की सहायता से मानचित्रों में

उच्चत्व प्रदर्शित करने की विधि को सर्वश्रेष्ठ माना जाता है। जिस पर उच्चत्व - निम्नत्व की कई

→ यह उच्चत्व के निम्नत्व की 20 मानक (Standard) विधी है। जिस पर उच्चत्व - निम्नत्व की कई

→ उच्चत्व महत्वपूर्ण विधियों द्वारा है।

→ इन रेखाओं की सहायता से मानचित्र में उच्चत्व दर्शाये जाते हैं।

→ समोच्च रेखाओं के द्वारा मानचित्र में समुद्रतल के समान द्वारातीय ऊँचाई वाले स्थानों को प्रदर्शित

→ किया जाता है

→ समोच्च रेखा मानचित्र में किसी दो उच्चतम समोच्च रेखाओं के मनों का अन्तर समोच्चत्व

→ रेखांतराल कहलाता है।

→ सभी समोच्च रेखाएँ समान दूरी पर खींची जाती हैं।

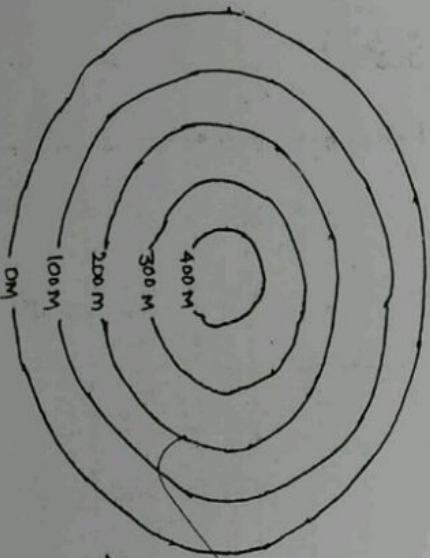
→ समोच्च रेखाओं में बाधादा तज का पहले प्रयोग किया जाता है, जिससे की सही-सही बिन्दुओं से

→ हुआसा जा सकता है।

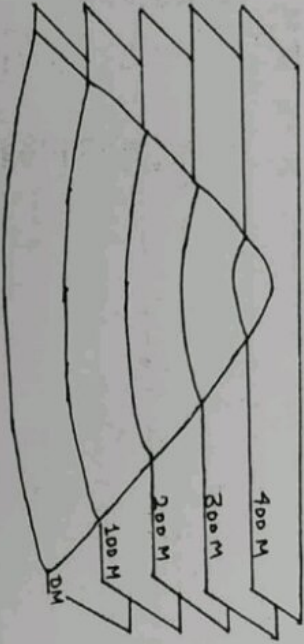
→ समोच्च रेखाएँ कल्प व लघुमोर्छ से रहित एवं लगातार एक समान निम्नता वक्रों के रूप में खींची

→ जाती है।

CONTOURS



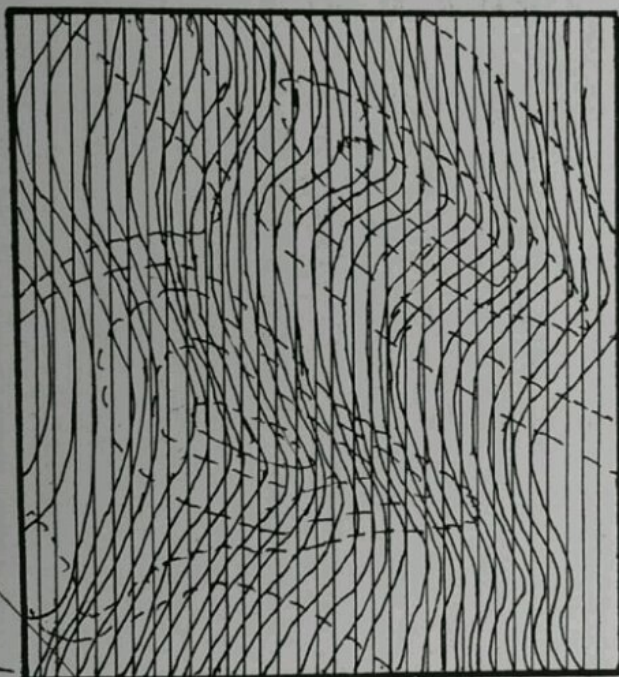
Manoj
18/11/18



तनाका किटीरो विधि (TANAKA KITIRO'S METHOD) :-

इस विधि को म्यूशू इपीरिमल विरवविद्याभा. जापान, के तनाका किटीरो ने समोच्य रेखाओं को एक प्रकार के पर्वतीय या फ्लैटिफ हाथान्तरण में परिवर्तित करने की एक नवीन विधि बनलाई। इस विधि के अनुसार समोच्य रेखी मानचित्र पर समाप्त दूरी के सांख्य पर पहले महीने समाप्तर रेखाएं बनाये हैं और इसके पश्चात् सबसे कम मान वाली रेखा से मरने हुए किसी समोच्य रेखा तथा किसी समाप्तर रेखा के छेदन - बिन्दु से मिलाने हुए रेखाएं खींचे हैं। इस विधि में यह रेखाएं हमसे समाप्तर तलों में काटा जाती जाई परवर्ती समोच्य रेखाएं होती हैं जिन्का आधार तल क्षैत्रिज तले के बायाप सुभा हुआ होता है।

TANAKA KITIRROS METHOD



Hand

X

समोच्च रेखा निरीक्षण विधि (Contour Inspection Method):-

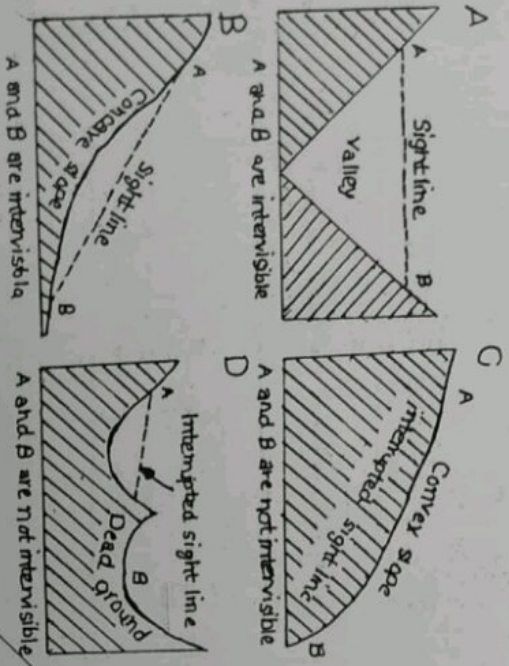
इस विधि में किसी प्रकार की कोई लिखावट या आरेखण किया नहीं जाता है। आपतित समोच्च रेखा मानचित्र में केवल विभिन्न मानक वाली समोच्च रेखाओं के प्रारूप को देखकर दो बिन्दुओं के मध्य दाल की प्रकृति या दशा का पता चलता है। समोच्च रेखाओं का निरीक्षण करने समय उभेद संबंध में गिन बालों की जानकारी प्राप्त है। ① विभिन्न मान वाली समोच्च रेखाओं की स्थिति ② मानचित्र में बनी उनसे मर समोच्च रेखाओं में बीच की दूरीय दूरियों का पारस्परिक अंतर तथा ③ समोच्च रेखाओं का प्रारूप

- विशेषताएँ :- ① यदि दो बिन्दु समतल क्षेत्र में स्थित हैं अथवा उनके मध्य में धरातल का दाल लगातार समान है तो वे बिन्दु परस्पर दूरय होने हैं। अंतर दृष्टि रेखा के मार्ग में कुछ भवन रत उनार की कोई अन्य बाधा नहीं है। ② किसी नदी अथवा हिमनद की छाती के विपरित पार्वी पर स्थित है जिसकी ऊँचाई दोनों बिन्दुओं से अधिक है ③ यदि दो बिन्दुओं के मध्य दृष्टि रेखा पर कोई बिन्दु स्थित है जिसकी ऊँचाई दोनों बिन्दुओं से अधिक है तो उन बिन्दुओं के परस्पर दूरय होने की कोई संभावना नहीं होती है। अतल दाल पर स्थित बिन्दु परस्पर दूरय होते हैं, परन्तु उतल दाल पर स्थित बिन्दु परस्पर दूरय नहीं होते हैं। ④ यदि असमान दाल के कारण कोई एक बिन्दु 'मूलक स्थिति' में स्थित है तो वह दूसरे बिन्दु से दिखाई नहीं देता है।

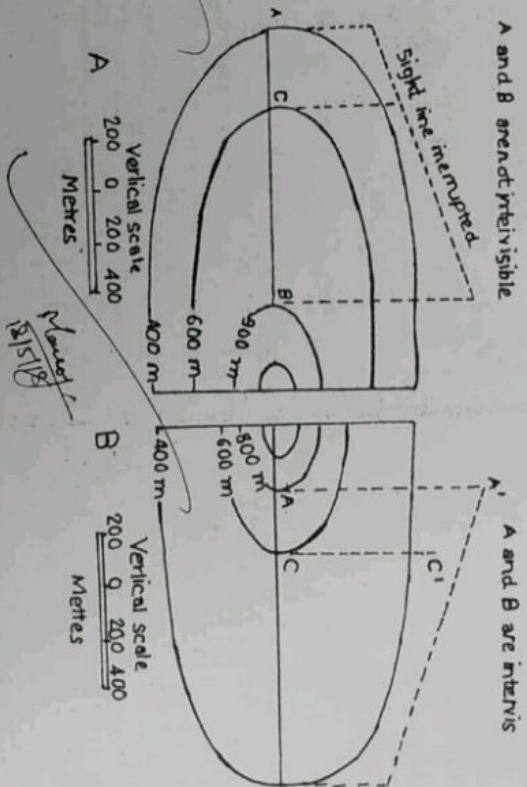
शानुप्रस्थ परिच्छेद विधि (Cross Section Method):-

समोच्च रेखा मानचित्र में दो बिन्दुओं के मध्य दूरयता निरिचय करने की यह अत्यन्त सरल विधि है। यदि A व B दो बिन्दु हैं, और उनके मध्य C बिन्दु अवरोधक है तो A, B, C तीनों को एक रेखा में मिलाने पर A व B बिन्दु मूलक स्थिति कहलाते हैं। तथा C बिन्दु A व B के मध्य अवरोधक नहीं बनता है तो स्थल A व B दिखाई देता है जो दूरय होता है।

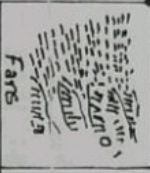







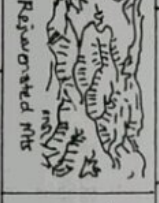


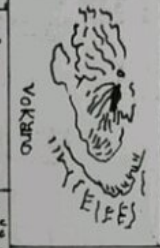
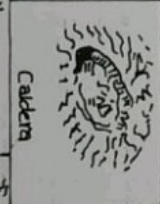
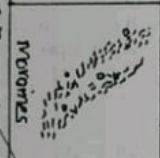
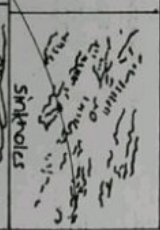

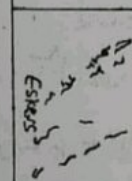
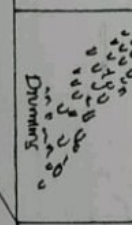
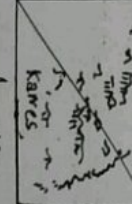
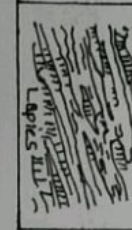
CONTOUR INSECTION METHOD



CROSS SECTION METHOD



MORPHOLOGIC GRAPHIC METHOD

 Fars	 Canyonland	 Dome	 Badlands	 Folded ridges
 Basin hdge	 Archcd. basin	 Complex Mt.	 Rejuvenated Mt.	 Block Mt.
 Fjord	 Volcano	 Caldera	 Moraine	 Sinkholes
 Plateau	 Esker	 Drumming	 Karst	 Lapok Hill

18/11/18

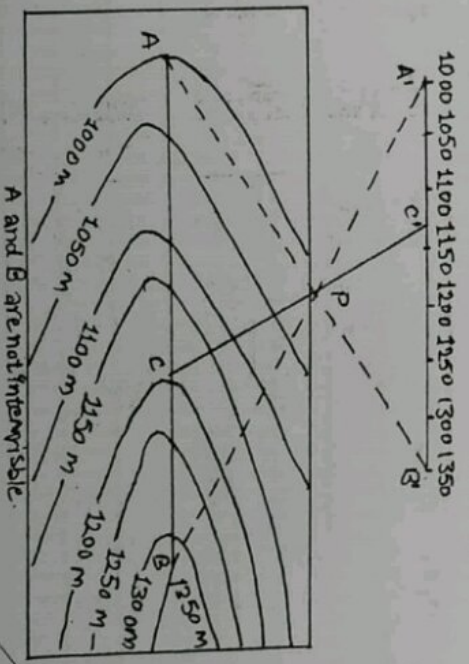


A समान विभुज विधि (METHOD OF SIMILAR TRIANGLES):-

यदि विषी समान विभुजों पर आधारित है
तब इस विधि में A, B व C बिन्दु होते हैं, जिनमें A व B के मध्य C अवरोधक होता है, अतः
अतिरिक्त किसी अन्य कागज पर भी किया जा सकता है।

अब C अवरोधक होता है जो दिखाई नहीं देता है। लेकिन अब C बिन्दु का टाल अधिक होता है
तो A बिन्दु से B बिन्दु को देखा जा सकता है।

METHOD OF SIMILAR TRIANGLES



M. M. M.
18/11/18

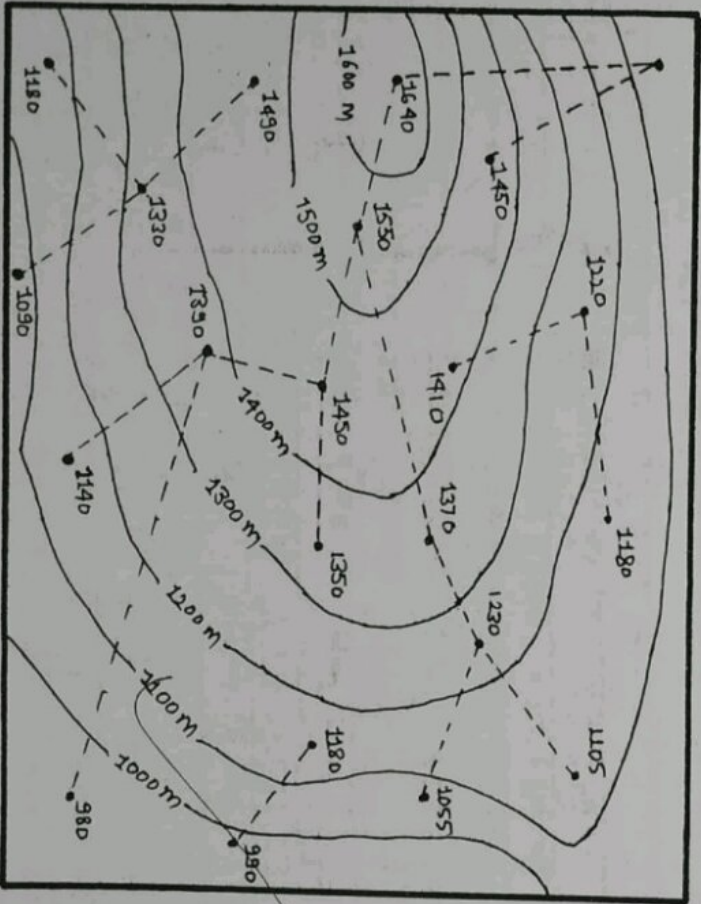
समोच्च रेखा अन्तर्वेशन (Interpenetration of CONTOURS):-

मानचित्र में स्थानिक ऊँचाईयों की सहायता से समोच्च रेखाएं बनाने का कार्य गिनगिनाने के द्वारा किया जाता है :-

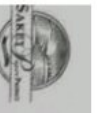
- ① सर्वप्रथम, थियोडोलाइट, ट्रिगोनोमेट्रिक ट्रायंगल या अन्य सर्वेक्षण यंत्रों की सहायता से धारास्थान पर विभिन्न स्थानों की समुद्रतल से ऊँचाई ज्ञात की जाती है।
- ② इसके पर्याय लेंग टेबुल आदि की सहायता से मानचित्र में वास्तविक स्थानिक ऊँचाईयों के रूप में चिह्नित करते हैं।
- ③ इस विधि द्वारा सबसे कम व अधिक मान वाले बिन्दुओं को ज्ञात किया जाता है।
- ④ समोच्च रेखा अन्तर्वेशन में समोच्च रेखाएँ ज्ञात ना मान सर्वेक्षण यंत्रों (Barometrical figures) जैसे - 10, 20, 30, 50, 100 मीटर में होता है।
- ⑤ समोच्च रेखा अन्तर्वेशन करने समय दो स्थानिक ऊँचाईयों को मिलाने वाली चरित्कृत सरल रेखा पर बिन्दु निर्दिष्ट कर देने हैं, जहाँ से कोई समोच्च रेखा गुजरती है।

सूत्र :- किसी एक स्थानिक ऊँचाई वाले समोच्च रेखा व किसी एक स्थानिक ऊँचाई का स्थान दोनो स्थानिक ऊँचाईयों का स्थान को इसी (cm में)

INTERPOLATION OF CONTOURS



Answer
13/11/18



प्रवणता विधि (Gradient method) :-

इस विधि में सभोच्च रेखा मानचित्र में दिये हुए बिन्दुओं के मध्य की प्रवणता तथा उन दोनों में किसी एक बिन्दु से संभावित अवरोध तक की प्रवणता है। जिसकी प्राप्ति में तुलना करके परस्पर दृश्यता निर्धारित करने है प्रवणता अर्थात् ढलान की मात्रा निम्न सूत्र से ज्ञान की जाती है।

$$\text{उत्कर्षित अन्तराल (Vertical Interval)}$$

$$\text{प्रवणता} = \frac{\text{क्षैतिज तुल्यताक (Horizontal Equivalent)}}{\text{उत्कर्षित अन्तराल कटा जाता है तथा उन बिन्दुओं के मध्य मानचित्र पर मापी गयी स्थिति इसी का मानचित्र की मापनी के अनुसार मान क्षैतिज तुल्यताक मानना है प्रथम विधि :- दो बिन्दुओं के बीच की प्रवणता की तुलना संभावित अवरोध से ऊँचाई की जोर को रियाज बिन्दुओं के मध्य की प्रवणता से की जाती है, जो ऊँचों बिन्दु से अवरोध तक की प्रवणता अधिक होने पर बिन्दु परस्पर दृश्य नहीं होंगे।$$

उत्कर्षित अन्तराल = 2,000 m
 क्षैतिज तुल्यताक = 1,600 m
 प्रवणता = $\frac{2000}{1600} = 1.25$
 अतः प्रवणता = 1.25

- A व B का क्षैतिज तुल्यताक = 2,000 m
- A व C का क्षैतिज तुल्यताक = 1,600 m
- A व B का उत्कर्षित अन्तराल = 800 - 600 = 200 m
- A व C का उत्कर्षित अन्तराल = 800 - 700 = 100 m

$$\text{उत्कर्षित अन्तराल} = \frac{200}{2000} = \frac{1}{10}$$

$$\text{क्षैतिज तुल्यताक} = \frac{100}{1600} = \frac{1}{16}$$

प्रथम विधि :- A व B का क्षैतिज तुल्यताक = 2,000 m
 B व C का क्षैतिज तुल्यताक = 2000 - 1600 = 400 m

- A व B का उत्कर्षित अन्तराल = 800 - 600 = 200 m
- B व C का उत्कर्षित अन्तराल = 700 - 600 = 100 m

प्रवणता = $\frac{200}{400} = 0.5$
 प्रवणता = $\frac{100}{100} = 1$

$= \frac{100}{400} = \frac{1}{4}$ धारा नीचे बिन्दु B से 2 तक की प्रवाहता की तुलना में A व B तक की प्रवाहता कम है, धारा A व B बिन्दु द्वारा नहीं है।

दूसरी विधि :-

A व C का क्षेत्रफल = 1600 m

B व C का क्षेत्रफल = 2000 - 1600 = 400 m

A व C का उदाहरण अन्तराल = 800 - 700 = 100 m

B व C का उदाहरण अन्तराल = 700 - 600 = 100 m

रुग्ण = A से C तक प्रवाहता = $\frac{A \text{ व C का उदाहरण अन्तराल}}{A \text{ व C का क्षेत्रफल तुल्यतांक}}$

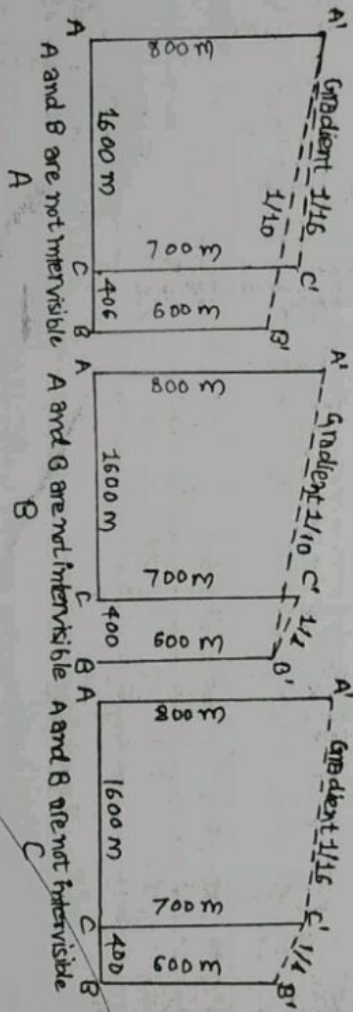
$$\frac{100}{1600} = \frac{1}{16}$$

B से C तक प्रवाहता = $\frac{B \text{ तथा C का उदाहरण अन्तराल}}{B \text{ तथा C का क्षेत्रफल तुल्यतांक}}$

$$\frac{100}{400} = \frac{1}{4}$$

धारा ऊंचे बिन्दु A से C तक की प्रवाहता की तुलना में नीचे बिन्दु B से C तक की प्रवाहता अधिक है धारा A व B बिन्दु परस्पर द्वारा नहीं है।

GRADIENT METHOD



Mansur
1815118

परिच्छेदिका :- (Profites):-

किसी सामोद्य रेखी मानचित्र में प्रदर्शित उत्पावच तथा टाउन की दशाओं का परिच्छेदिकाओं का प्रत्यक्षिकरल किया जाता है। परिच्छेदिका स्थान रूपों या भू-धास्थियों को सामझे व उत्सा वर्णन रखे थाख्या करने में मददपूर्ण योजना है।

→ काट द्वारा उत्पन्न स्तन की धाराल पर कपरेखा परिच्छेदिका महतानी है।

परिच्छेदिका खिचने की विधि :- (Method of drawing a Profile):-

परिच्छेदिका खिचने की मुख्यतः

दो विधियाँ होती हैं, जो निम्नाकिन रूप से हैं :-

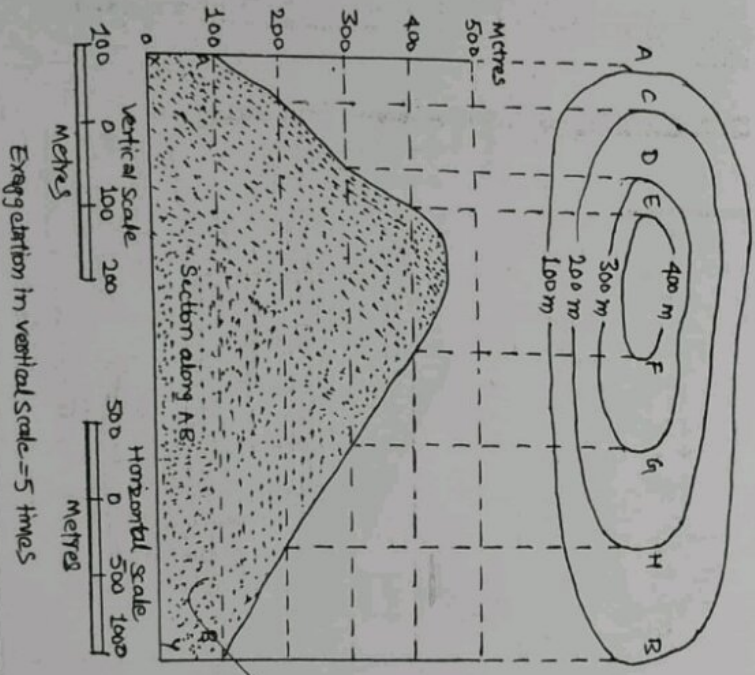
प्रथम विधि :-

किसी स्थिथे किनारे वाली काज की पट्टी या डाक पेपर को प्रयोग करके मानचित्र से उत्पन्न किसी काज पर परिच्छेदिका बनायी जाती है। इस विधि से परिच्छेदिकाएँ टेरी-मेरी हो जाती है

द्वितीय विधि :-

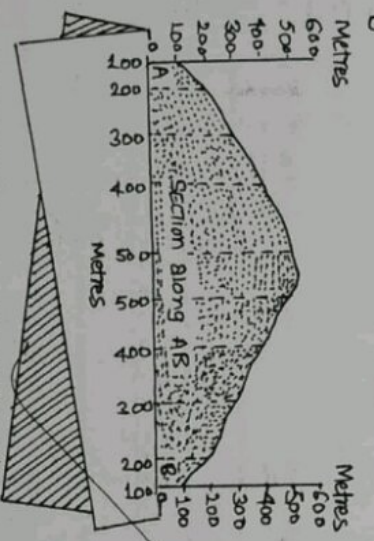
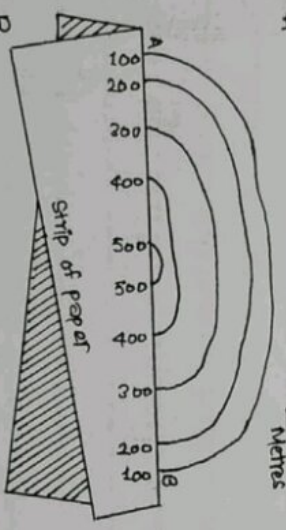
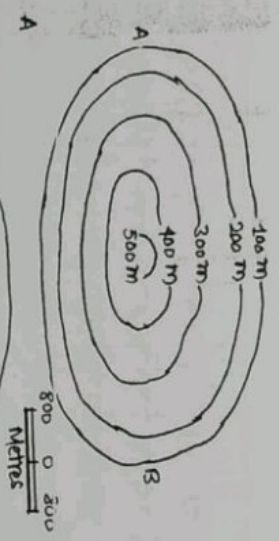
इस विधि का प्रयोग खण्ड मानचित्र पर परिच्छेदिका बनाने के लिए किया जाता है। इसमें रेखाएँ सामान्यतर होती हैं। ये सामान्य रेखाएँ समुद्र तल से अलग-अलग ऊँचाइयों को प्रकट करती हैं।

METHOD OF DRAWING A PROFILE



METHOD OF DRAWING A PROFILE

DATE / /
PAGE NO.:



Vertical scale
200 0 200 400
Metres

Horizontal scale
0 800 1600 M
Metres

Exaggeration in vertical scale = 4 times

M. Ganesha
18/10/18

→ स्केच ब्लॉक आरेख (Sketch block diagram):-

आरेख को स्केच ब्लॉक आरेख कहते हैं।

किसी उच्चावच को देखकर अनुमान से बनाये गये

विशेषताएँ:-

- ① काल्पनिक प्र-आन्तरियों के विभिन्न आरेख के प्रमुख उदाहरण हैं।
- ② इस आरेख को बनाने समय सबसे पहले ज्यामितीय आन्तरियों का ढांचा बनाया जाता है।
- ③ इस आरेख में ज्यामितीय आन्तरियों के द्वारा वही आवश्यक छायांकन करके इस ढांचे को आपेक्षित उच्चावच लक्षणों के रूप में बदल देते हैं।
- ④ इस आरेख के अन्य उदाहरण, पर्वत शिखर को दिखाने के लिये पियरेमिड, स्नैक व ड्रमलिन के लिए गोलार्ध, वलित पर्वत व हिमनद टापी के लिए बेलन तथा ज्वालामुखी पर्वत के लिये शंकु से आधार मानकर आवरणक छायांकन के द्वारा उच्चावच बनाये जाते हैं।

संदर्भ ब्लॉक आरेख :-

संदर्भ ब्लॉक आरेख (Perspective block diagram)

संदर्भ ब्लॉक आरेख दृश्यानुकूल होने है। अर्थात् इन आरेखों में संसर्ग ब्लॉक आरेखों की मॉडल क्षैतिज रूप डेफॉल्ट मापनियों लक्षणार एक सामान्य नदी रहती है। दूसरे भागों में, प्रेसक से दूरी बढ़ने के साथ-साथ ब्लॉक की मोटाई व चौड़ाई घटने लगती है। संदर्भ ब्लॉक आरेख दो प्रकार के होते हैं-

- ① एक बिन्दु संदर्भ ब्लॉक आरेख (One-point perspective diagram)
- ② दो बिन्दु संदर्भ ब्लॉक आरेख (Two-point perspective diagram)

① एक बिन्दु संदर्भ ब्लॉक आरेख :-

इस ब्लॉक के प्रमुख दो लक्षण हैं - (1) प्रत्येक प्रेसक में बिन्दुओं सामने स्थित ब्लॉक का पार्श्व एक आयत के रूप में होता है तथा ब्लॉक का पिछला किनारा अगले किनारे से होता है इससे ब्लॉक की रेखाएँ क्षैतिज लम्बवत् बरतने पर जिस बिन्दु पर परस्पर मिलती हैं उसे लोपी बिन्दु (Vanishing Point) नती है।

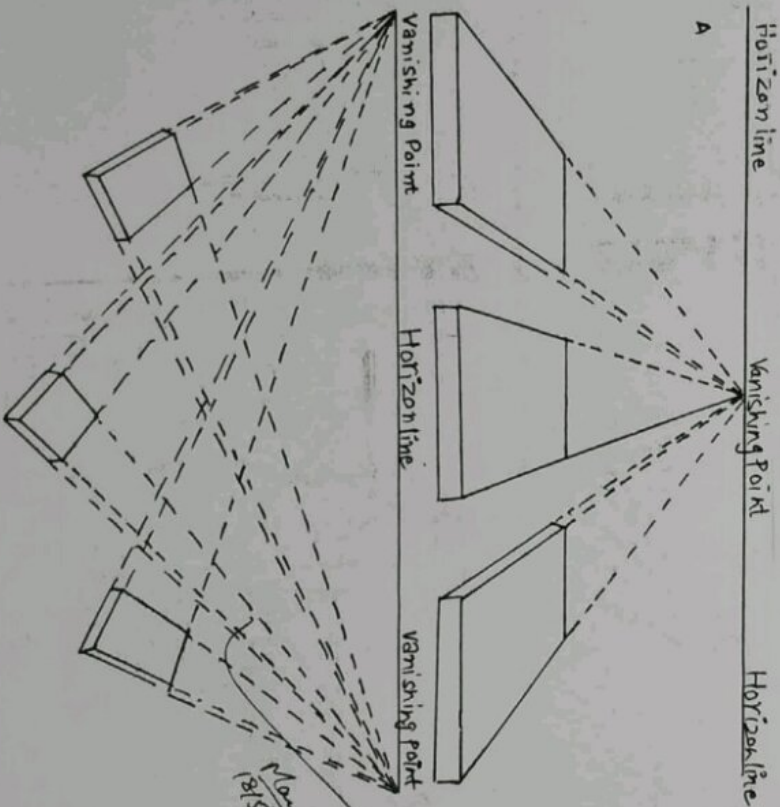
② दो बिन्दु संदर्भ ब्लॉक आरेख :-

दो बिन्दु संदर्भ ब्लॉक आरेख की स्थिति में दो लोपी बिन्दुओं का प्रयोग किया जाता है। ब्लॉक आरेख के आगे-पिछले पार्श्व एक लोपी बिन्दु पर तथा दो ओर सामने-पिछले पार्श्व दो पार्श्व दुसरे लोपी बिन्दु पर मिलते हुए दिखाने होते हैं। इस ब्लॉक आरेखों में प्रेसक के सामने ब्लॉक का मोड़ पार्श्व नदी लेना अपरिु उन्हे सामने ब्लॉक का एक कोना रहता है।

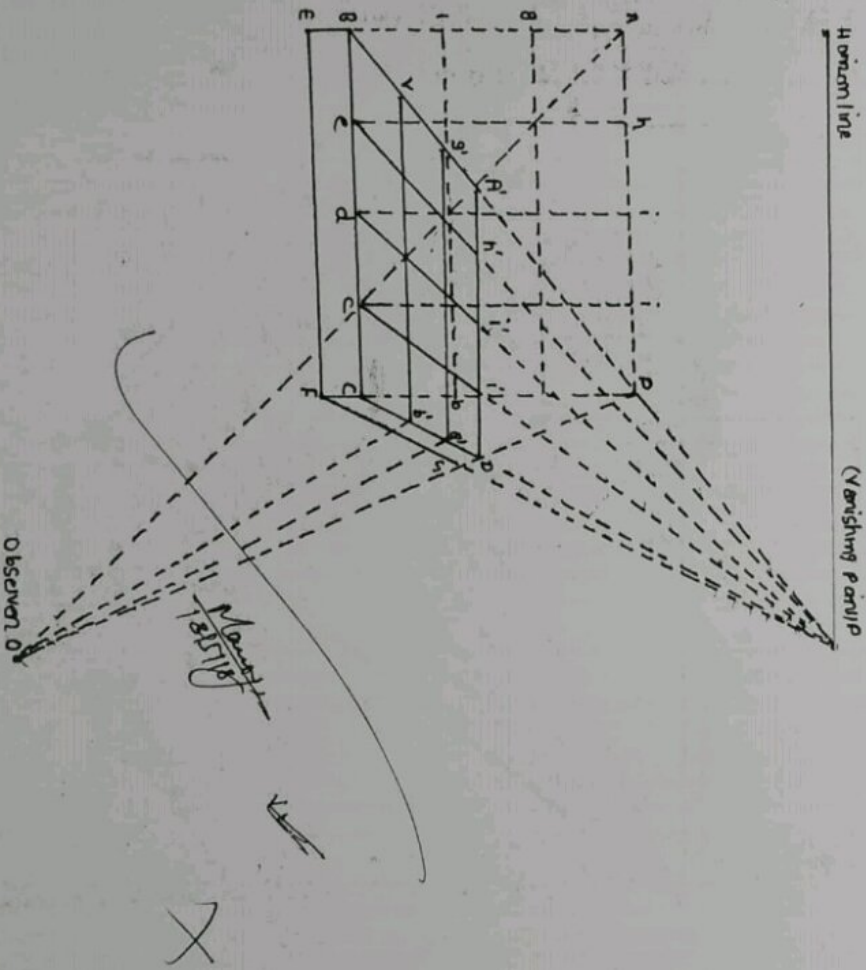
PERSPECTIVE BLOCK

DIAGRAM

DATE / /
PAGE NO.:

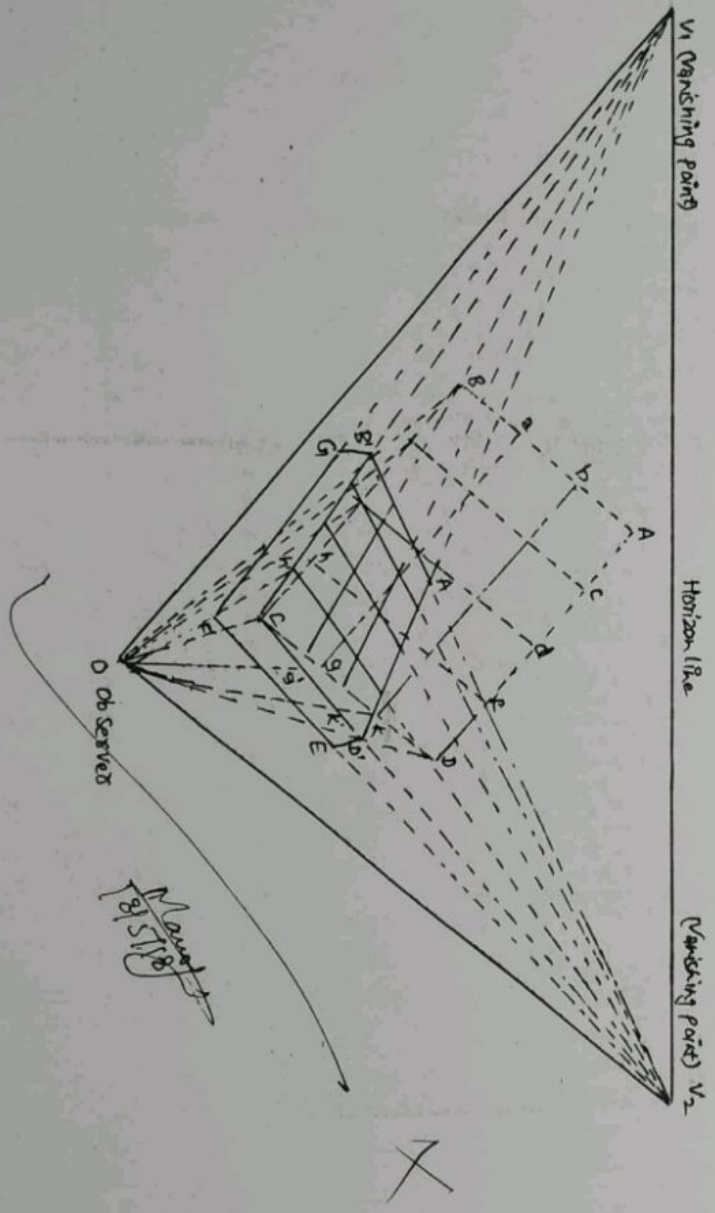


ONE POINT PERSPECTIVE BLOCK DIAGRAM

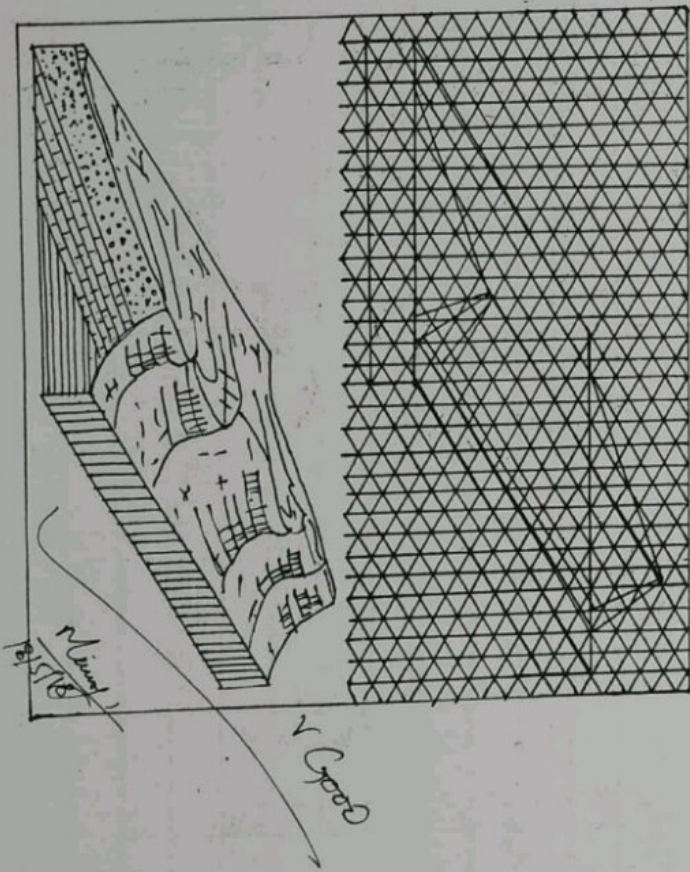


TWO POINT PERSPECTIVE BLOCK DIAGRAM

DATE / /
PAGE NO.:



SKETCH BLOCK DIAGRAM



DATE / /
PAGE NO.:

समोच्च रेखी मानचित्रों का ब्लॉक आरेखों में रूपान्तरण (Conversion of contour Maps into block diagrams)

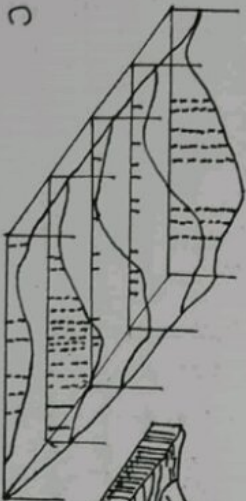
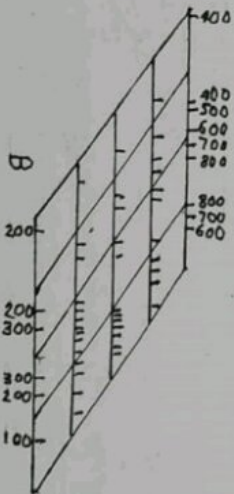
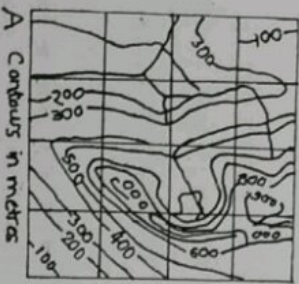
किसी समोच्च रेखी मानचित्र में प्रदर्शित उच्चावच बने ब्लॉक आरेख के द्वारा दिखाने की दो प्रमुख विधियाँ हैं - (i) बहु आरेखी विधि (ii) स्तर विधि

(1) बहु आरेखी विधि :- (Multiple-section Method) :-

* विशेषताएँ :-

- ① बहु आरेख विधि में समोच्च रेखी मानचित्र के जिस भाग का ब्लॉक आरेख बनाने हैं, उस भाग में मानचित्र में एक वही ने द्वारा सीमांकित हैं।
- ② इस विधि में स्थानांक वर्णिकार भाग को उच्च काठम पर अनुसूचित कर लिया जाता है वग मानचित्र पर लाइनों का आल बना दिया जाता है।
- ③ इस विधि में स्थानों व नदियों को प्रदर्शित किया जाता है।
- ④ नदियों व स्थलों के नाम नीचे रखा से स्थानिक ऊँचाइयों व पर्वतों के नाम बादासी रखा व रेलमार्गों के नाम लाल रखा से लिखे जाते हैं।
- ⑤ इस आरेख में इसकी क्षैतिज व उर्ध्वदिश मापनी लिख दी जाती है।

CONVERSION OF CONTOUR MAPS INTO BLOCK DIAGRAMS



Mansoor
18/5/18

औसत ढाल निर्धारण (Determination of average slope)

ढाल विश्लेषण का उद्देश्य किसी प्रदेश के धरातल की ढाल संबंधी कुराओं की जानकारी प्राप्त करना है। किसी रेखा के सन्दर्भ परिच्छेदिका खण्डित मानचित्र में प्रदर्शित क्षेत्र के स्थितिगत भाग का ढाल निकालना एक सरल कार्य होता है। किन्तु समुच्च प्रदेश विशेषकर घटित उच्चावच के प्रदेश के औसत ढाल की गणना करने एवं सू-ढाल मानचित्र बनाने में पर्याप्त श्रम की आवश्यकता होती है।

(1) रस. क्रिन्सटरवाल्डर की औसत ढाल निर्धारण विधि -

इस विधि में सर्वप्रथम ऑपिसोमीटर (Opisometer) यंत्र के द्वारा मानचित्र में बनी समस्त समोच्च रेखाओं को मापकर उनकी लंबाई का कुल योग ज्ञात किया जाता है। ऑपिसोमीटर के प्रभाव में भूमीन तार उपवा एणों के द्वारा भी समोच्च रेखाओं की लंबाई को मापा जा सकता है।

$$\text{औसत ढाल (अंशों में)} \Rightarrow \frac{\text{समस्त समोच्च रेखाओं की कुल लंबाई} \times \text{समोच्च रेखान्तराल}}{\text{कुल क्षेत्रफल (Total area)}}$$

यदि खण्डित औसत ढाल की गणना प्रायः बृहत् मापनी पर बने समोच्च रेखी भाषण पर किया जाता है, क्योंकि लघु मापनी पर बने मानचित्रों में समोच्च रेखाओं की संख्या पर्याप्त मात्रा में नहीं होती।

(2) सी. के. वेन्टवर्थ की औसत ढाल निर्धारण विधि :-

(C.K. Westworth's method of average slope determination)

सी. के. वेन्टवर्थ ने अपनी औसत ढाल निर्धारण विधि में समोच्च रेखाओं की ढाल की कुल लंबाई के स्थान पर समोच्च रेखाओं की संख्या को गणना का आधार माना है, क्योंकि समोच्च रेखाओं की ढाल की भाषा से स्थिति संबंध होता है। दूसरे शब्दों में जेन ढाल वाले भागों में समोच्च रेखाओं पास-पास बनी होती हैं। अतः उनकी संख्या भी अधिक होती है। इसके विपरीत मंद ढाल वाले क्षेत्रों में समोच्च रेखाएं दूर-दूर स्थित होने के कारण संख्या में अपेक्षाकृत कम होती हैं। वेन्टवर्थ ने किसी क्षेत्र के दिशे हुए समोच्च रेखा की भाषा से उस क्षेत्र का अंशों में औसत ढाल ज्ञान करने के लिए निम्नलिखित सूत्र का प्रयोग किया :-

समोच्च रेखा कासिज की प्रति मील औसत \times समोच्च रेखा अंतराल

$$\text{सूत्र} \quad \tan \theta = \frac{\text{समोच्च रेखा कासिज की प्रति मील औसत} \times \text{समोच्च रेखा अंतराल}}{\text{समोच्च रेखा कासिज की प्रति मील औसत}}$$

$$\text{उदा.} \quad \tan \theta = \frac{3361}{3361} = \text{रुद्ध अचर अर्थात् न बदलने वाली संख्या है।}$$

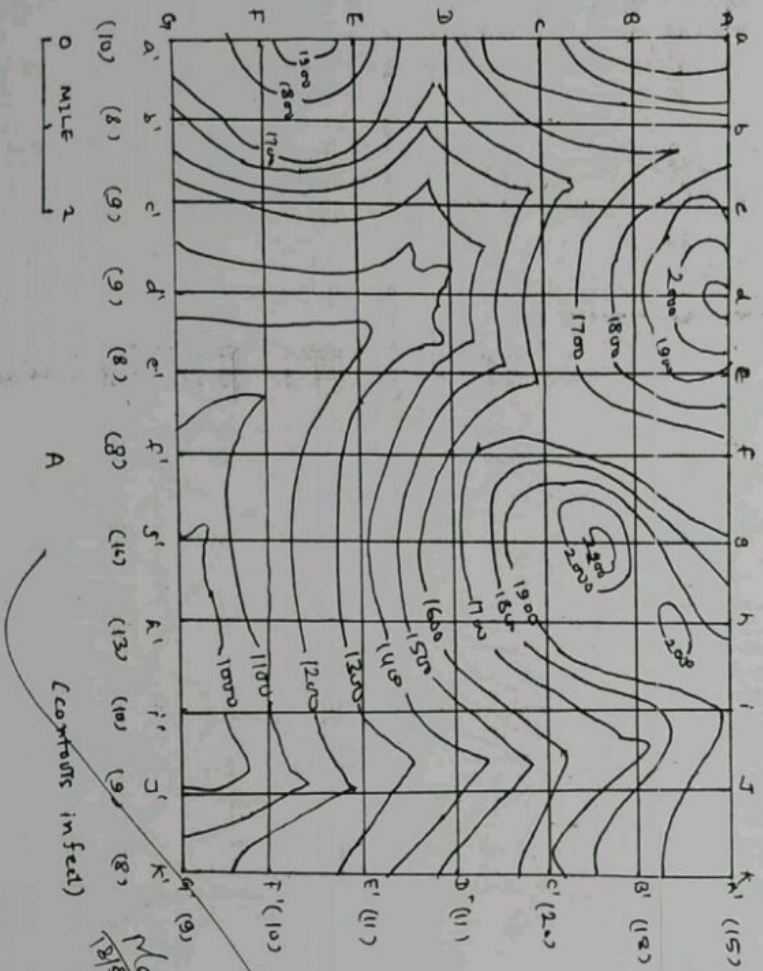
\Rightarrow यदि समोच्च रेखा की मीटरी गणाली पर बना है। उसकी भाषा की किनेमीटर में है तथा समोच्च रेखाओं के मान मीटर में दिये जाये हैं, तो अचर का मान बदल जाता है। इस ढर्रा में वेन्टवर्थ के सूत्र को निम्न प्रकार लिखा जायेगा

समोच्च रेखा कासिज की प्रति कि.मी. औसत संख्या \times समोच्च रेखा अंतराल

$$\tan \theta = \frac{\text{समोच्च रेखा कासिज की प्रति कि.मी. औसत संख्या} \times \text{समोच्च रेखा अंतराल}}{\text{समोच्च रेखा कासिज की प्रति कि.मी. औसत संख्या}}$$

$$636.6$$

S. FINSTERWALDEI'S METHOD (OF AVERAGE SLOPE DETERMINATION)



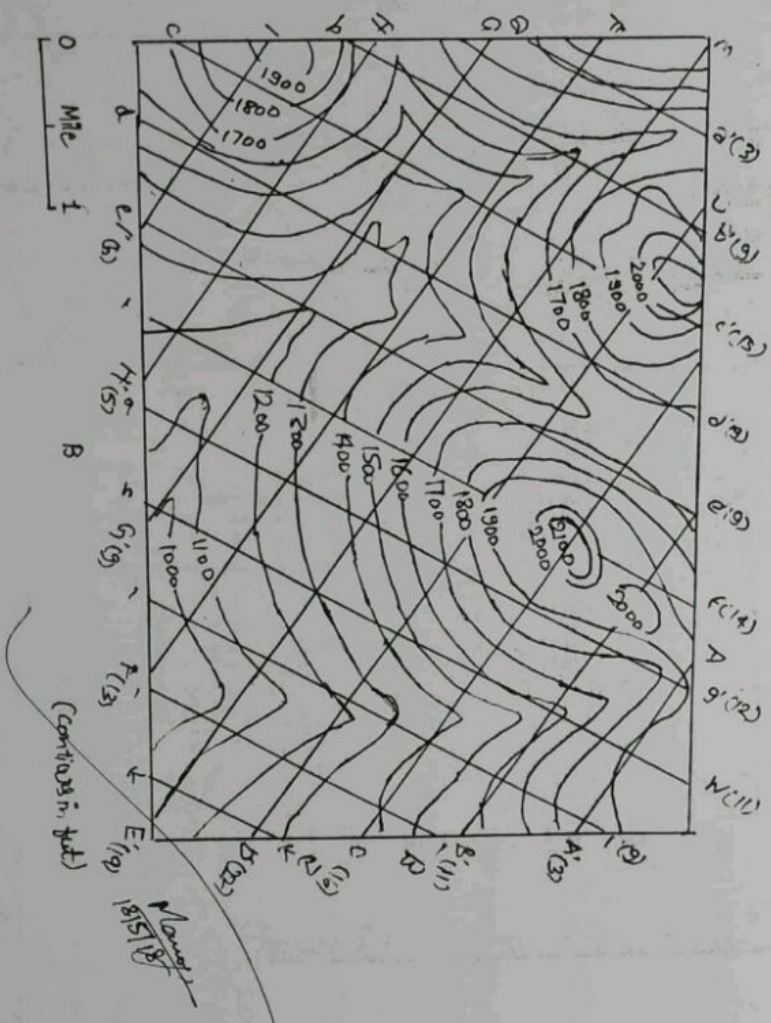
DATE / /
PAGE NO.:

C K WENTWORTH'S METHOD OF AVERAGE SLOPE DETERMINATION

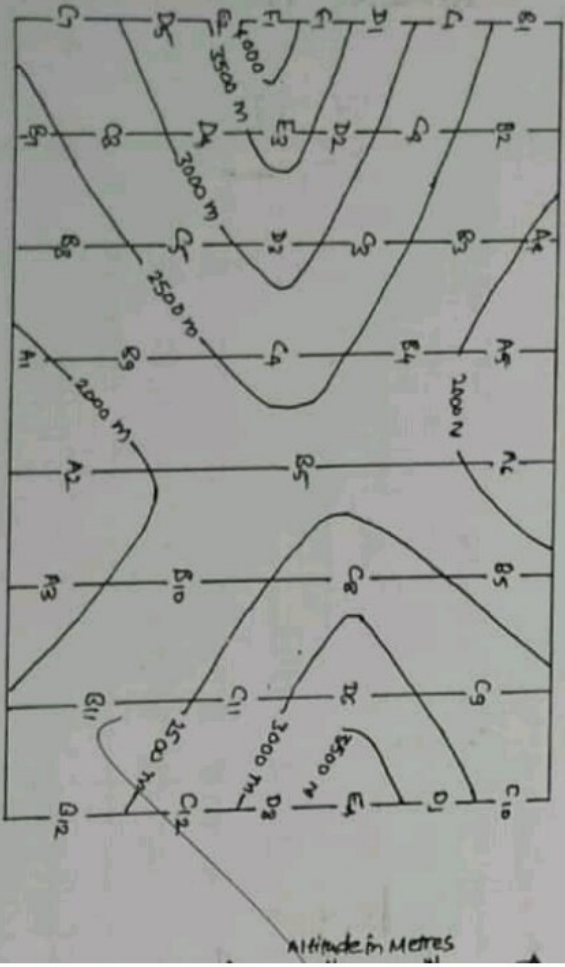
श्री अ. वि. वि.

सर्वोच्च शिक्षण संस्था (वि. वि.)
सर्वोच्च शिक्षण संस्था (वि. वि.)
सर्वोच्च शिक्षण संस्था (वि. वि.)

6366



AREA HEIGHT DIAGRAM



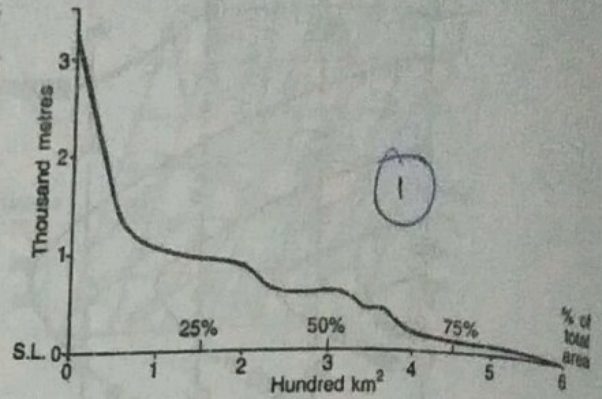
कुल क्षेत्रफल के प्रतिशत में व्यक्त करेगी। उदाहरण के लिये चित्र 7.21 देखिये। इस मानचित्र में 2,000 मीटर से नीचे भागों में A₁, A₂ A₆ आदि 6 अन्तःखण्ड हैं जिनकी कुल लम्बाई 6.2 सेन्टीमीटर है। यह लम्बाई समान्तर रेखाओं की कुल लम्बाई अर्थात् 56.0 सेन्टीमीटर की 11.06% है। अतः मानचित्र में 2,000 मीटर से नीचे भागों का क्षेत्रफल कुल क्षेत्रफल का 11.06% हुआ। इसी प्रकार 2,000 तथा 2,500 मीटर की समोच्च रेखाओं के मध्य B₁, B₂, B₃ . . . B₁₂ आदि 12 अन्तःखण्ड हैं जिनकी कुल लम्बाई 21.5 सेन्टीमीटर है, जो 56.0 सेन्टीमीटर का 38.40% है। अतः इन समोच्च रेखाओं के मध्य मानचित्र के कुल क्षेत्रफल का 38.40% क्षेत्रफल स्थित है। सारणी 7.1 में इन क्षेत्रफलों की गणनाएँ दी गई हैं।

क्षेत्रफल ज्ञात करने के अतिरिक्त क्षेत्रफल-ऊँचाई वक्र बनाने की शेष क्रिया प्रथम विधि जैसी ही होती है।

III उच्चतादर्शी अथवा हिप्सोमितीय वक्र (Hypsometric or hypsographic curve)

उच्चतादर्शी वक्र के द्वारा किसी समोच्च रेखा मानचित्र में, आधार तल (datum level) से ऊपर या नीचे की ओर स्थित विभिन्न ऊँचाई वाले भागों के वर्ग किलोमीटर अथवा प्रतिशत में क्षेत्रफल प्रकट किये जाते हैं जिससे वक्र को देखकर यह पता लगाया जा सके कि उस मानचित्र में प्रदर्शित कितना-कितना क्षेत्रफल समुद्र तल से कितनी-कितनी ऊँचाई तक फैला है। उदाहरण के लिये, मान लीजिये किसी द्वीप का उच्चतादर्शी वक्र बनाना है जिसको मानचित्र में 100 मीटर के अन्तर पर बनी समोच्च रेखाओं के द्वारा दिखलाया गया है। सर्वप्रथम उस द्वीप का कुल क्षेत्रफल ज्ञात कीजिये। उसके पश्चात् 100 मीटर की समोच्च रेखा से घिरे भाग का क्षेत्रफल ज्ञात कीजिये। अब ऊँचाई की ओर स्थित अन्य समोच्च रेखाओं के द्वारा घेरे गये भागों के अलग-अलग क्षेत्रफल ज्ञात कीजिये। स्पष्ट है कि सबसे कम मान वाली समोच्च रेखा के द्वारा सबसे अधिक क्षेत्रफल तथा सबसे अधिक मान वाली समोच्च रेखा के द्वारा सबसे कम क्षेत्रफल घेरा जायेगा। अब चित्र 7.22 के अनुसार अक्ष तथा

HYPSONETRIC CURVE



चित्र 7.22

कोटि खींचिये। अक्ष पर क्षेत्रफल तथा कोटि पर ऊँचाई की मापनियाँ बनाइये। अब अलग-अलग समोच्च रेखाओं द्वारा घेरे गये क्षेत्रफलों को उनकी ऊँचाइयों के अनुसार बिन्दुओं द्वारा अंकित कीजिये। इस प्रकार अंकित बिन्दुओं को मिलाते हुए वक्र पूर्ण कीजिये।

उदाहरण (4) यदि चित्र 7.21 में दिखलाये गये समोच्च रेखा मानचित्र की मापनी 1/500,000 हो तो इसके क्षेत्रफल को हिप्सोमितीय वक्र के द्वारा प्रदर्शित कीजिये।

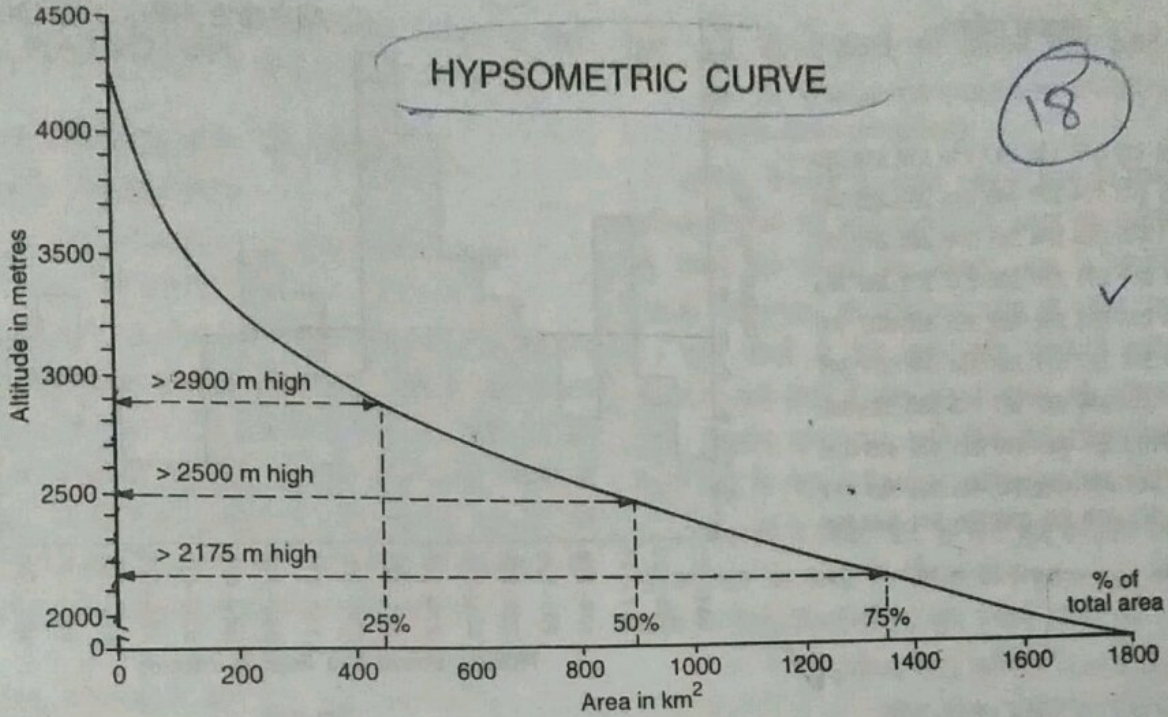
हल— मानचित्र की कागज़ पर लम्बाई = 10.2 सेमी

मानचित्र की कागज़ पर चौड़ाई = 7.0 सेमी

अब चूँकि मानचित्र की मापनी 1 सेमी = 5 किमी है इसलिये यह मानचित्र धरातल पर 10.2 × 5 = 51 किमी लम्बे व 7.0 × 5 = 35 किमी चौड़े आयताकार क्षेत्र को प्रदर्शित करता है। अतः मानचित्र में प्रदर्शित क्षेत्र का धरातल पर कुल क्षेत्रफल 51 × 35 = 1785 वर्ग किमी होगा। सारणी 7.2 में ए. ए. मिलर के द्वारा बतलाई गयी विधि का प्रयोग करके विभिन्न ऊँचाई-कटिबन्धों के अन्तर्गत आने वाले क्षेत्रफल की प्रतिशत में गणना की गयी है। हिप्सोमितीय वक्र बनाने के लिये इन प्रतिशत मानों से निम्न प्रकार आवश्यक क्षेत्रफलों के वास्तविक मान ज्ञात किये जा सकते हैं:

सारणी 7.2

ऊँचाई (मीटर)	कुल क्षेत्रफल का %	वास्तविक क्षेत्रफल (वर्ग किमी)
4000 से अधिक	= 1.42	(1.42 × 1785)/100 = 25.347
3500 से अधिक	1.42 + 5.20 = 6.62	(6.62 × 1785)/100 = 118.167
3000 से अधिक	6.62 + 14.10 = 20.72	(20.72 × 1785)/100 = 369.852
2500 से अधिक	20.72 + 29.82 = 50.54	(50.54 × 1785)/100 = 902.139
2000 से अधिक	50.54 + 38.40 = 88.94	(88.94 × 1785)/100 = 1587.579
0 से अधिक	88.94 + 11.06 = 100.00	(100.00 × 1785)/100 = 1785.000



चित्र 7.23

अब चित्र 7.23 के अनुसार ग्राफ पेपर पर एक दूसरे को समकोण पर काटती हुई दो सरल रेखाएँ खींचिये। ऊर्ध्वाधर सरल रेखा पर ऊँचाई की मापनी तथा क्षैतिज सरल रेखा पर क्षेत्रफल की मापनी बनाइये। इसके पश्चात् क्षेत्रफल के अलग-अलग भागों से सम्बंधित ऊँचाइयों को ग्राफ पेपर पर बिन्दुओं के द्वारा प्रकट कीजिये। इस प्रकार अंकित बिन्दुओं को मिलाते हुए हिप्सोमितीय वक्र पूर्ण कीजिये। यदि क्षैतिज रेखा पर 0 से 1785 वर्ग किमी दूरी दिखलाने वाले बिन्दु तक की लम्बाई को 100 समान भागों में विभाजित कर दिया जाये तो चित्र देखकर यह पता लगाया जा सकता है कि कुल क्षेत्रफल का कितना-कितना प्रतिशत भाग कितने-कितने मीटर से अधिक ऊँचा है। उदाहरणार्थ, चित्र 7.23 में प्रदर्शित कुल क्षेत्रफल का 75% भाग 2175 मीटर से ऊँचा, 50% भाग 2500 मीटर से ऊँचा तथा 25% भाग 2900 मीटर से ऊँचा है।

मानचित्र पर पेन्सिल से वर्गों का जाल बनाते हैं। वर्गों का आकार जितना छोटा होगा उतना ही ग्राफ अधिक उपयुक्त होगा। प्रत्येक वर्ग में स्थित स्थानिक ऊँचाई अथवा समोच्च रेखाओं के प्रतिरूप को देखकर सबसे ऊँचे स्थान की ऊँचाई निश्चित कीजिये तथा इस ऊँचाई को सम्बन्धित वर्ग में लिखिये। इस प्रकार समस्त वर्गों में अंकित ऊँचाइयों को वर्गान्तरों (class-intervals), जैसे 100-120 मीटर, 120-140 मीटर आदि में बाँटिये। अब प्रत्येक वर्गान्तर के समक्ष, उसमें सम्मिलित होने वाली ऊँचाइयों की संख्या गिनकर बारंबारता लिखिये। वर्गान्तरों की बारंबारता (frequency) को मानचित्र में अंकित ऊँचाइयों के कुल योग के प्रतिशत में भी लिखा जा सकता है।

उपरोक्त गणना कार्य पूर्ण कर लेने के पश्चात् तुंगता बारंबारता ग्राफ खींचने की शेष विधि को निम्नलिखित उदाहरण से समझा जा सकता है।

III] तुंगता बारंबारता ग्राफ
(Altimetric frequency graph)

इस ग्राफ में विभिन्न ऊँचाइयों वाले स्थानों की बारंबारता को आयत चित्र (histogram) के रूप में प्रदर्शित किया जाता है। तुंगता बारंबारता ग्राफ बनाने के लिये सर्वप्रथम समोच्च रेखा

उदाहरण (5) किसी समोच्च रेखा मानचित्र पर बनाये गये 100 वर्गों में स्थित सबसे ऊँचे स्थानों की ऊँचाइयाँ (मीटर में) निम्नलिखित हैं। इन ऊँचाइयों को तुंगता बारंबारता ग्राफ के द्वारा प्रकट कीजिये।

* तुंगाना बारंबारता हाफ (Altimetric frequency graph) *

इस हाफ में विभिन्न ऊँचाइयों वाले स्थानों की बारंबारता को आयत चित्र (Histogram) के रूप में प्रदर्शित किया जाता है। तुंगाना बारंबारता हाफ बनाने के लिये सर्वप्रथम स्थानोच्च रेखी मानचित्र पर पेरिसल से वर्जों का जाल बनाने है। वर्जों को आकार बिलना छोटा होना है, उदना ही रूपले दिखाई देना है।

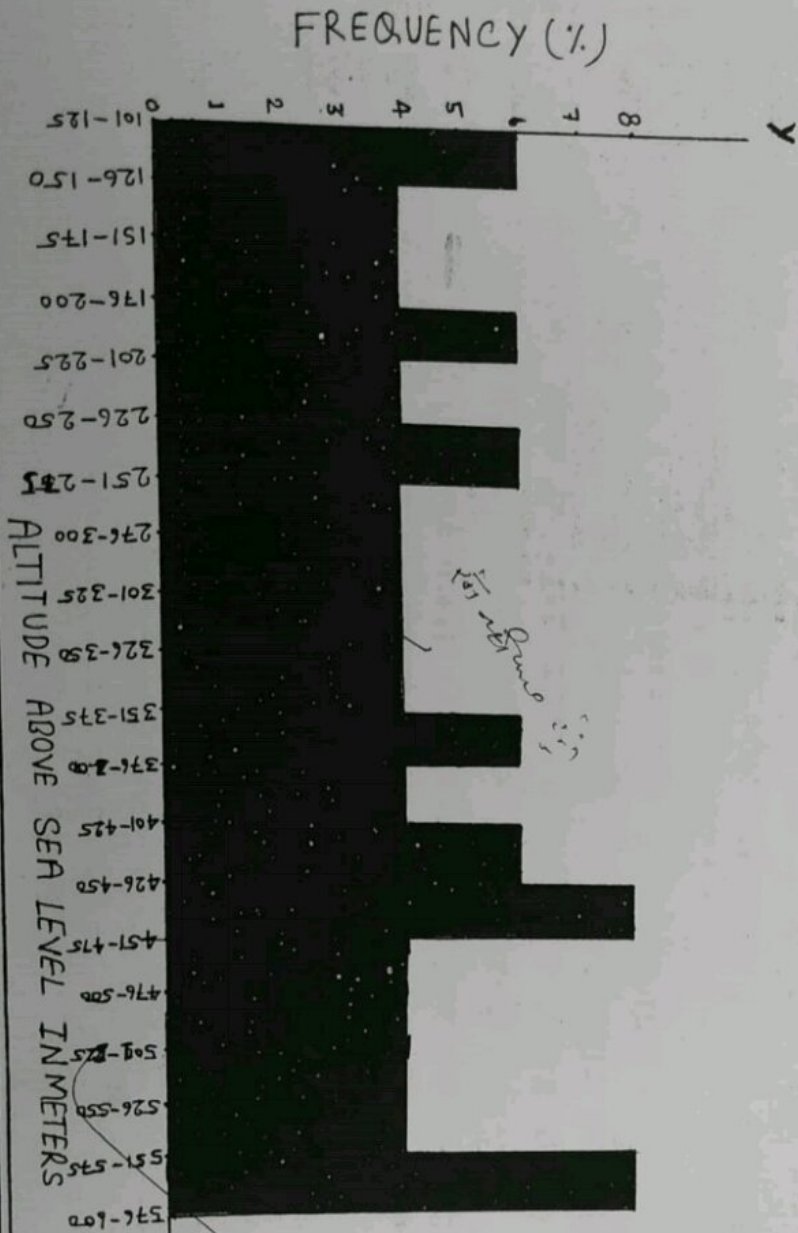
उदाहरण :- निम्नलिखित प्कानुकों की सहायता से एक तुंगाना बारंबारता हाफ की रचना करो।

- 105, 113, 121, 131, 145, 148, 161, 175, 181, 189
- 205, 211, 224, 259, 250, 251, 269, 272, 290, 300
- 305, 319, 328, 342, 361, 370, 381, 396, 402, 419
- 425, 432, 449, 459, 468, 469, 478, 482, 489, 496
- 502, 511, 527, 540, 552, 570, 578, 589, 594, 599



वर्ग संकेत	मिळानि दि-ड	कुल संख्या	कुल बांधणीकरता %
101-125	111	3	6%
126-150	111	3	6%
151-175	11	2	4%
176-200	11	2	4%
201-225	111	4	6%
226-250	11	2	4%
251-275	111	3	6%
276-300	11	2	4%
301-325	11	2	4%
326-350	11	2	4%
351-375	11	2	4%
376-400	111	3	6%
401-425	11	2	4%
426-450	111	3	6%
451-475	1111	4	8%
476-500	11	2	4%
501-525	11	2	4%
526-550	11	2	4%
551-575	11	2	4%
576-600	1111	4	8%
योग			100%

ALTIMETRIC FREQUENCY HISTOGRAM



मानक त्रिभुज
 शैलियाः :-
 O x अक्ष पर 1 cm = 25 cm
 (ऊचाई कोफितर)
 O y अक्ष पर 1 cm = 1%
 बारंबाणकाल

Air Photography वायु फोटोग्राफी

डेभरे के आविष्कार साध-साध 1823 में फोटोग्राफी का जन्म हुआ। सर्वप्रथम 1853 में डीसार्फ डैलियस द्वारा नामक एक पारिसियन फोटोग्राफ में सबसे पहले बार एक वायु फोटोग्राफ खींचा था। लंदन 1860 में U.S.A. में पंजी द्वारा 1882 में अमेरिका और छिटेन में 1900 में जी. डार. लॉरेन्स न्यूयार्क के आस-पास मा स्कोफी की वायु फोटोग्राफ खींची तथा 1909 में वायुयान से U.S.A. में पहली बार फोटोग्राफी की।

वायुफोटोग्राफ संव हवाई सर्वेक्षण से संबंधित रहा :-

- ① मुख्य बिन्दु:- (Principle Points) :- डेभरे के लेंस से के केन्द्र से गुजरने वाली कोई रेखा जिसे बिन्दु पर फिक्स का गुं के कोण पर स्पर्श करती है, उस बिन्दु को फोटोग्राफ का मुख्य बिन्दु कहते हैं।
- ② निर्देशांक (Fiducial Marks) :- डेभरे के भीतर चारों कोनों में कुछ विशेष प्रकार के चिन्ह जैसे + या - आदि बने होते हैं। जो किसी फोटोग्राफ पर स्वतः अंकित हो जाते हैं। इन चिन्हों को निर्देशांक चिन्ह अथवा समानता बिन्दु (Collimation points) कहते हैं।
- ③ साइल बिन्दु (Plumb point) :- डेभरे के लेंस के केन्द्र से होकर जाने वाली उर्ध्व रेखा जिसे फिक्स नाम से स्पर्श करती है, वह साइल बिन्दु कहलाता है।
- ④ नति तथा नति विकण (Tilt and tilt direction) :- डेभरे के अक्ष या उर्ध्व रेखा स्थिति से अनुभव नही कहलसकत है तथा वायु फोटोग्राफ में डेभरे के लेंस से नति अनुभव को किसी क्षेत्र की वास्तविक आकृति का जो विकृत रूप अंकित होता है उसे नति विकण या नति विकण कहते हैं।
- ⑤ समकेन्द्र (Isocenters) :- वायु फोटोग्राफ में समकेन्द्र या आइसोसेन्टर उस बिन्दु पर स्थित होता है। जहाँ लेंस से होकर जाने वाली कोई रेखा (90- $\frac{\theta}{2}$) के कोण पर फिक्स पर मिलती है।

⑥ आतिव्यापन (overlap) :-

हवाई सर्वेक्षण में इस प्रकार वायु फोटोचित्र खिंचे जाते हैं, कि धरमल के प्रत्येक भाग का चित्र कई स्थानों वायु फोटोचित्रों में आकिल हो जाये अर्थात् एक वायु फोटोचित्रों में आकिल क्षेत्र के कुछ भाग की अणले वायु फोटोचित्रों में भी पुनरावृत्ति होनी चाहिये।

⑦ संयुग्म बिन्दु :- (conjugate points) :-

आतिव्यापन के फलस्वरूप प्रत्येक वायु फोटोचित्र के मुख्य बिन्दु की पहले व अणले वायु फोटोचित्रों में भी पुनरावृत्ति वाले इन दो बिन्दुओं से संयुग्म बिन्दु कहते हैं।

⑧ उड़ान ऊंचाई :- (Flying altitude) :-

हवाई सर्वेक्षण करते समय वायुयान की उाधार - तल या दम (depth) से जो ऊंचाई होनी है उसे उड़ान ऊंचाई कहते हैं।

⑨ वायु आधार :- (Air Base) :-

विमान के उड़ान मार्ग (flight path) पर किसी दो स्थानों उड़ानस्थ या सम्बन्धित स्थानों के बीच की दूरी वायु आधार कहलाती है।

⑩ केब (Crawl) :-

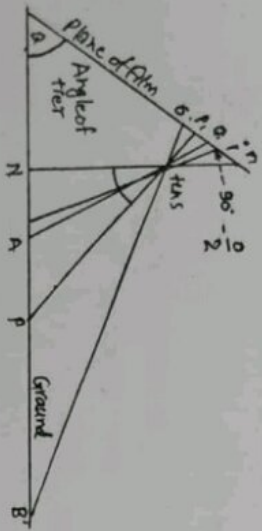
सब वायुयान उड़ने हुए मार्ग अटक जाता है, ऐसी स्थिति में फोटोचित्र केब की स्थिति में घाते हैं।

⑪ शीर्ष (Elevation) :-

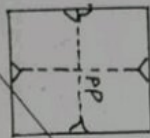
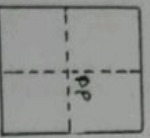
यह उपकरण एक प्रकार का बहुलक्ष रेडियो होना है, जिसकी सहायता से यह ज्ञान किया जाता है कि किसी फोटोचित्र की खींचने समय वायुयान की स्पी - स्पी स्थिति कहां थी।

AIR PHOTOGRAPHY

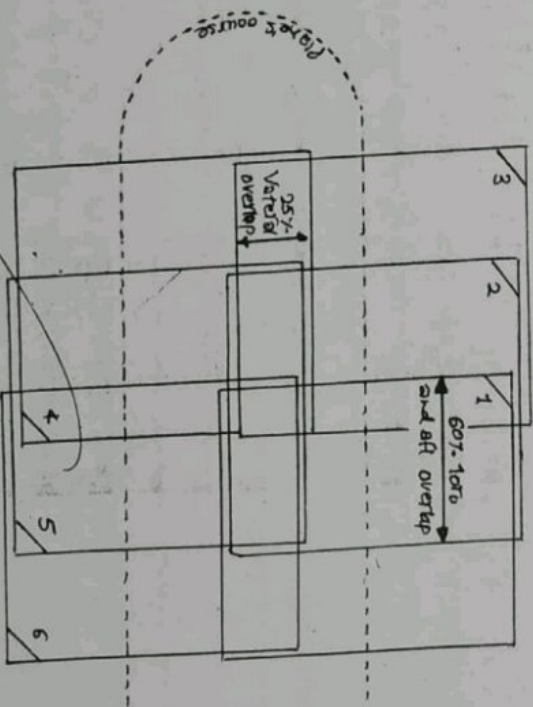
PRINCIPAL POINT



FIDUCIAL MARKS



OVERLAP



Moumit
18/5/18

वायु फोटोचित्र की मापनियाँ

(Scales of photograms)

सामान्यतया वायु फोटोचित्रों के भिन्न-भिन्न भागों में मापनी श्रृंखलाएँ होती हैं। सम्पूर्ण वायु फोटोचित्र पर एक समान मापनी केवल उसी दिशा में मिल सकती है, जब दूरालय पूर्णतया सपाट हो या भूमरे का क्षय ठीक संभव है।

→ यदि वायु फोटोचित्रों में किसी दो ऐसे बिन्दुओं के बीच दूरी माप ली जाये अतः दूरालय पर एक-दूसरे से वास्तविक दूरी ज्ञात हो तो स्टाडालग ज्ञानाना के द्वारा उस फोटोचित्र की मापनी को ज्ञात किया जा सकता है फोटोचित्र की निम्न भिन्न (R.F.) :-

फोटोचित्र की निम्न भिन्न (R.F.) = $\frac{\text{दूरालय की वास्तविक दूरी}}{\text{फोटोचित्र पर मापी गई दूरी}}$

- किसी उर्ध्वदृश वायु फोटोचित्र की मापनी का उस क्षेत्र के स्थलाधिक मानचित्र से अरिब-मरीब श्रृंखला अनुमान लगाने के लिए दो ऐसे बिन्दु चुने हैं, जो फोटोचित्र तथा मानचित्र दोनों में स्पष्ट हो सकें। यदि मानचित्र की मापनी $1/20$ है तथा मानचित्र व फोटोचित्र पर इन बिन्दुओं के बीच की दूरियाँ क्रमशः 2 व 4 हैं तो फोटोचित्र की निम्न भिन्न $1/2$ है तो निम्न सूत्र के अनुसार ज्ञात किया जाएगा।

$$\frac{1}{p} = \frac{d}{2 \times 2}$$

→ यदि किसी क्षेत्र का मानचित्र उपलब्ध न हो अथवा मानचित्र व वायु फोटोचित्र में अनुमान बिन्दु न हों तब भी मापनी के बीच के अंतर ही फोटोचित्र (F.C.) दूरी तथा वायुमान की दूरालय से अन्वय के आधार पर वायु फोटोचित्र की अनुमानित मापनी निश्चित की जाती है।

फोटोचित्र की मापनी $\frac{1}{p} = \frac{\text{क्षेत्र की फोन्स दूरी}}{\text{वायुमान की दूरालय से अन्वय}}$

→ टवाई फोटोग्राफी की विधियाँ :- (Method of air photography)
टवाई फोटोग्राफी करने की विधियों के दो श्रेणियाँ हैं :-

① पिन-पिन्ट फोटोग्राफी :- (Pin point photography) :- वायुयान से हारातल की किसी एक वस्तु विशेष का

उल्हासिख या सिर्फ फोटोचित्र खिचना पिन पिन्ट फोटोग्राफी कहलाना है।

② ब्लॉक फोटोग्राफी :- (Block photography) :- बड़े-बड़े क्षेत्रों टवाई सर्वेक्षण करने के लिए पिन-पिन्ट फोटोग्राफी के बजाय ब्लॉक फोटोग्राफी विधी प्रयोग में लायी जाती है। इस विधि में दिसे गये क्षेत्र को समान भागों में बाँट दिया जाना है।

→ वायु फोटोचित्रों के प्रकार (Types of air photography)

① तिर्यक फोटोचित्र :- (Oblique photography) :- तिर्यक फोटोचित्र खिचने के लिए वायुयान में रखे कैमरे को

हारातल की ओर 'तल' (inclined) दिशा में खिच करके लक्ष्य करते हैं, जिससे फोटोचित्रों में हारातलीय विवरणों के पार्श्व दृश्य (side view) दिखालायी देते हैं।

② उल्हासिख फोटोचित्र :- (Vertical photography) :- क्षैतिज उड़ान करते हुए वायुयान में कैमरे को लंबवत नीचे की ओर झुकाकर लिये गये वायु फोटोचित्र, उल्हासिख फोटोचित्र कहलाते हैं। इसके दो प्रकार के होते हैं -

- ① अभिसारी फोटोचित्र
- ② विमोहोजन फोटोचित्र



(5) मानव बस्तियाँ (Human settlement's):-

बस्तियों का प्रमुख स्थान होता है। मानव बस्तियों या भाव्य अद्ययन करने के लिए दिये जाये अंशान्तियों में प्रदर्शित शायिठि व नगरीय बस्तियों तथा परिवहन मार्गों को किसी काजम पर अंगुरेखित करके बस्तित मानचित्र बना लेते हैं।

(6) परिवहन तथा संचार के साधन:- (Means of transport and communication):-

उन्ना है, यह बात काफी स्मिभा नक उसमी अन्ध स्थानों से अग्रिप्रथम के स्तर तथा परिवहन मार्गों व संचार साधनों से निर्मित परिसर्यण जाल में उस स्थान या क्षेत्र की स्थिति पर निर्भर करती है।

(7) सिंचाई के साधन:- (Means of irrigation):-

अतः किसी किसी प्रदेश में कृषि की उन्ना काफी हद तक सिंचाई के साधनों की प्राप्ति पर निर्भर रहती है। सिंचाई के मुख्य साधन तालाब, नहर, कुदं, नदी, बावरी ब्योले (springs) आदि का अद्ययन करते हैं।

(8) मानव उद्यम (Human occupation):-

स्थलाकृतिक अंशान्तियों में मानव उद्यमों का स्पष्ट चित्रण नहीं होता, परन्तु इनमें स्थलरूपों के प्रकार (पर्वत, पठार व मैदान) प्राकृतिक वनस्पति के प्रकार नदियों तथा तालाबों की बस्तियाँ से दूरी, चारागाहों व खान क्षेत्रों की स्थिति का अद्ययन किया जाता है।

कैमरे से 6000 मीटर की ऊँचाई से खींचा था। नामांकन पट्टी पर अंकित इन सूचनाओं से वायु फोटोचित्र को समझने तथा उसकी मापनी आदि ज्ञात करने में मदद मिलती है।

वायु फोटोचित्रों की मापनियाँ (Scales of Air Photographs)

M.A. Kind

जैसा कि पहले संकेत किया गया था सामान्यतया वायु फोटोचित्रों के भिन्न-भिन्न भागों में मापनी शुद्ध नहीं होती है। सम्पूर्ण वायु फोटोचित्र पर एक-समान मापनी केवल उसी दशा में मिल सकती है जब धरातल पूर्णतया सपाट हो तथा कैमरे का अक्ष ठीक लम्बवत् हो। चूँकि इन दशाओं का मिलना कठिन है अतः मापनी में अन्तर आ जाता है। उदाहरणार्थ, पहाड़ी क्षेत्र में घाटी तली की अपेक्षा पर्वत का शिखर भाग कैमरे के अधिक समीप पड़ता है अतः फोटोचित्र में शिखर भाग अधिक बड़ा दिखलायी देता है। उपरोक्त विवरण से स्पष्ट है कि वायु फोटोचित्र से निगमन (deduce) की गयी मापनी केवल अनुमान मात्र होती है और जब समीपवर्ती फोटोचित्रों में प्रदर्शित क्षेत्रों की ऊँचाइयों में अन्तर अधिक होता है तो मापनियों की भिन्नता के कारण उन फोटोचित्रों को परस्पर जोड़ने का कार्य अत्यन्त कठिन हो जाता है।

यदि दिये गये वायु फोटोचित्र में किन्हीं दो ऐसे बिन्दुओं के बीच की दूरी माप ली जाये जिनकी धरातल पर एक दूसरे से वास्तविक दूरी ज्ञात हो तो साधारण गणना के द्वारा उस फोटोचित्र की मापनी को ज्ञात किया जा सकता है अर्थात्

फोटोचित्र की निरूपक भिन्न (R.F.)

$$= \frac{\text{फोटोचित्र पर मापी गई दूरी}}{\text{धरातल पर वास्तविक दूरी}}$$

जब किसी कारणवश धरातल पर वास्तविक दूरी मापना सम्भव नहीं होता है तो सम्बन्धित क्षेत्र के स्थलाकृतिक मानचित्र अथवा नामांकन पट्टी पर मुद्रित फोटोग्राफीय आँकड़ों की सहायता से वायु फोटोचित्रों की मापनी निश्चित करते हैं। मापनी ज्ञात करने की इन दोनों विधियों को नीचे दिया गया है।

(II) मानचित्र से मापनी का निगमन करना

(Deducing the scale from map)

किसी ऊर्ध्वाधर वायु फोटोचित्र की मापनी का उस क्षेत्र के स्थलाकृतिक मानचित्र से करीब-करीब शुद्ध अनुमान लगाने के लिये दो ऐसे बिन्दु चुनते हैं जो फोटोचित्र तथा मानचित्र दोनों में स्पष्ट पहचाने जा सकें। इसके पश्चात् इन बिन्दुओं के बीच की दूरी को फोटोचित्र व मानचित्र पर अलग-अलग माप लेते हैं। अब यदि मानचित्र की मापनी $1/X$ है तथा मानचित्र व फोटोचित्र पर उन बिन्दुओं के बीच की दूरियाँ क्रमशः D व d हैं, तो फोटोचित्र

की निरूपक भिन्न (मान लीजिये $1/P$) का निम्न सूत्र के अनुसार ज्ञात किया जायेगा :

$$\frac{1}{P} = \frac{d}{X \times D}$$

उदाहरणार्थ, मान लीजिये मानचित्र की मापनी $1/50,000$ है तथा चुने गये बिन्दुओं की मानचित्र पर दूरी 5.6 सेमी है तथा फोटोचित्र पर उन बिन्दुओं के बीच की दूरी 8.4 सेमी है। इस उदाहरण के अनुसार,

$$\frac{1}{X} = \frac{1}{50,000}$$

$$D = 5.6 \text{ सेमी}$$

$$d = 8.4 \text{ सेमी}$$

अतः फोटोचित्र की निरूपक भिन्न अर्थात्

$$\frac{1}{P} = \frac{8.4}{50,000 \times 5.6} = \frac{1}{33,333}$$

इस विधि के द्वारा सर्वोत्तम परिणाम प्राप्त करने के लिये दिये गये फोटोचित्र के विभिन्न भागों में ऊपर बतलायी क्रिया की पुनरावृत्ति करके अलग-अलग मापनियाँ ज्ञात कर लेते हैं। तत्पश्चात् इन सभी मापनियों का औसत निकाल लिया जाता है।

(III) फोटोग्राफीय आँकड़ों से मापनी का निगमन करना

(Deducing the scale from photographic data)

यदि सम्बन्धित क्षेत्र का मानचित्र उपलब्ध न हो अथवा मानचित्र व वायु फोटोचित्र में उपयुक्त बिन्दु न छूँटे जा सकें तो कैमरे के लेन्स की फोकस दूरी तथा वायुयान की धरातल से ऊँचाई के आधार पर वायु फोटोचित्र की अनुमानित मापनी निश्चित की जा सकती है, जिसका सूत्र नीचे दिया गया है।

फोटोचित्र की मापनी अर्थात्

$$\frac{1}{P} = \frac{\text{लेन्स की फोकस दूरी}}{\text{वायुयान की धरातल से ऊँचाई}}$$

यहाँ यह बात ध्यान देने योग्य है कि उपरोक्त सूत्र में लेन्स की फोकस दूरी व वायुयान की धरातल से ऊँचाई दोनों को सदैव माप की समान इकाई में लिखा जाता है।

उदाहरणार्थ, मान लीजिये लेन्स की फोकस दूरी 15 सेमी है तथा वायुयान की धरातल से ऊँचाई 6,000 मीटर है, तो वायु फोटोचित्र की मापनी अर्थात्

$$\frac{1}{P} = \frac{15}{6,000 \times 100} = \frac{1}{40,000}$$

उपरोक्त सूत्र को प्रयोग करते समय निर्मांकित दो बातों पर ध्यान दिया जाना आवश्यक है :

- (1) इस सूत्र में वायुयान की धरातल से ऊँचाई लिखी जाती है जबकि फोटोचित्र की नामांकन पट्टी पर वायुयान की समुद्र तल से ऊँचाई मुद्रित होती है। उपरोक्त उदाहरण में यदि वायु फोटोचित्र पर ऊँचाई का मान 6,000 मीटर लिखा है तथा धरातल की समुद्र तल से औसत ऊँचाई 1,500 मीटर है तो स्पष्ट है कि वायुयान धरातल से $6,000 - 1,500 = 4,500$ मीटर की ऊँचाई पर होगा। अतः उस फोटोचित्र की मापनी अर्थात्

$$\frac{1}{P} = \frac{15}{4,500 \times 100} = \frac{1}{30,000}$$

- (2) यह सूत्र केवल नेगेटिव से सीधे बनाये गये सम्पर्क प्रिन्ट (contact print) की मापनी व्यक्त करता है। यदि नेगेटिव से फोटोचित्र का विवर्धन (enlargement) किया गया है तो फोटोचित्र की मापनी को भी उसी अनुपात में विवर्धित कर देना चाहिए। उदाहरणार्थ, उपरोक्त उदाहरण में यदि फोटोचित्र अपने नेगेटिव से तीन गुना बड़ा है तो उसकी मापनी अर्थात्

$$\frac{1}{P} = \frac{1}{30,000} \times 3 = \frac{1}{10,000}$$

वायु फोटोचित्रों पर दिशाओं का निर्धारण

(Determination of Direction on Air Photographs)

अध्ययन की दृष्टि से वायु फोटोचित्रों को अधिक उपयोगी बनाने हेतु उनका मानचित्र की तरह उत्तर की ओर अनुस्थापन (orientation) करना आवश्यक है। यदि वायु फोटोचित्र में प्रदर्शित क्षेत्र का मानचित्र उपलब्ध है तो वायु फोटोचित्र तथा मानचित्र दोनों के उभयनिष्ठ विवरणों की तुलना करके फोटोचित्र पर दिशाएँ अंकित की जा सकती हैं। सम्बन्धित क्षेत्र का मानचित्र प्राप्त न होने की दशा में फोटोचित्र में विवरणों की परछाइयाँ देखकर दिशाओं का निर्धारण करते हैं परन्तु इसके लिये सम्बन्धित क्षेत्र का अक्षांशीय विस्तार एवं फोटोचित्र खींचने का समय ज्ञात होना आवश्यक है। उदाहरणार्थ, उत्तरी गोलार्ध के शीतोष्ण कटिबन्ध (temperate zone) में किसी वस्तु की परछाई प्रातःकाल में उत्तर-पश्चिम की ओर, दोपहर के समय भौगोलिक उत्तर (true north) की ओर तथा सायंकाल में उत्तर-पूर्व की ओर होती है। दक्षिणी गोलार्ध के इन्हीं अक्षांशों में परछाई की दिशा इसके ठीक विपरीत होगी।

त्रिविम दृष्टि (Stereovision)

दोनों आँखों के द्वारा किसी वस्तु के एक ही स्पष्ट व अलग-अलग देखे गये प्रतिबिम्बों (images) को स्वतंत्र रूप से इन प्रतिबिम्बों के अन्तर से उस वस्तु का त्रिविम स्टीरियोस्कोपी (three-dimensional or stereoscopic) प्रतिबिम्ब बनाने की मानसिक क्षमता (mental capacity) त्रिविम दृष्टि कहलाती है। दूसरे शब्दों में, यदि आकार में भिन्न-भिन्न स्थितियों से एक ही क्षेत्र के दो फोटोचित्र खींचे जायें तथा ये मेज आदि पर इस प्रकार रखा जाये कि दृष्टा की एक आँख एक फोटोचित्र को देखे तथा दूसरी आँख दूसरे फोटोचित्र को देखे तो दृष्टा के मस्तिष्क में त्रिविम प्रतिबिम्ब निर्मित हो जायेगा क्योंकि उसे फोटोचित्रों में अंकित धरातल एक उच्चावच मॉडल (relief model) के समान प्रतीत होने लगेगा। धरातल का त्रिविम प्रतिबिम्ब देखने के लिये फिल्म पट्टी के क्रमागत फोटोचित्रों में लगभग 60% अतिव्यापन (overlap) होना चाहिए। वायु फोटोचित्रों में धरातल के त्रिविम स्वरूप को नंगी आँखों से देखना सम्भव है, परन्तु इसके लिये पर्याप्त अभ्यास की आवश्यकता है। अतः इस कार्य के लिये स्टीरियोस्कोप (stereoscope) या अन्य त्रिविम आलेखन यन्त्रों को प्रयोग में लाते हैं।

त्रिविम आलेखन यन्त्र

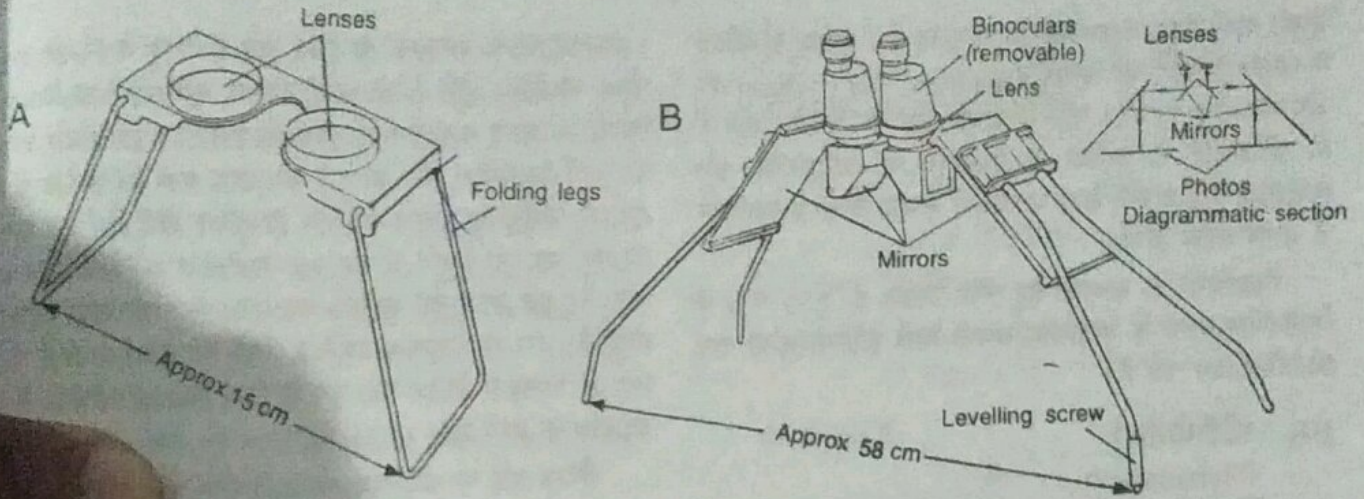
(Stereo-plotting Instruments)

फोटोग्राममिति (photogrammetry) में स्टीरियोस्कोप प्रतिबिम्ब देखने एवं समोच्च रेखाएँ आदि बनाने के लिये सामान्य तथा परिशुद्ध व जटिल दोनों प्रकार के यन्त्र प्रयोग किये जाते हैं, जैसे—(i) त्रिविमदर्शी या स्टीरियोस्कोप (stereoscope), (ii) स्टीरियोमीटर (stereometer), (iii) मल्टीप्लेक्स (multiplex), (iv) पैरालैक्स मापनी (parallax scale), (v) स्लॉटेड टेम्पलेट मशीन (slotted template machine), (vi) फोटोथियोडोलाइट (phototheodolite), तथा (vii) स्टीरियोकम्पैरेटर (stereocomparator) आदि। इनमें से कुछ उपकरणों को संक्षेप में नीचे समझाया गया है।

(I) स्टीरियोस्कोप

(Stereoscope)

त्रिविमदर्शी या स्टीरियोस्कोप दो प्रकार के होते हैं—(i) लेंस स्टीरियोस्कोप (lens stereoscope) तथा (ii) दर्पण स्टीरियोस्कोप (mirror stereoscope)।



चित्र 15.33—A. लेन्स स्टीरियोस्कोप, B. दर्पण स्टीरियोस्कोप।
(From G.C. Dickinson, Maps and Air Photographs)

1. लेन्स स्टीरियोस्कोप (Lens stereoscope)—इस त्रिविमदर्शी को साधारण स्टीरियोस्कोप या जेब-स्टीरियोस्कोप (pocket stereoscope) भी कहते हैं। जैसा कि इसके नाम से स्पष्ट है जेब-स्टीरियोस्कोप को बनावट बहुत सरल होती है। इस यंत्र में दो मुड़वां टाँगों वाले स्टैण्ड पर एक फ्रेम लगा होता है। इस फ्रेम में निश्चित दूरी के अन्तर पर दो लेन्स होते हैं (चित्र 15.33 A)। इन लेन्सों पर आँख रखकर यंत्र के नीचे रखे गये अतिव्यापित फोटोचित्र देखे जाते हैं। इन लेन्सों की फोटोचित्रों से ऊँचाई लगभग 15 सेमी होती है। जेब-स्टीरियोस्कोप का सबसे बड़ा दोष इसकी चौड़ाई का प्रतिबंधित (restricted) होना है जिससे इसके नीचे दोनों फोटोचित्रों को एक-दूसरे से पूर्णतः पृथक् नहीं रखा जा सकता अर्थात् दोनों फोटोचित्रों को थोड़ा-बहुत एक-दूसरे के ऊपर रखना पड़ता है। इस कठिनाई के फलस्वरूप जेब-स्टीरियोस्कोप से फोटोचित्रों के समस्त अतिव्यापित भाग को एक साथ नहीं देखा जा सकता।

लेन्स स्टीरियोस्कोप को प्रयोग करने की विधि बहुत सरल है। त्रिविम-युगल के एक फोटोचित्र को मेज पर रखकर इस फोटोचित्र के ऊपर दूसरे फोटोचित्र को इस प्रकार रखिये कि उनके अतिव्यापित भाग ठीक एक-दूसरे के ऊपर स्थित हो। अब ऊपर वाले फोटोचित्र को टायी ओर 5 सेमी खिसकाइये। इस प्रक्रिया में ऊपरी फोटोचित्र का निचले फोटोचित्र के मन्दर्भ में अनुस्थापन खास नहीं होना चाहिए। इसके पश्चात् इन फोटोचित्रों पर लेन्स स्टीरियोस्कोप रखिये। स्टीरियोस्कोप के लेन्सों पर आँख रखकर देखने पर फोटोचित्रों में धरातल का त्रिविम स्वरूप दिखलाई देना चाहिए। यदि प्रतिबिम्ब दोहरा दिखलाई पड़े तो ऊपरी फोटोचित्र को आवश्यकतानुसार टायें-बायें या ऊपर-नीचे खिसकाकर इस दृष्टि को दूर कर लेना चाहिए। इसके पश्चात् फोटोचित्रों के कौनों

में पिन गाड़ दीजिये, जिससे यंत्र हटाने पर वे हिल न सकें। फोटोचित्रों के इस प्रकार व्यवस्थित हो जाने पर उनके अतिव्यापित क्षेत्र के किसी भाग पर स्टीरियोस्कोप रखकर धरातल का त्रिविम स्वरूप देखा जा सकता है। चूँकि इस यंत्र के प्रयोग में ऊपरी फोटोचित्र निचले फोटोचित्र के कुछ भाग को ढक लेता है अतः ढके हुए भाग को देखने के लिये ऊपरी फोटोचित्र के ढकने वाले किनारे को धीरे-धीरे ऊपर की ओर को मोड़ देते हैं।

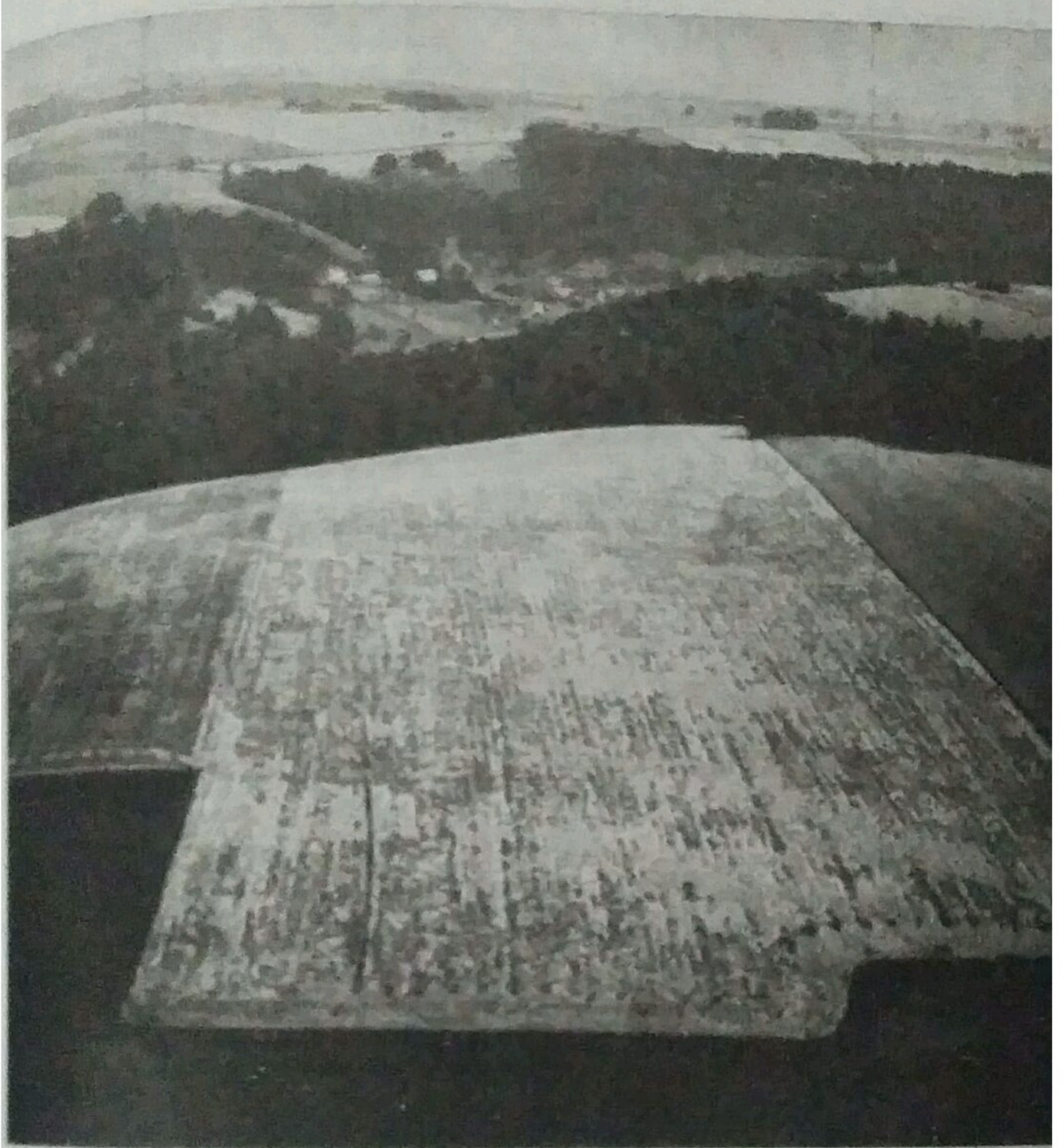
2. दर्पण स्टीरियोस्कोप (Mirror stereoscope)—यह एक परिष्कृत स्टीरियोस्कोप है, जिसमें 45° के कोण पर आमने-सामने दो दर्पण होते हैं (चित्र 15.33 B)। इन दर्पणों की सहायता से समूचे अतिव्यापित क्षेत्र को एक-साथ देखा जा सकता है। इन दर्पणों पर ऐलुमिनियम की पॉलिश होती है, जिससे प्रतिबिम्ब बहुत चमकदार दिखलाई देता है। प्रयोग न करते समय दर्पणों पर धातु के सरकवाँ ढक्कन लगा दिये जाते हैं। स्टीरियोस्कोप के स्टैण्ड की एक टाँग में समतलन पेंच (levelling screw) लगा होता है, जिसकी सहायता से मेज पर स्टैण्ड की दोनों टाँगों को एक-समान ऊँचा रखा जाता है। फोटोचित्र में अंकित किसी छोटे आकार के विवरण को विवर्धित आकार में देखने के लिये इस स्टीरियोस्कोप में बाइनाक्यूलर (binocular) लगा रहता है। आवश्यकता न होने पर बाइनाक्यूलर को यंत्र से पृथक् किया जा सकता है। दर्पण स्टीरियोस्कोप की प्रयोग-विधि वही है, जो साधारण स्टीरियोस्कोप की होती है।

ऊपर बतलाये गये किसी भी प्रकार के स्टीरियोस्कोप को प्रयोग करते समय तीन नियमों का पालन करना आवश्यक है—
प्रथम, फोटोचित्र त्रिविम युगल (stereopair) के रूप में होने चाहिए।
द्वितीय, फोटोचित्रों को स्टीरियोस्कोप के नीचे इस प्रकार रखा जाये कि उनके उभयनिष्ठ भाग संलग्न हों तथा लेन्सों को

जोड़ने वाली रेखा उड़ान-रेखा के समान्तर हो। तृतीय, फ़ोटोचित्र में अंकित विवरणों की छायाएँ (shadows) दृष्टा (viewer) की ओर को होनी चाहिए। यदि ये छायाएँ दृष्टा के विपरीत ओर हैं तो फ़ोटोचित्रों में धरातल के उच्चावच का प्रतिलोमित रूप दिखलायी देगा अर्थात् क्रेटर व घाटियाँ क्रमशः टीलों व पहाड़ियों के समान प्रतीत होंगी।

विद्यार्थियों के अभ्यास हेतु प्लेट संख्या 1, 2, 3 व 4 में भिन्न-भिन्न प्रकार के धरातलीय लक्षणों वाले स्टीरियोस्कोपी वायु फ़ोटोचित्र दिये गये हैं।

प्लेट 1



उच्चकोण तिर्यक् फोटोचित्र ।

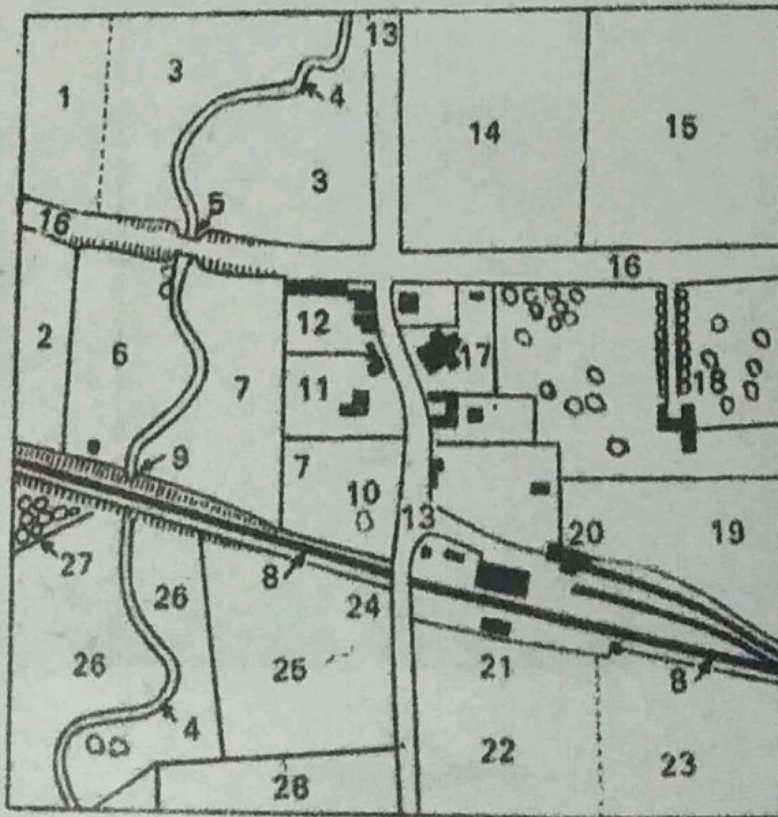
Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

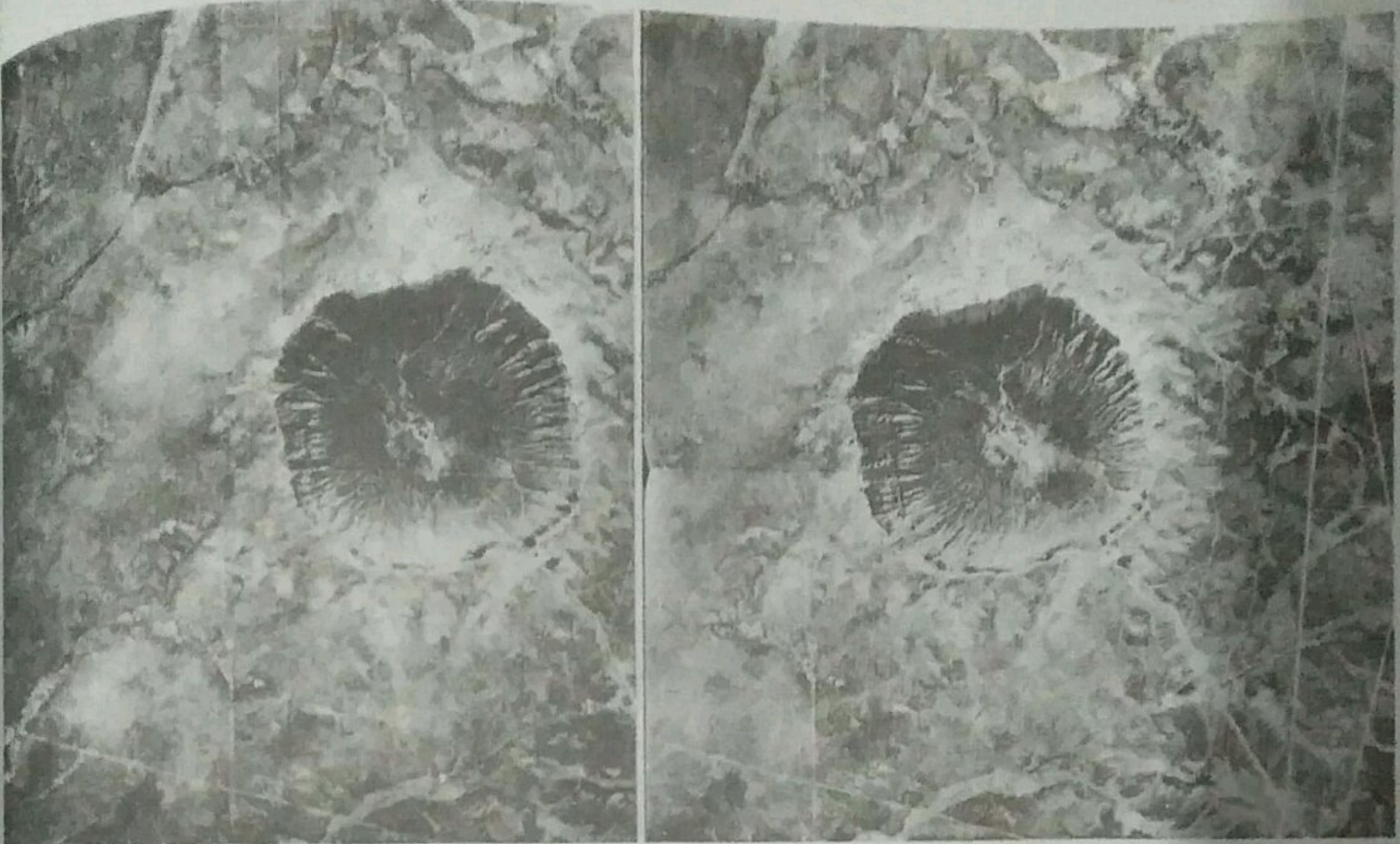
प्लेट 4



A-वायु फ़ोटोचित्र ।



B-मानचित्र ।



त्रिविमचित्र 1. : उल्का क्रेटर

विनस्लो (एरीज़ोना यू. एस. ए.) के निकट स्थित इस गर्त की उत्पत्ति उल्कापात के फलस्वरूप हुई थी। उल्का के आघात से क्रेटर वलय समीपवर्ती घरातल से ऊँचा हो गया तथा इस भिड़न्त से उत्पन्न ऊष्मा ने गत के चारों ओर की बलुआ पत्थर शैलों के क्वार्ट्ज़ को सिलिका में परिवर्तित कर दिया (साभार हब्बार्ड प्रेस, इल्लीनायस)

स्थलाकृतिक मानचित्र - (Topographical Maps)

पर्याप्त मात्रा में बड़ी मापनियों पर बने ऐसे मानचित्र भिन्न-भिन्न प्रदर्शित लक्षणों को देखकर क्षेत्र में उन लक्षणों के पहचान की जा सके। स्थलाकृतिक मानचित्र, अंतरा मानचित्र, भू-पत्रक या हराहल पत्रक के बनावट हैं। ये मानचित्र भिन्न देशों के राष्ट्रिय सर्वेक्षण विभागों के द्वारा किए जाये। स्थलाकृतिक एवं भूजालिनी सर्वेक्षण पर आधारित होते हैं तथा इनमें किसी क्षेत्र के भौतिक एवं मानवीय दोनों प्रकार के लक्षणों का प्रदर्शन होता है। स्थलाकृतिक मानचित्रों का वैज्ञानिक विधि से अध्ययन करने के लिए अलग-अलग शर्तियों को निम्न प्रकार लिखना चाहिए -

(1) प्रांरभिक सूचना (Preliminary Information):-

- परिचयात्मक विवरण देना आवश्यक होता है। इस विवरण में निम्न छ. बातों का उल्लेख किया जाना चाहिए
1. - अंशचिह्न का नाम व सूचक संख्या
 2. राज्य व प्रदेश के प्रदर्शित प्रशासनिक ईमारत का नाम
 3. - अक्षरा व देशान्तरीय विस्तार
 4. मापनी
 5. - क्षेत्रफल
 6. सर्वेक्षण का वर्ष

(2) उच्चत्व (Relief):-

उच्चत्व का अध्ययन करने के लिए सबसे पहले स्थानिक उच्चतमों, समोच्च रेखाओं, झपाट क्षेत्र व प्रमुख र्यों का दृष्टिगत करके यह निर्दिष्ट कर लेना चाहिए कि मानचित्र किस क्षेत्र को प्रदर्शन है।

(3) झपाट (Drainage):-

झपाट के अन्तर्गत किसी क्षेत्र के नदियों एवं उसकी सहायक स्थिति, संख्या, प्रकार - दिशा, झपाट क्षेत्र का आकार, बाढ़ी की वनापट, विनास की समस्या व प्रवाह गुणाली के प्रकार आदि का अध्ययन किया सके।

(4) वनस्पति (Vegetation):-

किसी क्षेत्र की वनस्पति को वहाँ की जलवायु से स्वीया संबंध होता है। अतः स्थलाकृतिक मानचित्र में प्रदर्शित वनस्पति के प्रकार एवं विवरण का ध्यानपूर्वक निरीक्षण करने संबंधित क्षेत्र की जलवायु की दशाओं का मोटे तौर पर अनुमान लगाया जाना है।

देशों, जिनमें अजन्दाइना, आजात, कनापुरा, कोलम्बिया के नाम विशेष उल्लेखनीय हैं, ने इस दिशा में महत्वपूर्ण प्रगति की है।

रूढ़ चिह्न (Conventional Signs)

जैसा कि हम पहले पढ़ चुके हैं, स्थलाकृतिक मानचित्रों में भिन्न-भिन्न भौतिक एवं सांस्कृतिक लक्षणों को भिन्न-भिन्न संकेतों की सहायता से प्रकट किया जाता है। इन संकेतों को रूढ़ चिह्न या रूढ़ संकेत (conventional signs) कहते हैं। इन

कि भिन्न-भिन्न चिह्नों में पर्याप्त भिन्नता मिलती है (चित्र 12.6)। अतः किसी देश का स्थलाकृतिक मानचित्र पढ़ने से पूर्व उस देश के सर्वेक्षण विभाग द्वारा निश्चित किये गये रूढ़ चिह्नों का ज्ञान होना आवश्यक है।

भारतीय सर्वेक्षण विभाग के स्थलाकृतिक मानचित्रों में प्रयोग किये जाने वाले रूढ़ चिह्नों को चित्र 12.7 में दिखाया गया है।

संकेत

(1) पक्की सड़क (metalled road), (2) अपेक्षाकृत कम महत्वपूर्ण पक्की सड़क, (3) पक्की सड़क व मील-पत्थर (milestone), (4) कच्ची सड़क (unmetalled road), (5) कम महत्वपूर्ण कच्ची सड़क, (6) कच्ची सड़क व पुल (bridge)।

(7) रथ्या (cart-track), (8) पशु-मार्ग (pack-track) व दर्रा (pass), (9) पुल सहित पगडंडी, (10) पोतघाट (pier) सहित पुल, (11) पोतघाट रहित पुल, (12) काजवे (causeway), (13) पदतार्य नदी (ford) या नौकाघाट (ferry)।

(14) सरिता-पाट (stream-bed) में मार्ग, (15) अपरिभाषित सरिता, (16) नहर, (17) चिनाई बांध (masonry dam), (18) ढालू सरिता-तट, (19) 10 से 19 फीट तक ऊँचा सरिता-तट।

(20) 19 फीट से अधिक ऊँचा सरिता-तट, (21) जलवाहिका (water channel) युक्त शुष्क नदी, (22) शैल व द्वीप (टापू) युक्त नदी, (23) ज्वारीय नदी (tidal river), (24) दलदल या अनूप (swamp), (25) नरसल या नरकट (reed)।

(26) पक्का कुआँ (lined well), (27) कच्चा कुआँ, (28) सोता (spring), (29) जलयुक्त जलाशय, (30) शुष्क जलाशय, (31) तटबंध (embankment), (32) सड़क या रेल तटबंध (33) जलाशय तटबंध, (34) टूटी-फूटी भूमि (broken ground)।

(35) दोहरी बड़ी रेललाइन (broad gauge double railway), (36) स्टेशन सहित इकहरी बड़ी रेललाइन, (37) निर्माणाधीन रेलमार्ग, (38) दोहरी अन्य गेज़ रेललाइन, (39) मील-पत्थर सहित इकहरी अन्य गेज़ रेललाइन।

(40) निर्माणाधीन अन्य गेज़ रेलमार्ग, (41) ट्रामवे (tramway), (42) टेलीग्राफ लाइन, (43) सुरंग (tunnel), (44) समोच्च रेखाएँ, (45) आकृति-रेखाएँ।

(46) चट्टानी ढाल, (47) भूगु (cliff), (48) बालू मैदान (sand dunes), (49) स्थायी बालू पहाड़ी, (50) स्थानान्तरी रेत-टीले (shifting sand dunes)।

(51) बसा हुआ ग्राम, (52) खण्डहर ग्राम (deserted village), (53) किला (fort), (54) स्थायी झोंपड़ियाँ, (55) अस्थायी झोंपड़ियाँ, (56) मीनार, (57) मन्दिर (58) छत्री, (59) गिरजाघर, (60) मस्जिद, (61) इंदगाह, (62) मकबरा, (63) कब्रिस्तान, (64) लाइट-हाउस (65) प्रकाश-पोत (lightship), (66) लंगरगाह (anchorage), (67) खान (mine), (68) लता-उद्यान, (69) घास।

(70) झाड़ी, (71) पंखिया ताड़ (palmyra), (72) अन्य वृक्ष, (73) प्लैटिन (plantain) (74) शंकुवृक्ष (conifer), (75) बास, (76) वन वृक्ष, (77) अन्तर्राष्ट्रीय सीमा।

(78) सर्वेक्षित राज्य सीमा, (79) असर्वेक्षित राज्य सीमा, (80) वन सीमा, (81) तहसील सीमा (82) वन सीमा, (83) सर्वेक्षित सीमा स्तम्भ (84) अनिर्दिष्ट सीमा स्तम्भ, (85) ग्रामीण त्रिसीमा (village trijunction)।

(86) त्रिभुज स्टेशन (triangulation station), (87) त्रिभुज बिन्दु, (88) अनुमानित ऊँचाई, (89) भूगणितीय तल चिह्न, (90) टरशिपी तल चिह्न, (91) नहर तल चिह्न (नीले रंग में), (92) अन्य तल चिह्न।

(93) डाकघर, (94) तारघर, (95) डाक व तारघर, (96) पुलिस-स्टेशन (97) डाक बंगला, (98) निरीक्षण बंगला (नहर)।

(99) विश्राम-घर (वन), (100) सर्किट हाउस, (101) शिविर स्थल (camping ground), (102) आरक्षित वन (reserved forest), (103) संरक्षित वन (protected forest), (104) प्रशासनिक क्षेत्र का चिह्न (105) स्थान या जनजाति-क्षेत्र का नाम।

1		2		3		4		5		6	
7		8		9		10		11		12	
13		14		15		16		17		18	
19		20		21		22		23		24	
25		26		27		28		29		30	
31		32		33		34		35		36	
37		38		39		40		41		42	
43		44		45		46		47		48	
49		50		51		52		53		54	
55		56		57		58		59		60	
61		62		63		64		65		66	
67		68		69		70		71		72	
73		74		75		76		77		78	
79		80		81		82		83		84	
85		86		87		88		89		90	
91		92		93		94		95		96	
97		98		99		100		101		102	
103		104		105							

चित्र 12.7- भारत के स्थलाकृतिक मानचित्रों में प्रयुक्त रूढ़-चिह्न ।

* सर्वेक्षण (Surveying) *

सर्वेक्षण वह कला है जिसमें सर्वेक्षण उपकरणों की सहायता से धरातल पर मापी गई स्थिति दूरियों, कोणों एवं ऊँचाइयों को किसी कठ विधि के अनुसार लघुकृत मापनी पर मानचित्र के रूप में प्रदर्शित किया जाता है।

सर्वेक्षण विज्ञान एवं कला का मिश्रण है, क्योंकि एक सर्वेक्षण के सिद्धान्तों उपकरणों की बनावट का तकनीकी ज्ञान एवं उनके सही-सही प्रयोगों का लंबा आवश्‍यक है।

→ सर्वेक्षण का संक्षिप्त इतिहास (Brief History of Surveying) :-

मोनजोवाडों, इडप्पा तथा नील आदि के अज्ञानशोधों को देखने से पता चलता है कि ईसा से लगभग 2400 वर्ष पूर्व प्राचीन भारतीयों को सर्वेक्षण के सिद्धान्तों का समुचित ज्ञान प्राप्त था। ईसा से पूर्ववीर यीहटवी शंताहटी (1400 B.C.) में रोसांसट्रिस (Sodanstris) ने कराँरोपण के उद्देश्य से भिन्ना मीथुनि को भूखण्डों या प्‍कटों में विभाजित किया था। ईशा पूर्व 120 में हेरन नामक ग्रीक विद्वान ने सर्वेक्षण पर एक पुस्तक लिखी थी। सर्वेक्षण विज्ञान का वास्तविक विनास रोमानस में हुआ। 1783 में रेम्सेन (Ramsesden) ने सर्वेक्षण प्रथम परिशुद्ध उपकरण बनाया था और उसके पश्चात् सर्वेक्षण की विधियों एवं उपकरणों में निरन्तर सुधार होता रहा है।

सर्वेक्षण के प्रकार :- (Types of Surveying) :- सर्वेक्षण को निम्न भागों में विभाजित किया जा सकता है।

- (1) सर्वेक्षण का प्राथमिक वर्गीकरण :- ① भूगोलीय सर्वेक्षण ② सामान्य सर्वेक्षण
- (2) सर्वेक्षण की विधि के अनुसार वर्गीकरण :- ① त्रिभुज सर्वेक्षण ② चक्रमण सर्वेक्षण
- (3) प्रयुक्त सर्वेक्षण उपकरण के अनुसार :- ① नदीज व फीगा सर्वेक्षण ② प्लेन टेबल सर्वेक्षण ③ टिडसुम्बल उपकरण का सर्वेक्षण

- (4) मैक्सवेल सर्वेक्षण
- (5) डिफ्रैक्शनोमीटर सर्वेक्षण
- (6) उभीनेवल द्वारा तलमापन
- (7) भारतीय क्लाइमेटोमीटर द्वारा जलवाला की माप
- (8) रेवार्ड सर्वेक्षण

(4) सर्वेक्षण की वस्तु के अनुसार :-

- (1) स्थलास्थितिक सर्वेक्षण
- (2) पुरातात्विक सर्वेक्षण
- (3) भू-वैज्ञानिक सर्वेक्षण
- (4) सैन्य सर्वेक्षण
- (5) भू-सम्पत्ति सर्वेक्षण
- (6) बीटर सर्वेक्षण
- (7) इंजिनियरी सर्वेक्षण

(5) सर्वेक्षण क्षेत्र की प्रकृति के अनुसार वर्गीकरण :-

- (1) भू-सर्वेक्षण
- (2) समुद्री अथवा नौ संचालन सर्वेक्षण
- (3) ज्वालामुखी सर्वेक्षण

M.A. Fina. - 5

प्लेन टेबुल सर्वेक्षण (Plane Table Surveying)

परिचय (Introduction)

प्लेनटेबुलन (planetabling) सर्वेक्षण करने की वह आलेखी विधि है, जिसमें सर्वेक्षण कार्य तथा प्लान की रचना दोनों प्रक्रियाएँ साथ-साथ सम्पन्न होती हैं। दूसरे शब्दों में, प्लेन टेबुल सर्वेक्षण में किसी क्षेत्र का प्लान बनाने के लिये ज़रीब, कम्पास या थियोडोलाइट सर्वेक्षण की तरह क्षेत्र-पुस्तिका तैयार करने की आवश्यकता नहीं होती। क्षेत्र-पुस्तिका न बनाये जाने तथा क्षेत्र में ही प्लान पूर्ण हो जाने से कई लाभ होते हैं, जैसे—(i) समस्त सर्वेक्षण कार्य अपेक्षाकृत शीघ्र पूर्ण हो जाता है, (ii) क्षेत्र-पुस्तिका में दूरियाँ आदि लिखने में होने वाली भूलों की समस्या दूर हो जाती है तथा (iii) सर्वेक्षक को प्लान देखकर भूलवश छोड़े गये क्षेत्र के विवरणों का तत्काल ज्ञान हो जाता है।

त्रिभुजन अथवा थियोडोलाइट चंक्रमण के द्वारा पूर्व निश्चित किये गये स्टेशनों के मध्य सम्बन्धित क्षेत्र के अन्य विवरणों को अंकित करने के लिये प्लेनटेबुलन को सर्वाधिक उपयोगी एवं प्रामाणिक माना जाता है। इसके अतिरिक्त प्लेनटेबुलन के द्वारा कुछ वर्ग किलोमीटर आकार वाले खुले क्षेत्रों के काफी सीमा तक सही-सही प्लान बनाये जा सकते हैं तथा इन प्लानों में क्षेत्र के अगम्य किन्तु दृश्य विवरणों को बिना किसी अतिरिक्त आलेखी रचना या त्रिकोणमितीय गणना के प्रदर्शित किया जा सकता है। प्लेन टेबुल सर्वेक्षण में प्रयुक्त उपकरणों की बनावट जटिल न होने के कारण कोई सर्वेक्षक थोड़े अभ्यास के बाद भी उन्हें सरलतापूर्वक प्रयोग कर सकता है।

प्लेन टेबुल सर्वेक्षण के उपकरण (Instruments Required for Plane Table Surveying)

प्लेन टेबुल सर्वेक्षण में निम्नलिखित उपकरणों व साज-सामान की आवश्यकता होती है :

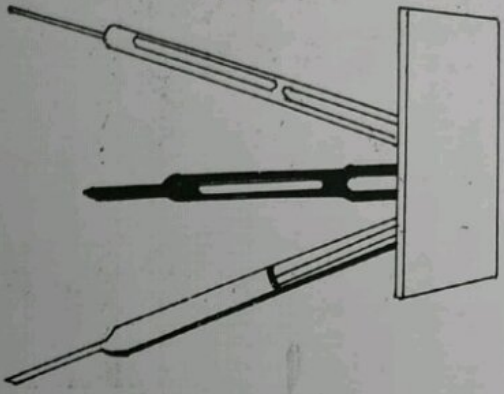
- (1) प्लेन टेबुल तथा त्रिपाद-स्टैण्ड,
- (2) दशरिखक या ऐलीडेड,
- (3) स्पिरिट लेविल,
- (4) साहुल या साहुलपिण्ड,
- (5) साहुल काँटा,
- (6) ट्रफ कम्पास,
- (7) ज़रीब अथवा फीता,
- (8) सर्वेक्षण दण्डें,
- (9) ज़रीब के तीर,
- (10) ड्राइंग कागज़,
- (11) ड्राइंग पिने तथा आलपिन,
- (12) ड्राइंग-उपकरण।

[I] प्लेन टेबुल तथा त्रिपाद-स्टैण्ड

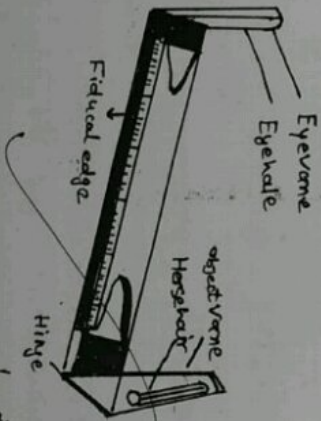
(Plane table and tripod stand)

प्लेन टेबुल इस सर्वेक्षण का प्रमुख उपकरण है, जिसके दो अंग होते हैं—(i) आरेख-पट्ट या ड्राइंग-बोर्ड (drawing board) तथा (ii) त्रिपाद-स्टैण्ड। चूँकि आरेख-पट्ट को त्रिपाद-स्टैण्ड पर रखकर क्षैतिज तल (horizontal plane)

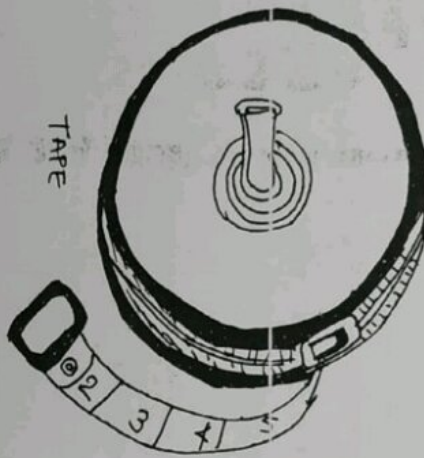
INSTRUMENTS FOR SURVEY



PLANE TABLE



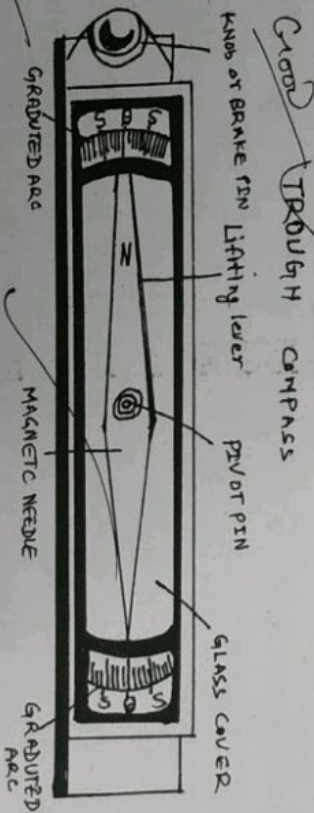
18/5/19



TAPE

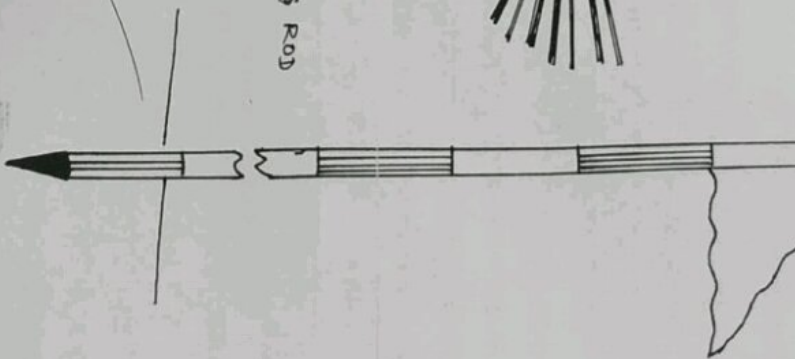


CHAINING ARROWS OR PINS



TROUGH COMPASS

RANGING ROD



Page No. _____
 DATE 1 / 1 / 1

(8) उपरोक्त प्राप्ति को प्लान में अंकित कीजिये।
स्टेशनों को प्लान में अंकित कीजिये।

स्थिति-निर्धारण (Resection)

✓ किसी क्षेत्र में दो या तीन स्थानों को लक्ष्य करते हुए उन स्थानों की प्लान में अंकित स्थितियों से वापिस किरणें खींचकर, प्लान में प्लेन टेबुल की स्थिति ज्ञात करने की प्रक्रिया को स्थिति-निर्धारण कहते हैं। सरल शब्दों में, किसी क्षेत्र के पूर्व निर्मित प्लान में अंकित ज्ञात बिन्दुओं की सहायता से प्लेन टेबुल स्टेशन की प्लान में स्थिति ज्ञात करने की विधि स्थिति-निर्धारण कहलाती है। क्षेत्र में छाँटे गये किसी नवीन सर्वेक्षण स्टेशन को स्थिति-निर्धारण के द्वारा प्लान में अंकित करने के लिये उस क्षेत्र के दो या तीन ऐसे स्थानों को लक्ष्य करते हुए वापिस किरणें खींची जाती हैं जो उस सर्वेक्षण स्टेशन से दिखलाई देते हों तथा जिनकी प्लान में स्थितियाँ ज्ञात हैं। स्मरण रहें, स्थिति-निर्धारण के द्वारा केवल नवीन सर्वेक्षण स्टेशनों को प्लान में अंकित करते हैं।

किसी अपूर्ण प्लान को अगले दिन क्षेत्र में ले जाकर पूर्ण करने के लिये अथवा पूर्व निर्मित प्लान में क्षेत्र के शेष विवरणों को प्लेनटेबुलन की किसी विधि से अंकित करने के लिये क्षेत्र में

कभी-कभी ऐसे नवीन सर्वेक्षण स्टेशनों को चुनना आवश्यक हो जाता है जिनकी प्लान में स्थितियाँ पहले से अंकित नहीं होतीं। ऐसी दशा में सर्वप्रथम इन नवीन सर्वेक्षण स्टेशनों को स्थिति-निर्धारण की किसी विधि के द्वारा प्लान में अंकित करते हैं तथा उसके बाद इन अंकित स्थितियों के ठीक नीचे सर्वेक्षण स्टेशनों को चिह्नित करके पहले लिखी गई विधियों में कोई विधि छोटकर सर्वेक्षण कार्य पूर्ण कर लिया जाता है। उपरोक्त विवरण से प्लेनटेबुलन में स्थिति-निर्धारण के महत्व को सहज समझा जा सकता है।

स्थिति-निर्धारण की विधियाँ (Methods of Resection)

स्थिति-निर्धारण करने की विधियों के चार प्रमुख भेद हैं—

- कम्पास द्वारा पूर्वाभिमुखीकरण करने के पश्चात् स्थिति-निर्धारण की विधि,
- पश्चदृष्टिपात द्वारा पूर्वाभिमुखीकरण करने के पश्चात् स्थिति-निर्धारण की विधि,
- त्रिबिन्दु समस्या तथा
- द्विबिन्दु समस्या।

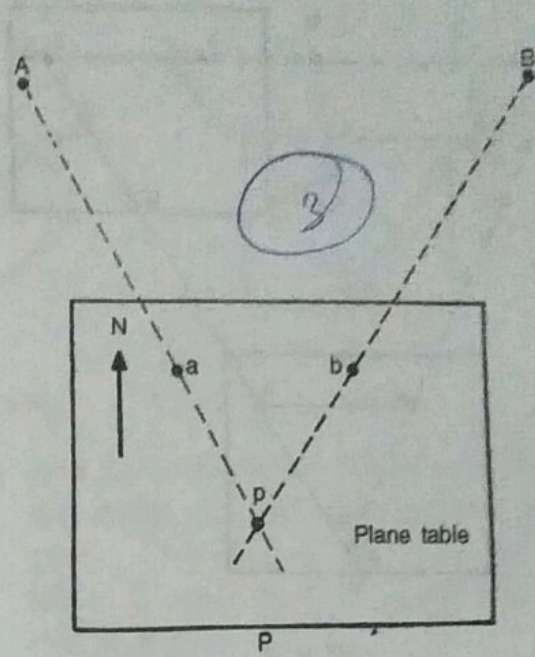
उपरोक्त विधियों में प्रथम दो में पूर्वाभिमुखीकरण करने के पश्चात् स्थिति-निर्धारण करते हैं जबकि शेष दो विधियों में पूर्वाभिमुखीकरण एवं स्थिति-निर्धारण दोनों क्रियाएँ साथ-साथ सम्पन्न होती हैं।

[I] कम्पास से पूर्वाभिमुखीकरण करने के पश्चात् स्थिति-निर्धारण

(Resection after orientation by compass)

इस विधि के द्वारा निम्न प्रकार स्थिति-निर्धारण करते हैं :

- मान लीजिये किसी क्षेत्र में A तथा B दो ऐसे दृश्य स्थान या स्टेशन हैं जिन्हें प्लान पर क्रमशः a तथा b बिन्दुओं से प्रकट किया गया है तथा P कोई नवीन स्टेशन है, जिसकी प्लान में स्थिति अंकित करनी है (चित्र 18.11)।
- दिये हुए प्लान को आरेख-पट्ट पर लगाकर प्लेन टेबुल को P स्टेशन पर समतल स्थापित कीजिये।
- प्लान पर अंकित चुम्बकीय उत्तर-दक्षिण रेखा के सहारे ट्रफ कम्पास रखकर आरेख-पट्ट को कम्पास की सुई से इंगित दिशा में घुमाइये तथा सही पूर्वाभिमुखीकरण हो जाने पर आरेख-पट्ट को कस दीजिये।
- a बिन्दु पर आलापिन के सहारे ऐलीडेड रखकर A स्टेशन को लक्ष्य कीजिये तथा ऐलीडेड के कार्यकारी किनारे के साथ अपनी ओर को वापिस किरण खींचिये।
- अथ b बिन्दु पर आलापिन के सहारे ऐलीडेड रखकर B स्टेशन को लक्ष्य करके अपनी ओर को दूसरी किरण



चित्र 18.11

खींचिये, जो पहली किरण को p बिन्दु पर काटती है। p बिन्दु प्लान में P स्टेशन की स्थिति को प्रकट करेगा।

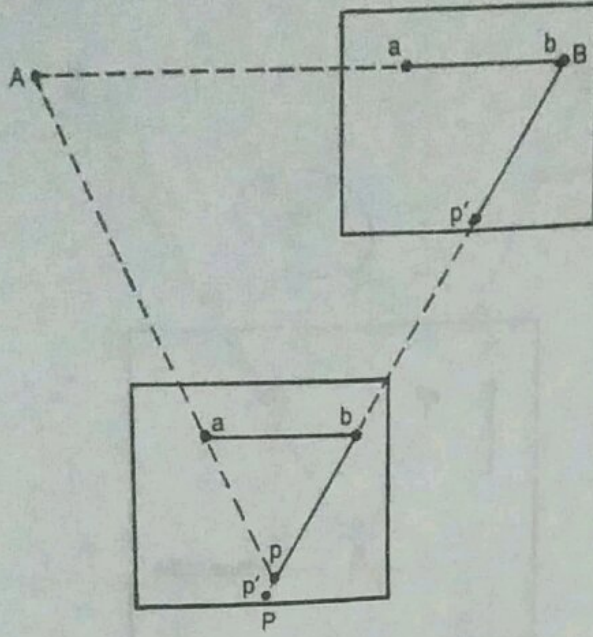
इस विधि का प्रयोग केवल लघु मापनी वाले प्लानों में अथवा रूक्ष मानचित्रण (rough mapping) के लिये किया जाना चाहिए क्योंकि कम्पास के द्वारा पूर्वाभिमुखीकरण करने से उत्पन्न त्रुटियों का ऐसे मानचित्रों की उपयोगिता पर अधिक प्रभाव नहीं पड़ता।

[II] पश्चदृष्टिपात द्वारा पूर्वाभिमुखीकरण करने के पश्चात् स्थिति-निर्धारण

(Resection after orientation by back sighting)

इस विधि में पश्चदृष्टिपात के द्वारा आरेख-पट्ट को पूर्वाभिमुखीकरण करके प्लेनटेबुल स्टेशन की प्लान में स्थिति अंकित करते हैं, जिसकी निम्न प्रक्रिया है :

- चित्र 18.12 के अनुसार मान लीजिये A तथा B क्षेत्र में दो दृश्य स्टेशन हैं, जिनके बीच की दूरी को प्लान में ab रेखा के द्वारा प्रकट किया गया है तथा P कोई नवीन स्टेशन है, जिसे प्लान पर अंकित करना है।
- क्षेत्र के प्लान को आरेख-पट्ट पर लगाकर प्लेन टेबुल को B स्टेशन पर समतल स्थापित कीजिये। B स्टेशन पर सही-सही केन्द्रण करने के पश्चात् ऐलीडेड के कार्यकारी किनारे को ba रेखा के सहारे रखकर आरेख-पट्ट को घुमाते हुए A स्टेशन पर पश्चदृष्टिपात कीजिये। सही-सही पूर्वाभिमुखीकरण हो जाने पर आरेख-पट्ट को कस दीजिये।



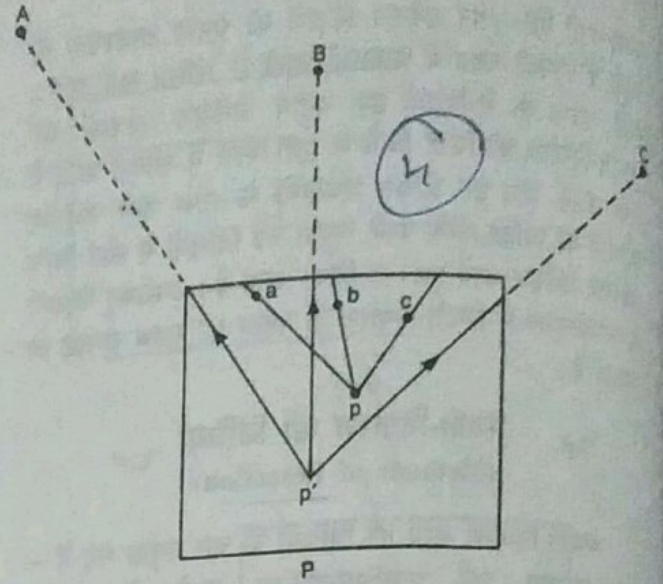
चित्र 18.12

- (3) प्लेन टेबुल के केन्द्रण, समतलन एवं पूर्वाभिमुखीकरण की शुद्धता को पुनः जाँचने के पश्चात् b बिन्दु से P स्टेशन को लक्ष्य करके एक किरण खींचिये। इस किरण में P स्टेशन की सम्भावित स्थिति प्रकट करने वाला कोई बिन्दु p' अंकित कीजिये।
- (4) प्लेन टेबुल को P स्टेशन पर ले जाइये। यहाँ p' को P स्टेशन के ठीक ऊपर रखते हुए प्लेन टेबुल को समतल कीजिये।
- (5) $p'b$ रेखा के सहारे ऐलीडेड रखकर आरेख-पट्ट को घुमाते हुए B स्टेशन को लक्ष्य कीजिये तथा सही पूर्वाभिमुखीकरण हो जाने पर आरेख-पट्ट को कस दीजिये।
- (6) स्थापन सम्बन्धी आवश्यक जाँच के पश्चात् a बिन्दु पर आलपिन के सहारे ऐलीडेड रखकर A स्टेशन को लक्ष्य करते हुए अपनी ओर को वापिस किरण खींचिये जो bp' रेखा को p बिन्दु पर काटती है। p बिन्दु प्लान में P स्टेशन की स्थिति को प्रकट करेगा।

③

III त्रिबिन्दु समस्या M-A Simol. (Three point problem)

प्लेनटेबुल स्टेशन से क्षेत्र में दृश्य किन्हीं तीन बिन्दुओं, जिनकी स्थितियाँ प्लान में अंकित हैं, की सहायता से प्लेनटेबुल स्टेशन की प्लान में स्थिति ज्ञात करने की विधि को त्रिबिन्दु समस्या कहते हैं। उदाहरण के लिये, यदि क्षेत्र में A , B , तथा C तीन ऐसे बिन्दु हैं जिन्हें प्लेनटेबुल स्टेशन (P) से देखा जा सकता है तथा जिनकी प्लान में भी स्थितियाँ a , b तथा c आदि से इंगित हैं तो यांत्रिक, आलेखी अथवा जाँच और भूल विधियों में से किसी



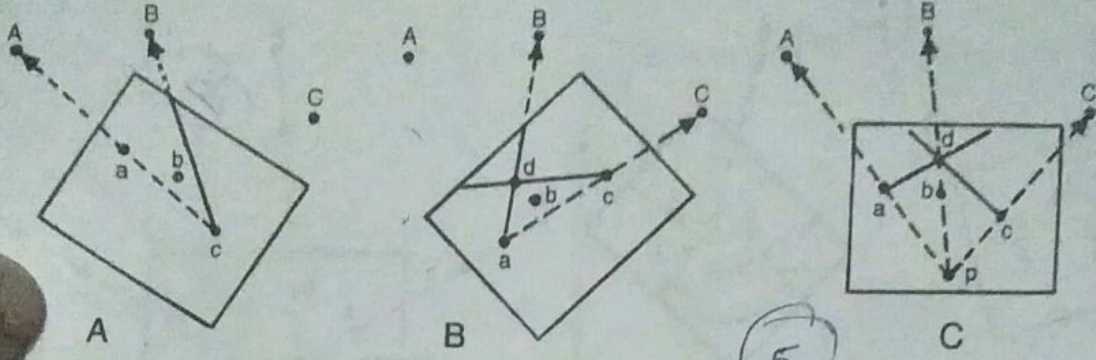
चित्र 18.13—यांत्रिक विधि।

भी एक विधि को चुनकर प्लान में P स्टेशन की स्थिति अंकित की जा सकती है। इन विधियों को विस्तारपूर्वक नीचे लिखा गया है।

1. यांत्रिक या अनुरेखण-कागज़ विधि (Mechanical or tracing paper method)—त्रिबिन्दु समस्या को हल करने की यह एक अत्यन्त सरल विधि है। यांत्रिक विधि में अनुरेखण-कागज़ (tracing paper) का प्रयोग होता है अतः यांत्रिक विधि को अनुरेखण-कागज़ विधि नाम से पुकारा जाता है।

कार्य-विधि (Procedure)—मान लीजिये प्लेन टेबुल को क्षेत्र के किसी स्टेशन P पर स्थापित किया गया है जहाँ से क्षेत्र में स्थित A , B तथा C किन्हीं तीन बिन्दुओं को स्पष्ट देखा जा सकता है। यदि प्लान में A , B , तथा C बिन्दुओं को क्रमशः a , b तथा c के द्वारा प्रकट किया गया है तो अनुरेखण-कागज़ विधि के अनुसार P स्टेशन को प्लान में निम्न प्रकार अंकित किया जायेगा (चित्र 18.13) :

- (1) P स्टेशन पर प्लेन टेबुल को समतल करने के पश्चात् आरेख-पट्ट के ऊपर लगे प्लान का टूफ कम्पास की सहायता से अथवा आँख से देखकर यथासम्भव सही-सही पूर्वाभिमुखीकरण कीजिये।
- (2) आरेख-पट्ट के प्लान पर पिनों की सहायता से एक अनुरेखण कागज़ लगाइये तथा साहुलपिण्ड व कॉट का प्रयोग करके P स्टेशन की अनुरेखण कागज़ पर स्थिति (p') अंकित कीजिये।
- (3) p' बिन्दु पर आलपिन के सहारे ऐलीडेड रखकर A , B तथा C बिन्दुओं को बारी-बारी से लक्ष्य करके तीन किरणें



चित्र 18.14 - बेसल विधि।

(5)

खींचिये। पहचान के लिये इन किरणों पर क्षेत्र के सम्बन्धित बिन्दु का नाम लिखिये।

- (4) अब अनुरेखण कागज़ की पिनों को हटाकर, अनुरेखण कागज़ को आवश्यकतानुसार आगे-पीछे या इधर-उधर घुमाकर इस प्रकार प्लान पर रखिये कि अनुरेखण कागज़ पर A, B तथा C बिन्दुओं को लक्ष्य करके खींची गई किरणों प्लान में अंकित क्रमशः a, b तथा c बिन्दुओं के ठीक ऊपर से होकर जायें।
- (5) जब अनुरेखण कागज़ की प्रत्येक किरण प्लान में अंकित सम्बन्धित बिन्दु के ठीक ऊपर स्थित हो तो p' बिन्दु पर पिन चुबोकर प्लान में p बिन्दु अंकित कीजिये। p बिन्दु प्लान में P स्टेशन की स्थिति को प्रकट करेगा।

उपरोक्त विधि के अनुसार प्लान में प्लेनटेबुल स्टेशन को अंकित करने के पश्चात् स्थिति-निर्धारण की शुद्धता की जाँच कर लेनी चाहिए। इस कार्य के लिये pa रेखा के सहारे ऐलीडेड रखकर आरेख-पट्ट को घुमाते हुए A स्टेशन की सीध में प्लेन टेबुल का पूर्वाभिमुखीकरण कीजिये। यदि स्थिति-निर्धारण शुद्ध है तो Bb तथा Cc किरणों में प्रत्येक p बिन्दु से होकर जायेगी।

2. आलेखी विधियाँ (Graphical methods)—स्थिति-निर्धारण करने की अनेक आलेखी विधियाँ हैं। यहाँ केवल दो आलेखी विधियों—बेसल विधि तथा लानो विधि, को समझाया गया है।

(4) बेसल विधि (Bessel's method)—यदि क्षेत्र में A, B तथा C कोई तीन ऐसे दृश्य बिन्दु हैं, जिन्हें प्लान में क्रमशः a, b तथा c के द्वारा प्रकट किया गया है तो बेसल विधि के अनुसार निम्न प्रकार प्लेनटेबुल स्टेशन (P) को प्लान में अंकित किया जायेगा :

- (1) प्लेन टेबुल को P स्टेशन पर समतल स्थापित कीजिये तथा ca रेखा के सहारे ऐलीडेड से A को लक्ष्य करके आरेख-पट्ट को कस दीजिये। c बिन्दु से B को लक्ष्य करके किरण खींचिये। (चित्र 18.14 A)।

- (2) आरेख-पट्ट को ढीला कीजिये तथा इस बार ac रेखा के सहारे ऐलीडेड में C को देखकर आरेख-पट्ट को पुनः कसिये। a बिन्दु से B को लक्ष्य करके दूसरी किरण खींचिये जो पहली किरण को d बिन्दु पर काटती है (चित्र 18.14 B)।

- (3) b तथा d को मिलाइये तथा आरेख-पट्ट को ढीला कीजिये। अब चित्र 18.14 C के अनुसार bd रेखा के सहारे ऐलीडेड में B को लक्ष्य करके आरेख-पट्ट को कसिये तथा a बिन्दु पर आलपिन के सहारे ऐलीडेड को रखकर A को लक्ष्य करते हुए अपनी ओर को वापिस किरण खींचिये जो आगे बढ़ाई गई db रेखा को p बिन्दु पर काटती है। p बिन्दु प्लान में P स्टेशन की स्थिति प्रकट करेगा।

स्थिति-निर्धारण की शुद्धता को जाँचने के लिये pc रेखा के सहारे ऐलीडेड रखिये। ऐलीडेड में देखने पर यदि दृष्टिरेखा C से होकर जाती है तो स्थिति-निर्धारण शुद्ध समझा जायेगा।

(b) लानो विधि (Llano's method)—मान लीजिये क्षेत्र में दृश्य A, B तथा C किन्हीं तीन बिन्दुओं को प्लान में क्रमशः a, b तथा c से प्रकट किया गया है तो लानो विधि के अनुसार निम्न प्रक्रिया करके प्लेनटेबुल स्टेशन (P) को प्लान में अंकित किया जा सकता है :

- (1) प्लेन टेबुल को P स्टेशन पर समतल स्थापित कीजिये। प्लान में a तथा b बिन्दुओं को मिलाइये एवं ab सरल रेखा का Bd लम्बअर्द्धक खींचिये। इस लम्बअर्द्धक के सहारे ऐलीडेड का कार्यकारी किनारा रखकर आरेख-पट्ट को घुमाते हुए B को लक्ष्य कीजिये तथा उसके पश्चात् आरेख-पट्ट को कस दीजिये। अब a बिन्दु पर ऐलीडेड रखकर A को लक्ष्य कीजिये तथा अपनी ओर को Aa किरण खींचिये जो आगे बढ़ाये जाने पर Bd लम्बअर्द्धक को d बिन्दु पर काटती है (चित्र 18.15 A)।

- (2) आरेख-पट्ट को ढीला कीजिये तथा इस बार bc रेखा के Bc लम्बअर्द्धक के सहारे ऐलीडेड रखकर पुनः B को लक्ष्य

(IV) द्विबिन्दु समस्या M.A. Fimul. ✓
(Two-point problem)

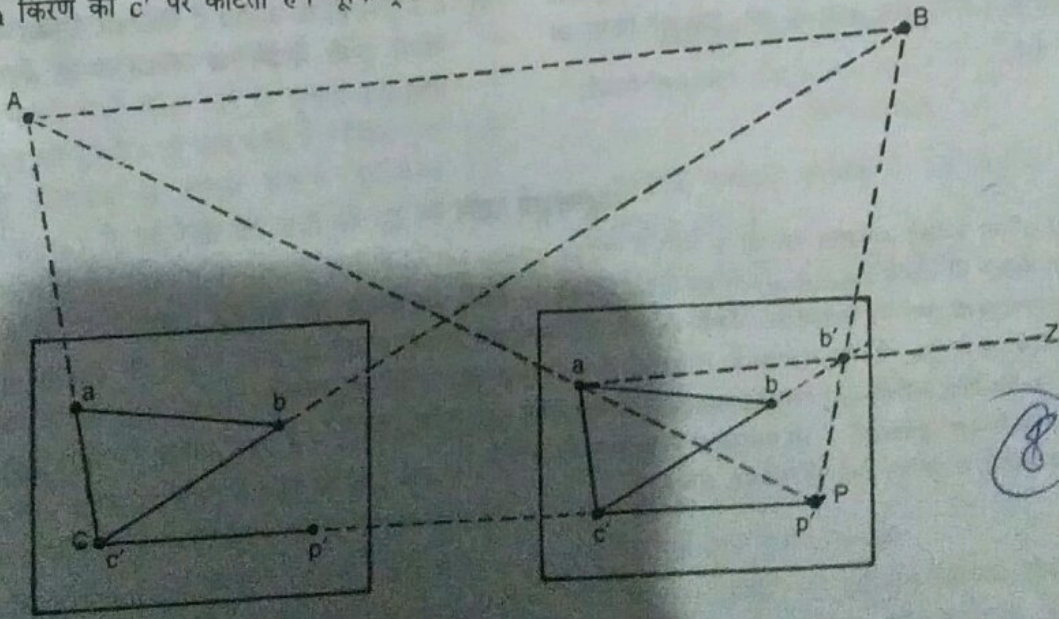
प्लेनटेबुल स्टेशन से दृश्य तथा प्लान में अंकित क्षेत्र के किन्हीं दो सुनिश्चित स्थानों की सहायता से प्लान में प्लेनटेबुल स्टेशन की स्थिति ज्ञात करने की विधि द्विबिन्दु समस्या कहलाती है। द्विबिन्दु समस्या को हल करने की प्रक्रिया अपेक्षाकृत लम्बी होती है अतः इस विधि का प्रयोग प्रायः उस दशा में किया जाता है जब किसी अन्य विधि के द्वारा स्थिति-निर्धारण करना सम्भव नहीं होता।

कार्य-विधि (Procedure)—मान लीजिये प्लेन टेबुल को किसी स्टेशन P पर स्थापित किया गया है, जिसकी प्लान में स्थिति ज्ञात करनी है (चित्र 18.21)। यदि P स्टेशन से क्षेत्र में दृश्य A व B बिन्दुओं को प्लान में क्रमशः a व b के द्वारा प्रकट किया गया है तो निम्नलिखित प्रक्रिया करके द्विबिन्दु समस्या को हल किया जा सकता है :

- (1) क्षेत्र में कोई ऐसा उपयुक्त सहायक स्टेशन C चुनिये जहाँ से A व B को ऐलीडेड के द्वारा भली प्रकार प्रतिच्छेदित किया जा सके।
- (2) प्लेनटेबुल को C स्टेशन पर समतल स्थापित कीजिये तथा ट्रफ कम्पास से अथवा अनुमान से ab को AB के समान्तर रखकर आरेख-पट्ट का यथासम्भव सही-सही पूर्वाभिमुखीकरण कीजिये।
- (3) a बिन्दु पर ऐलीडेड रखकर A को लक्ष्य करते हुए अपनी ओर को वापिस Aa किरण खींचिये। इसी प्रकार b बिन्दु से B को लक्ष्य करके Bb किरण खींचिये जो आगे बढ़ायी गई Aa किरण को c' पर काटती है। चूँकि ट्रफ कम्पास

या अनुमान के द्वारा आरेख-पट्ट का पूर्ण रूप से शुद्ध पूर्वाभिमुखीकरण नहीं किया जा सकता अतः c' बिन्दु प्लान में C स्टेशन की केवल लगभग शुद्ध स्थिति को प्रकट करेगा।

- (4) c' बिन्दु पर आलपिन के सहारे ऐलीडेड रखकर P स्टेशन को लक्ष्य करके किरण खींचिये तथा इस किरण में P स्टेशन की अनुमानित स्थिति को p' के द्वारा प्रकट कीजिये। P स्टेशन की अनुमानित स्थिति अंकित करने के लिये घरातल पर C व P के बीच की दूरी को मापा जा सकता है।
- (5) प्लेन टेबुल को P स्टेशन पर स्थानान्तरित कीजिये तथा p' को P स्टेशन के ठीक ऊपर रखते हुए आरेख-पट्ट को समतल कीजिये। इसके पश्चात् p'c' रेखा के सहारे ऐलीडेड रखकर आरेख-पट्ट को घुमाते हुए C स्टेशन पर पश्चदृष्टिपात कीजिये तथा पूर्वाभिमुखीकरण हो जाने पर आरेख-पट्ट को कस दीजिये।
- (6) a बिन्दु पर ऐलीडेड रखकर A स्टेशन को लक्ष्य करके अपनी ओर को Aa किरण खींचिये जो आगे बढ़ाये जाने पर p'c' रेखा को p' बिन्दु पर काटती है।
- (7) p' बिन्दु पर आलपिन के सहारे ऐलीडेड रखकर B की ओर को p'B किरण खींचिये। यदि C स्टेशन पर किया गया पूर्वाभिमुखीकरण बिल्कुल शुद्ध होता तो यहाँ यह किरण b बिन्दु से होकर जाती। चूँकि C स्टेशन पर अनुमान से पूर्वाभिमुखीकरण किया गया था अतः p'B किरण b स्टेशन से होकर जाने के बजाय आगे बढ़ायी गई c'b रेखा को किसी बिन्दु b' पर काटेगी जो प्लान में B स्टेशन की नवीन स्थिति को प्रकट करेगा। चूँकि AB दूरी को प्लान में वस्तुतः



चित्र 18.21 - द्विबिन्दु समस्या।

ab रेखा प्रकट करती है इसलिये C स्टेशन पर पूर्वाभिमुखीकरण में की गई त्रुटि का मान कोण $b'ab$ के समान होगा ।

(8) इस त्रुटि को दूर करने के लिये ab' रेखा की सीध में काफी दूर स्थित किसी बिन्दु Z पर एक सर्वेक्षण दण्ड गाड़िये ।

(9) ab रेखा के सहारे ऐलीडेड रखकर आरेख-पट्ट को इतना घुमाइये कि दृष्टि रेखा Z पर गाड़े गये सर्वेक्षण दण्ड को प्रतिच्छेदित करने लगे । इसके पश्चात् आरेख-पट्ट को पुनः कस दीजिये । (2)

(10) अब a बिन्दु पर ऐलीडेड रखकर A को लक्ष्य करते हुए तथा b बिन्दु पर ऐलीडेड रखकर B को लक्ष्य करते हुए (3)

अपनी ओर को दो वापिस किरणें खींचिये । इन किरणों का प्रतिच्छेदन बिन्दु (जो चित्र 18.21 में प्रकट नहीं है) प्लान में (4)
P स्टेशन की स्थिति को प्रदर्शित करेगा ।

प्लेनटेबुलन के गुण एवं दोष

थियोडोलाइट (Theodolite):-

थियोडोलाइट परिशुद्ध सर्वेक्षण करने का ही एक उपयोजी किन्तु जटिल उपकरण है। इस उपकरण की सहायता से क्षेत्र में क्षैतिज (Horizontal) एवं उर्ध्वधर (Vertical) कोणों की सही-सही माप की जा सकती है। क्षैतिज कोणों की माप के आधार पर क्षेत्र का प्लान बनाया जाता है।

थियोडोलाइट के प्रकार :- (Types of Theodolite):-

मूलतः थियोडोलाइट दो प्रकार के होते हैं - (1) उर्ध्वधर या

ट्रांजिट (Transit) थियोडोलाइट तथा (2) अकर्विचल या नॉन ट्रांजिट (Non-transit)। ट्रांजिट थियोडोलाइट की इंटरलीन धारण क्षैतिज अक्ष (Horizontal) के चारों ओर उर्ध्वधर तल (Vertical plane) में घूरी घुमावती है परन्तु नॉन ट्रांजिट थियोडोलाइट की इंटरलीन को उर्ध्व क्षैतिज अक्ष पर उर्ध्वधर तल में घुमाने की सुविधा या संभवता है। नॉन ट्रांजिट की विशेषता "ट्रांजिट थियोडोलाइट" अर्थात् उपयोगी है। अतः वर्तमान में ट्रांजिट थियोडोलाइट का प्रचलन उद्योग क्रिया जाता है।

* ट्रांजिट थियोडोलाइट के भाग (Parts of a transit Theodolite)

(1) निपार्ड प्लेट या मंच :- (Triivet plate or stage) :- समतल पृथ्वी के ऊपर स्थित त्रिभुजाकार प्लेट को त्रिभुजाकार प्लेट कहते हैं। निचली त्रिभुजाकार प्लेट (Triivet plate) की तरह यह प्लेट भी थियोडोलाइट के आधार का कार्य करती है।

(2) निपार्ड प्लेट या मंच :- थियोडोलाइट की सबसे निचली त्रिभुजाकार प्लेट, जिसे त्रिपाद स्टेण्ड के अर्थ में पर कहते हैं। निपार्ड प्लेट कहलाती है। इस प्लेट के मध्यवर्ती भाग में एक प्याप बजाजोल सिद्ध करता होता है। निपार्ड प्लेट के उपर तीन समतल पंच (Leveling screws) लगे होते हैं।

(3) समतलन पंच :- (Leveling screws) :- उपरोक्त लोनों के मध्य उजा पंचों होते हैं, जिन्हें समतलन पंच कहा जाता है।

(4) केन्द्रा प्लेट :- (centering plate) :- त्रिभुजाकार प्लेट के उपर एक गोल प्लेट होती है जिसे केन्द्रा प्लेट कहा जाता है।

(5) निचली क्षैतिज प्लेट (Lower horizontal plate) :- इस प्लेट पर उपकरण की मुख्य भागों को फिट करती है। अतः इसे 'स्कोल प्लेट' भी कहा जाता है। स्कोल प्लेट पर घड़ी की दिशा में 0° से 360° तक घूमने की सुविधा है। छोटे आकार के थियोडोलाइटों की स्कोल प्लेट पर सबसे छोटा उपविभाज सामान्यतः 30 अथवा 20 मिनट का होता है।

(6) उपरी क्षैतिज प्लेट (Upper horizontal plate) :- इस प्लेट का बाहरी किनारा निचली क्षैतिज प्लेट के आंतरिक किनारे से खड़ा होता है। उपरी क्षैतिज प्लेट पर एक-दूसरे से 180° की दूरी पर A व U दो वर्णियों मापनियाँ अंकित होती हैं। यहाँ इस प्लेट पर वर्णियर प्लेट (vernier plate) भी कहा जाता है।

(7) बॉडी क्लैम्प (Body clamp) :- निचली क्षैतिज प्लेट के एडजिन (Jaw) को नियंत्रित करने वाला पेंच (Screw) या डिस्क बॉडी क्लैम्प कहा जाता है। निचली क्षैतिज प्लेट को स्थिर करने के लिए बॉडी क्लैम्प को बंद करने से तथा एडजिन के लिए इसे ढीला कर देने से।

(8) बॉडी टेजेन्ट पेंच (Body tangent screw) :- इसमें खुदम बॉडी टेजेन्ट पेंच अंग्रिक करने से निचली क्षैतिज प्लेट को बंद करने से एडजिन के लिए इस पेंच का उपयोग किया जाता है। इस पेंच को प्रयोग लगे से पूर्व बॉडी क्लैम्प को पूरी तरह से बंद करना चाहिए अथवा यह कार्य नहीं करेगा।

(9) वर्णियर क्लैम्प (Vernier clamp) :- उपरी क्षैतिज प्लेट या वर्णियर प्लेट एडजिन को नियंत्रित करने वाले पेंच या डिस्क को वर्णियर क्लैम्प कहा जाता है। यह क्लैम्प के बंद होने से वर्णियर प्लेट स्थिर हो जाती है।

(10) स्थिरित लेवल :- (spirit level) :- यद्योरेस्तर में दो स्थिरित लेवल होती हैं। इनमें एक लेवल स्केल व वर्णियर प्लेटों के बन्द होने पर तथा दूसरा लेवल डेस्कटॉप स्केल (vertical clamp) के बन्द होने पर लगा होता है। इन लेवलों की नलिकाओं में बुलबुले की स्थिति को देखकर समतलता की जाँच करने से।

(11) स्केल :- (Scale) :- A आकृति वाले दो पैमाने, जिन पर उपकरण का क्षैतिज या द्रानियन अक्ष स्थित होता है, स्केल या स्केल (Scale) कहलाते हैं।

(12) नमपास (Compass) :- धाराप्रवाह पत्र पर दूरबीन से चुंबकीय उत्तर दिशा की स्थिति में स्थापित करने हेतु दोनों स्केलों के मध्य एक नमपास बनी होती है।

(13) उद्विधिर वृत्त चालक :- (Vestibul circle or plate) :- यह चालक द्रवियन अक्ष पर उद्विधिर रूप में स्थित होती है। तथा दूरबीन के साथ-साथ घुमती है। सामान्यतया यह चालक चार वृत्तपादों (quadrants) में विभाजित होती है परन्तु कुछ उपकरणों में इस पर धातु की सुई की दिशा में 0 से 360 अंश तक कोणार चिह्न होते हैं।

(14) दूरबीन :- Telescope :- भिन्नोन्नतियों में लगाई जाने वाली दूरबीन दो प्रकार की होती हैं ① ब्रह्म कोकसन

② आंतरिक कोकसन दूरबीन। बाह्य कोकसन दूरबीन की अपेक्षा आंतरिक कोकसन दूरबीन को अधिक श्रद्धा समसा जाना है। दूरबीन का मुख्य भाग निम्न है -

① दूरबीन की नलिकाएँ :- (Tubes of telescope) :-

दूरबीन में दो नलिकाएँ होती हैं। इनमें भीतरी नलिका, जो बाहरी नलिका में अंतर्गत या पीछे की ओर सरकती है 'स्लॉट' (slidels) या 'कोकसन नलिका' (focus sign) कहलाती है।

(ii) अभिदृश्यक (objective glass) :- यह एक अभिप्रत लेंस है एवं भीतर की ओर क्षयन फिल्टरों का बना अभ्यावल लेस एवं भीतर में कठोर काउन का बना अम्लोवन लेस होता है। इस सिद्ध को लेस कहा जाता है। इस अभिप्रत लेस को अर्थात् लेन्स (achromatic lens) कहा जाता है।

(iii) नेत्रिका (Eye-piece) अभिदृश्यक के दूसरी ओर दूरबीन की नेत्रिका होती है। इस तारों को स्पष्ट देखने के लिए नेत्रिका को आवश्यकता अनुसार आगे या पीछे खिसका लेते हैं।

(iv) आयाक्रम (Diaphragm) :-

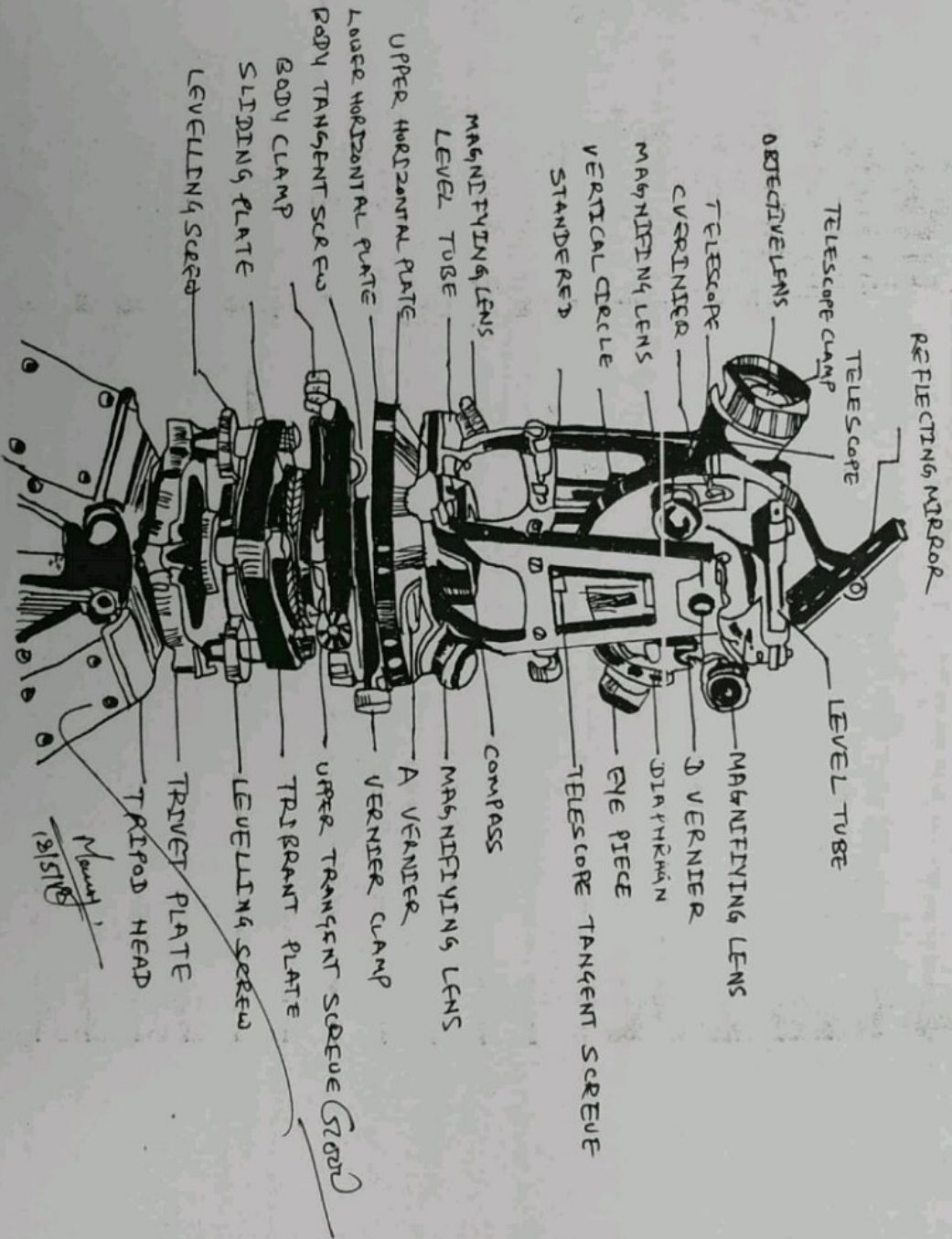
नेत्रिका पर आँख रखकर देखने से दूरबीन में दिखाई देने वाले क्रम बार पीलन को एक चाले में बँटें होते हैं। बिसे आयाक्रम कहते हैं।

(Q) फोकसिंग पेच एवं वलय :- (Focusing Screws or Ring) :- आभिरक्षक का फोकस करने के लिए दूरबीन के एक और पेच लगा होता है, जिसे फोकसिंग पेच कहते हैं।

(Q) ट्रिपोडोन्सट का विषाद स्टीड :- (Tripod stand of the theodolite) :- ट्रिपोडोन्सट को उसने विषाद स्टीड पर फस कर प्रयोग करते हैं। यह स्टीड प्रायः मरुजनी या साडीन की लकड़ी का बना होता है इसमें तीन खंभे होती हैं प्रत्येक खंभे एक जोड़े का कुकीना हुआ था जोटिन (Iron shoe) लगा होता है। ये जोड़े स्टेड विषाद स्टीड को जमीन पर फिसलने से रोकती हैं।

5

TRANSIT THEODOLITE



जो अंकित होता है, के क्रमशः 360° व 180° के चिह्नों के ठीक सामने स्थित होते हैं।

कोणों का मापन (Measurement of Angles)

उपरोक्त दोनों क्रियाएँ पूर्ण करने के पश्चात् क्षैतिज एवं ऊर्ध्वाधर कोणों की माप की जाती है, जिसकी विधियाँ आगे अलग-अलग समझाई गई हैं।

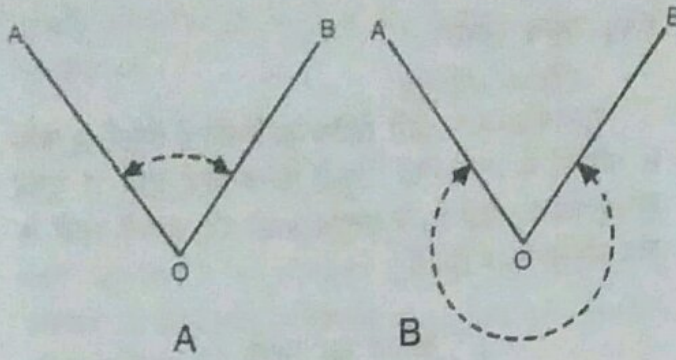
[I] क्षैतिज कोणों का मापन

(Measuring the horizontal angles)

थियोडोलाइट के द्वारा क्षैतिज कोणों को मापने की छः मुख्य विधियाँ हैं—(i) क्षैतिज कोण मापने की सामान्य विधि, (ii) क्षैतिज कोण मापने की पुनरावृत्ति विधि, (iii) क्षैतिज कोण मापने की पुनरुक्ति विधि, (iv) प्रत्यक्ष कोण मापने की विधि, (v) दिक्मान ज्ञात करने की विधि तथा (vi) विक्षेपी-कोण मापने की विधि।

1. क्षैतिज कोण मापने की सामान्य विधि (General method of measuring horizontal angle)—इस विधि के अनुसार किसी कोण AOB की निम्न प्रकार माप करते हैं (चित्र 20.3) :

- (1) O स्टेशन पर थियोडोलाइट का केन्द्रण एवं सही-सही समतलन कीजिये।
- (2) A वर्नियर के शून्य चिह्न को निचली क्षैतिज प्लेट के 360° (अर्थात् शून्य चिह्न) से मिलाइये। शून्य स्थापन करने के लिये पहले ऊपरी क्लैम्प (अर्थात् वर्नियर क्लैम्प) को ढीला करके ऊपरी क्षैतिज प्लेट (अर्थात् वर्नियर प्लेट) को इतना घुमाते हैं कि इसके A वर्नियर का शून्य या सूचक तीर (index arrow) निचली क्षैतिज प्लेट के शून्य के करीब-करीब सामने आ जाये। इसके पश्चात् ऊपरी क्लैम्प कस देते हैं तथा वर्नियर टेजेन्ट पेंच की सहायता से दोनों प्लेटों के शून्य चिह्नों को सही-सही एक दूसरे के आमने-सामने कर लेते हैं।
- (3) शून्य स्थापन के पश्चात् ऊपरी क्लैम्प को कसा हुआ रहने दीजिये तथा निचला क्लैम्प (अर्थात् बाँड़ी क्लैम्प) ढीला करके दूरबीन को सर्वेक्षक के बायीं ओर वाले स्टेशन (यहाँ



चित्र 20.3

A स्टेशन) की ओर इतना घुमाइये कि A स्टेशन डायफ्राम के ऊर्ध्वाधर तार की करीब-करीब सीध में आ जाये। इसके पश्चात् निचला क्लैम्प कसकर बाँडी टेंजेन्ट पेंच के द्वारा ऊर्ध्वाधर तार को A स्टेशन की ठीक सीध में लाइये। यदि पैरालैक्स है तो उसका निराकरण कर लेना चाहिए।

- (4) A वर्नियर के शून्य-स्थापन की जाँच कीजिये कि कहीं भूलवश गलत टेंजेन्ट पेंच घुमा देने से शून्य-स्थापन अशुद्ध तो नहीं हो गया है।
- (5) अब ऊपरी क्लैम्प को ढीला करके दूरबीन को घड़ी की सुई की दिशा में इतना घुमाइये कि सर्वेक्षक के दायीं ओर का स्टेशन (यहाँ B स्टेशन) ऊर्ध्वाधर क्रॉस-तार की करीब-करीब सीध में आ जाये। इसके पश्चात् ऊपरी क्लैम्प को पुनः कस दीजिये तथा वर्नियर टेंजेन्ट पेंच की सहायता से B स्टेशन को ऊर्ध्वाधर तार की सीध में सही-सही लक्ष्य कीजिये। स्मरण रहे, दूरबीन घुमाते समय न तो निचले क्लैम्प को ढीला करते हैं और न ही बाँडी टेंजेन्ट पेंच को घुमाया जाता है।
- (6) A तथा B वर्नियरों को पढ़िये। A वर्नियर का पाठ्यांक सीधा AOB कोण के मान को प्रकट करेगा। B वर्नियर के पाठ्यांक में से 180° घटा देने पर जो मान शेष बचेगा वह मान भी AOB कोण के मान को प्रकट करेगा। अतः B वर्नियर के पाठ्यांक में से 180° घटाने पर प्राप्त मान तथा A वर्नियर के पाठ्यांक का माध्य (mean) ज्ञात कीजिये।
- (7) उपकरण का फलक परिवर्तित कीजिये अर्थात् यदि फलक बायीं ओर था तो उसे अब अपने दायें ओर कीजिये तथा ऊपर लिखी गई समस्त प्रक्रिया की पुनरावृत्ति करके दोनों वर्नियर पाठ्यांकों का पुनः माध्यमान ज्ञात कीजिये।
- (8) दोनों माध्यमानों का माध्यमान कोण AOB के शुद्ध मान को प्रकट करेगा।

उपरोक्त उदाहरण में A वर्नियर के शून्य को निचली क्षैतिज प्लेट के शून्य से मिलाया गया था। परन्तु इस वर्नियर को किसी

अन्य पाठ्यांक पर स्थापित करके भी किसी क्षैतिज कोण का मान ज्ञात किया जा सकता है। ऐसी दशा में प्रारम्भिक पाठ्यांक (जिस पर A वर्नियर स्थापित किया गया हो) तथा अन्तिम पाठ्यांक का अन्तर सम्बन्धित कोण का मान प्रकट करेगा।

2. क्षैतिज कोण मापने की पुनरावृत्ति विधि (Repetition method of measuring the horizontal angle)—इस विधि में प्रायः तीन बार दूरबीन सामान्य से तथा तीन बार दूरबीन प्रतिलोमित करके अर्थात् कुल छः बार किसी कोण का पाठ्यांक पढ़ा जाता है। चूँकि पुनरावृत्ति विधि में इन सभी पाठ्यांकों के मानों का योग हो जाता है अतः अन्त में पाठ्यांकों के संचित मान में पाठ्यांक लेने की संख्या से भाग देकर उस कोण का शुद्ध मान ज्ञात कर लेते हैं।

किसी क्षैतिज कोण AOB का इस विधि के द्वारा निम्न प्रकार मान ज्ञात करते हैं :

- (1) थियोडोलाइट का O स्टेशन पर सही-सही केन्द्रण एवं समतलन कीजिये। इसके पश्चात् दूरबीन सामान्य कीजिये अर्थात् बुलबुले को ऊपर की ओर तथा ऊर्ध्वाधर वृत्त को अपने बायें हाथ की ओर रखिये।
- (2) पहले बतलाई गई विधि के अनुसार शून्य स्थापन (zero setting) कीजिये अर्थात् A वर्नियर के शून्य को निचली क्षैतिज प्लेट के 360° (अर्थात् 0°) पर स्थापित कीजिये। शून्य-स्थापन करने के पश्चात् ऊपरी क्लैम्प को कसा रहने दीजिये तथा निचले क्लैम्प को ढीला करके दूरबीन को बायीं ओर वाले स्टेशन (A) की ओर घुमाइये व निचले क्लैम्प तथा बाँडी टेंजेन्ट पेंच की सहायता से A स्टेशन को सही-सही लक्ष्य कीजिये।
- (3) निचले क्लैम्प को कसा हुआ छोड़ दीजिये तथा ऊपरी क्लैम्प को ढीला करके दूरबीन को घड़ी की सुई की दिशा में दायीं ओर वाले स्टेशन (B) की तरफ घुमाइये और ऊपरी क्लैम्प तथा वर्नियर टेंजेन्ट पेंच का प्रयोग करके B स्टेशन को सही-सही लक्ष्य कीजिये। दोनों वर्नियर पाठ्यांकों को पढ़कर इन पाठ्यांकों का माध्यमान ज्ञात कीजिये। यहाँ वर्नियरों को पढ़ने का उद्देश्य केवल AOB कोण का करीब-करीब मान ज्ञात करना है। मान लीजिये दोनों वर्नियर पाठ्यांकों का माध्यमान $55^\circ 30'$ है।
- (4) अब ऊपरी क्लैम्प को तो कसा रहने दीजिये तथा निचले क्लैम्प को ढीला करके दूरबीन को घड़ी की सुई की दिशा में घुमाते हुए पुनः A स्टेशन को निचले क्लैम्प व बाँडी टेंजेन्ट पेंच की सहायता से सही-सही लक्ष्य कीजिये। वर्नियर पाठ्यांकों की जाँच कीजिये। ये पाठ्यांक पहले पढ़े गये पाठ्यांकों के समान होने चाहिए।

कोण का शुद्ध मान ज्ञात कीजिये ।

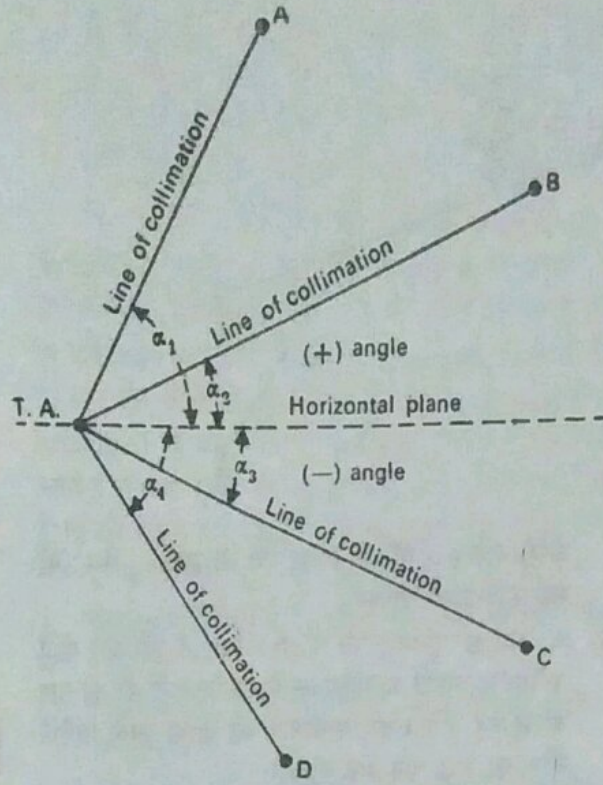
[III] ऊर्ध्वाधर कोणों का मापन

(Measuring the vertical angles)

क्षैतिज तल व नत संधान रेखा (inclined line of collimation) के बीच के कोण को ऊर्ध्वाधर कोण कहते हैं । यह क्षैतिज तल थियोडोलाइट के ट्रनियन अक्ष (T. A.) से होकर जाता है । अतः यदि प्रेक्षित बिन्दु ट्रनियन अक्ष से ऊँचा है तो ऊर्ध्वाधर कोण को (+) कोण, (+ve) या उन्नयन कोण (angle of elevation) कहा जायेगा । यदि प्रेक्षित बिन्दु ट्रनियन अक्ष से नीचे की ओर स्थित है तो ऊर्ध्वाधर कोण को (-) कोण, (-ve) या अवनमन कोण (angle of depression) की संज्ञा दी जायेगी । चित्र 20.7 देखिये । इस चित्र में α_1 व α_2 उन्नयन कोण हैं तथा α_3 व α_4 अवनमन कोण हैं ।

थियोडोलाइट के द्वारा किसी विवरण (मान लीजिये A) का दिये गये स्टेशन O पर निम्न प्रकार ऊर्ध्वाधर कोण मापते हैं :

- (1) उपकरण का O स्टेशन पर केन्द्रण व समतलन कीजिये ।
- (2) ऊर्ध्वाधर वृत्त के बंधन व टेंजेन्ट पेंचों की सहायता से ऊर्ध्वाधर वर्नियर के शून्य को ऊर्ध्वाधर वृत्त के शून्य पर स्थापित कीजिये ।
- (3) ऊँचाई लेविल के बुलबुले को नलिका के ठीक मध्य में कर लीजिये, जिससे संधान रेखा या दूरबीन क्षैतिज हो जाये । शून्य-स्थापन की शुद्धता की पुनः जाँच कर लीजिये ।



चित्र 20.7

- (4) अब ऊर्ध्वाधर वृत्त के बंधन पेंच को ढीला कीजिये तथा दूरबीन को ऊर्ध्वाधर तल में A की ओर घुमाइये तथा टेंजेन्ट पेंच की सहायता से इस बिन्दु को डायफ्राम के मध्यवर्ती क्षैतिज तार की सीध में लक्ष्य कीजिये।
- (5) C तथा D वर्नियरों को पढ़िये। दोनों वर्नियरों के पाठ्यांकों का माध्यमान A बिन्दु के ऊर्ध्वाधर कोण का मान प्रकट करेगा।
- (6) उमकरण का फलक बदलकर उपरोक्त प्रक्रिया की पुनरावृत्ति करते हुए सम्बन्धित कोण का पुनः मान ज्ञात कीजिये।
- (7) दोनों बार ज्ञात किये गये मानों का माध्यमान सम्बन्धित कोण के शुद्ध मान को प्रकट करेगा।

थियोडोलाइट सर्वेक्षण में कभी-कभी दो दिये हुए बिन्दुओं के बीच का ऊर्ध्वाधर कोण ज्ञात करने की आवश्यकता होती है। ऐसी दशा में दोनों बिन्दुओं का ऊपर लिखी गई विधि के अनुसार अलग-अलग ऊर्ध्वाधर कोण ज्ञात करते हैं। यदि ये बिन्दु क्षैतिज तल से विपरीत ओर स्थित हैं तो इनके मानों को जोड़ दिया जाता है और यदि दोनों बिन्दु एक ओर स्थित हैं तो उनके मानों का अन्तर ज्ञात कर लिया जाता है। उदाहरणार्थ, चित्र 20.7 में A व B के बीच का कोण $=\alpha_1 - \alpha_2$ होगा तथा B व C के बीच के कोण का मान $\alpha_2 + \alpha_3$ के बराबर होगा।

क्षेत्र में
कोणपंजी में
है कि A व
कोणपंजी में
मिनट व से
वर्नियर पाठ्य
आगे क्षैतिज
हैं, जिन्हें देख
जा सकता है

कोण एव
पर दिये हुए क्षे
बतलाया जाये
(i) त्रिभुजन स
के सर्वेक्षण में
की लम्बाई व
प्रकार के सर्वेक्ष
चुम्बकीय दिक्
एक को मापते
विधियों के अनु

[I] त्रिभुजन
(Meth

इस विधि
भुजाओं की नि
अलग-अलग ल

उपरोक्त सू
कोण हैं तथा a,
हैं। चूँकि इस त्रिभु
व कोणों के मान प
b व c भुजाओं व
हैं। इसके पश्चात्
भुजाओं को उपरो
समस्त भुजाओं की
कागज़ का आकार

अंकित करना आवश्यक होता है क्योंकि प्लान में प्रथम ज़रीब रेखा को उसके चुम्बकीय दिक्मान के अनुसार अंकित करते हैं तथा शेष ज़रीब रेखाओं को क्षेत्र में मापे गये कोणों के अनुसार अंकित किया जाता है। इस सम्बन्ध में दूसरी उल्लेखनीय बात यह है कि बन्द मालारेखा में अन्तर्गत कोणों (included angles) को मापने के लिये मालारेखा पर प्रारम्भिक स्टेशन (initial station) से दायीं ओर को चलते हैं तथा बाह्य कोणों (exterior angles) को मापने के लिये प्रारम्भिक स्टेशन से बायीं ओर को चलते हैं (चित्र 20.10 A व B देखिये)। क्षैतिज कोणों को मापने की विधियों को विस्तारपूर्वक पहले समझाया जा चुका है अतः उन्हें लिखना अनावश्यक है।

थियोडोलाइट के अन्य उपयोग (Other Uses of the Theodolite)

हम पहले बतला चुके हैं कि थियोडोलाइट एक बहुप्रयोजी उपकरण है, जिसके सर्वेक्षण के अतिरिक्त अन्य कई उपयोग होते हैं। इस उपकरण के कुछ गौण उपयोगों को नीचे लिखा गया है।

[I] स्टेशनों को पंक्तिबद्ध करना (Lining-in of stations)

किसी दी हुई सरल रेखा में बिन्दुओं को स्थापित करने की क्रिया पंक्तिबद्धता कहलाती है। मान लीजिये AB कोई सरल रेखा है जिसके दोनों सिरे परस्पर दृश्य हैं। इस रेखा पर मध्यवर्ती बिन्दुओं को अंकित करने के लिये निम्न प्रकार क्रिया की जायेगी:

- (1) थियोडोलाइट का A बिन्दु पर केन्द्रण व समतलन कीजिये।
- (2) ऊपरी तथा निचली क्षैतिज प्लेटों को कसिये तथा निचले क्लैम्प व बॉडी टेंजेन्ट पेंच की सहायता से दूरबीन को क्षैतिज घुमाते हुए B स्टेशन को सही-सही लक्ष्य कीजिये।
- (3) इसके पश्चात् दूरबीन में देखकर झंडी लेकर चलने वाले व्यक्ति को संधान रेखा की सीध में आने के लिये हाथ से निर्देश दीजिये।

- (4) जब झंडी लेकर चलने वाला व्यक्ति संधान रेखा की सीध में आ जाये तो उसे अपने स्थान पर ध्वज दण्ड गाड़ने का निर्देश दीजिये।

[II] सरल रेखा का दीर्घण (Prolongation of a straight line)

किसी सरल रेखा को उसकी सीध में आगे बढ़ाने की क्रिया को सरल रेखा का दीर्घण कहते हैं। इस कार्य के लिये दी हुई AB सरल रेखा के A स्टेशन पर थियोडोलाइट रखकर ऊपर लिखी विधि के अनुसार झंडी लेकर चलने वाले व्यक्ति को संधान रेखा की सीध में B स्टेशन के आगे की ओर ध्वज गाड़ने का संकेत दिया जाता है।

[III] क्षैतिज कोण बनाना (Laying off a horizontal angle)

मान लीजिये किसी दी हुई सरल रेखा AB के B बिन्दु पर $60^\circ 25' 20''$ के बराबर ABC कोण की रचना करनी है, तो निम्न प्रकार कार्य किया जायेगा:

- (1) थियोडोलाइट का B बिन्दु पर केन्द्रण एवं समतलन करके A वर्नियर को शून्य पर स्थापित कीजिये।
- (2) अब निचले क्लैम्प को ढीला करके दूरबीन को A स्टेशन की ओर घुमाइये तथा निचले क्लैम्प को कसकर बॉडी टेंजेन्ट पेंच के द्वारा A को सही-सही लक्ष्य कीजिये।
- (3) इसके पश्चात् ऊपरी क्लैम्प को ढीला करके दूरबीन को घड़ी की सुई की दिशा में इतना घुमाइये कि A वर्नियर $60^\circ 25' 20''$ पढ़ने लगे।
- (4) अब पहले बतलायी गई विधि के अनुसार संधान रेखा की सीध में C बिन्दु अंकित कीजिये।

उपरोक्त उपयोगों के अतिरिक्त, तल-मापन (levelling), ऊँचाई-निर्धारण तथा समोच्च रेखण (contouring) आदि करने के लिये भी थियोडोलाइट को प्रयोग में लाया जा सकता है।

→ तल मापन :-

(Leveling) :-

सर्वेक्षण की वह शाखा, जिसमें धरातल पर दिये हुए बिन्दुओं की मापेदिक ऊँचाइयों (Relative Height) निर्धारण करते हैं, तल मापन कहलगी है। दूसरे शब्दों में, तल-मापन के द्वारा धरातल के किसी स्वेच्छानुसार छाँदी बार्दे समतल सतह अर्थात् आधारतल (Datum) से संबंधित दूरी मापते हैं, जिससे यह निर्धार किया जा सके कि वह बिन्दु धरातल के किसी अन्य दिये हुए बिन्दु की तुलना में कितना ऊँचा अथवा गिरना स्थित है।

तल-मापन के आवश्यक उपकरण :- (Instrument used for leveling) :- लेवल यंत्र के द्वारा तल-मापन करने के लिए निम्नलिखित उपकरणों की आवश्यकता होती है -

- 1) लेवल यंत्र तथा डबल त्रिपाद - स्टैबल
- 2) लेवल मापी दण्ड
- 3) जरीब अथवा कीला

→ लेवल यंत्र :- तल मापन में लेवल यंत्र का मुख्य स्थान है। तल मापन में आठ प्रकार लेवल यंत्र प्रयोग किये जाते हैं। 1) उभी लेवल 2) वार्ड लेवल 3) ड्रुक का उलकमिय लेवल 4) कुशिंग लेवल 5) आरस लेवल

6) वाट्स लेवल 7) वास्तुशिल्पियों का उभी लेवल 8) सी.एस. परिशुद्ध लेवल।

1) उभी लेवल :- लेवल यंत्रों में उभी लेवल का सबसे अधिक प्रयोग होता है। इस लेवल की बनावट सरल होता है। तथा इसमें शक्ति खराब हो जाने वाले पुर्णों की सज्जा नम होती है। इस लेवल का प्रयोग करना शोषसादन सरल होता है।

→ उभी लेवल के यंत्र :- (Part's of a dumpy level) :- उभी लेवल के भाग निम्न हैं।

- (i) त्रिपाद स्टैबल (Trippod stand) :- उभी लेवल का त्रिपाद मजबूत लकड़ी से बना होता है। इस स्टैबल के ऊपरी सिरे पर बालु की छोट होती है, जिस पर उभी लेवल की आधार प्लेट को कसकर उपकरण को त्रिपाद स्टैबल पर रखते हैं।

(ii) आधार प्लेट (Base plate) :- उभी लेवल की सबसे निचली सिक्कीनी प्लेट को आधार प्लेट या पाद-पद (Foot plate) कहते हैं। इस प्लेट के मध्य में एक बुनाकार छिद्र बना होता है, जिसकी सुईयों को त्रिपाद की सुईयों को त्रिपाद पर कसा जाता है।

(iii) समतल अवयव (leveling head) :- आधार ब्लॉक के ऊपर उभी लेविल का समतल अवयव होता है। इस अवयव के आधार ब्लॉक को मिलती-जुलती आकार की दूसरी मिलोनी ब्लॉक होती है। इसने सामेट में उभी लेविल का संकुचा (spindle) होता है। यह उभीलेविल का उर्वाहर अक्ष बनाता है तथा इसके चारों ओर लेविल की दूरबीन क्षैतिज तल में घुमायी है।

(iv) समतल पैच (leveling screws) :- आधार ब्लॉक तथा समतल अवयव के मध्य में तीन खंखिर (nails) पैच होते हैं जिन्हें समतल पैच कहते हैं। इन पैचों को दूरबीन को समतल स्थापित किया जाता है।

(v) बॉडी क्लैम्प (Body clamp) :- समतल अवयव को ऊपरी भाग में एक पैच लगा देता है, जिसे दूर कर देने पर दूरबीन क्षैतिज तल में घुमाना बंद कर देयी है। इसे बॉडी क्लैम्प कहा जाता है।

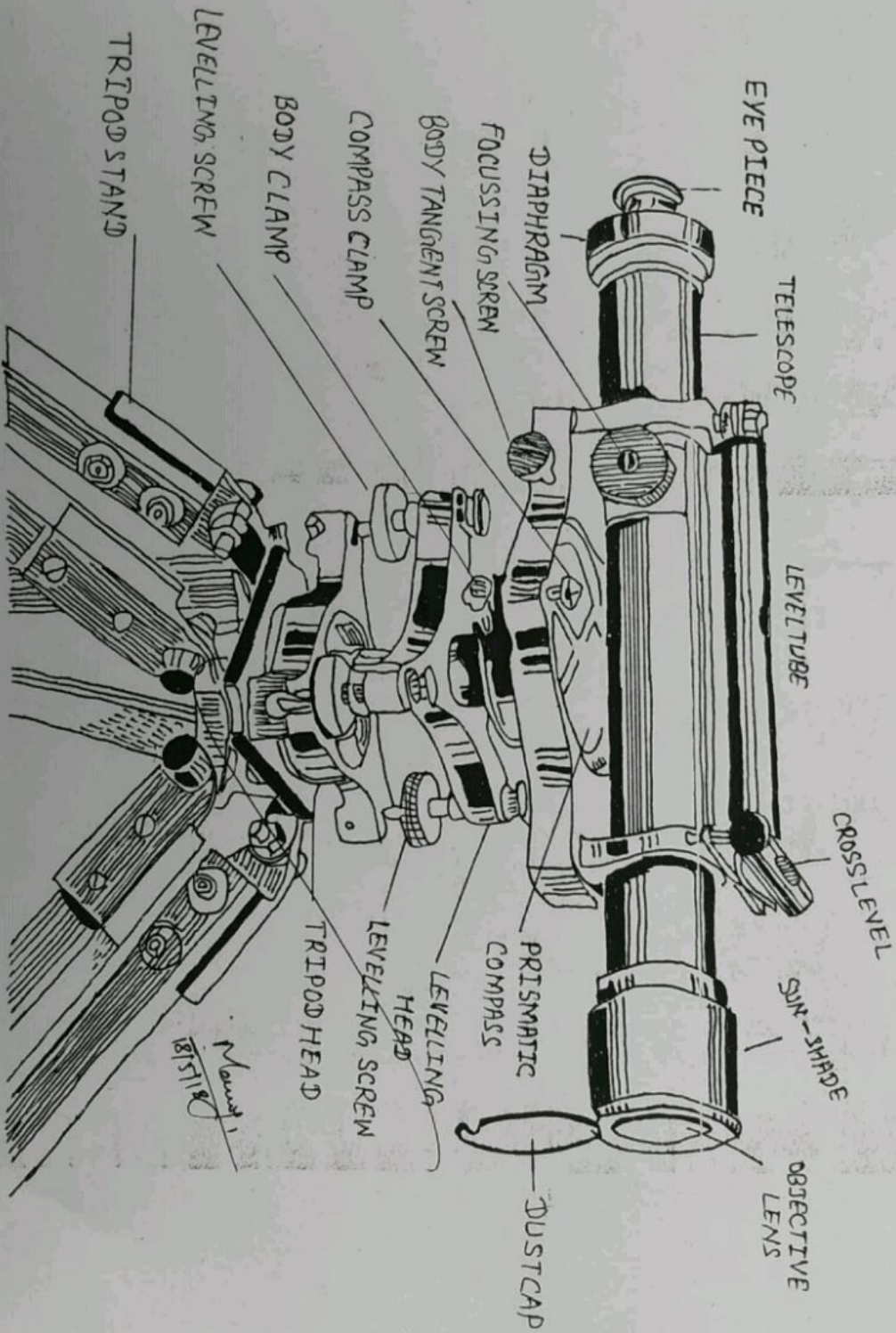
(vi) प्रिस्मि कम्पास (Prismatic compass) :- दोर स्टेशनों के खंखिर विमानों को ज्ञान करने के लिए उभी लेविल में दूरबीन के नीचे एक प्रिस्मि कम्पास होती है।

(vii) कम्पास क्लैम्प (Compass clamp) :- प्रिस्मि कम्पास के दूरबीन और एक पैच लगा होता है। जिसे कम्पास क्लैम्प कहा जाता है।

(ix) दूरबीन (Telescope) :- उभी लेविल की दूरबीन लगातार उभरी जाती है। इसके एक सिरे पर 'प्रिस्मि' (eye-piece) तथा दूसरे सिरे पर 'अभिदृश्यक लेंस (objectives)' लगा होता है। अभिदृश्यक लेंस के चारों ओर एक स्न ब्रॉड (sun-shade) होता है। जो सूर्य की स्थिति किरणों को अभिदृश्यक लेंस पर पड़ने से रोक्ता है।

(x) लेविल नलिकाएँ (Level tubes) :- दूरबीन के ऊपर दो स्प्रिट लेवल लगे होते हैं इनमें लंबी नलिका वाला लेविल स्थान रेखा के समान्तर होता है तथा छोटी नलिका वाला लेविल इस रेखा पर समकोण बनाता है। इन लेविलों को देखकर उपकरण को समतल स्थापित करते हैं।

CUMFY LEVEL



मान लीजिये A तथा B कोई दो बिन्दु हैं, जिन्हें O यन्त्र-स्टेशन से देखा जा सकता है (चित्र 21.11)। इन बिन्दुओं की ऊँचाइयों के अन्तर को साधारण तल-मापन विधि के द्वारा निम्न प्रकार ज्ञात किया जायेगा :

- (1) डम्पी लेवल को O स्टेशन पर रखकर दूरबीन को समतल कीजिये।
- (2) दूरबीन के पूर्णतया समतल हो जाने पर A बिन्दु पर खड़े किये गये तलेक्षण मापी दण्ड को लक्ष्य कीजिये एवं उस पर दण्ड पाठ्यांक (मान लीजिये 1.55 मी) पढ़िये।
- (3) इसी प्रकार B बिन्दु का दण्ड पाठ्यांक पढ़िये। मान लीजिये यह पाठ्यांक 2.45 मी आता है।

अतः A व B बिन्दुओं की ऊँचाइयों का अन्तर $2.45 - 1.55 = 0.90$ मी हुआ। चूँकि B बिन्दु का पाठ्यांक A बिन्दु के पाठ्यांक से अधिक है इसलिये A से B बिन्दु 0.90 मी नीचा स्थित है। दूसरे शब्दों में, यदि A बिन्दु का समानीत तल 100 मीटर मान लिया जाये तो B बिन्दु का समानीत तल $100 - 0.90 = 99.10$ मीटर होगा।

III] विभेदी तल-मापन

M.A. Kimani
तल मापन की विधियाँ

(Differential levelling)

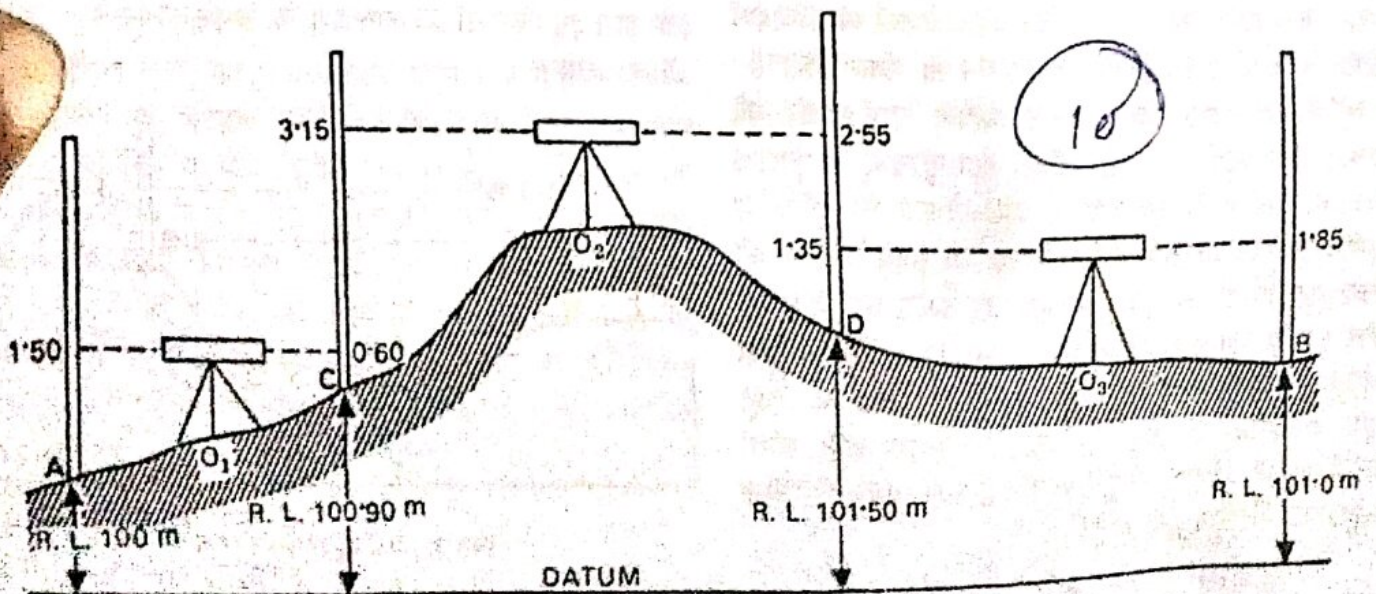
जब दो बिन्दुओं की ऊँचाइयों का अन्तर अधिक होता है अथवा किसी अवरोध के कारण उन्हें एक यन्त्र-स्टेशन से लक्ष्य करना सम्भव नहीं होता है अथवा वे बिन्दु एक दूसरे से बहुत दूर स्थित होते हैं, तो विभेदी तल-मापन के द्वारा उन बिन्दुओं की ऊँचाइयों का अन्तर ज्ञात करते हैं। इस विधि में दो दिये हुए बिन्दुओं के मध्य आवश्यकतानुसार संख्या में यन्त्र-स्टेशन चुनकर, प्रत्येक स्टेशन से पढ़े गये पश्चदृष्टि व अग्रदृष्टि पाठ्यांकों को लेवल क्षेत्र-पुस्तिका में लिखना आवश्यक होता है। चूँकि विभेदी

विधि में प्रत्येक यन्त्र-स्टेशन पर साधारण तल-मापन की विधि की पुनरावृत्ति करते हुए कई अवस्थाओं में कार्य पूर्ण होता है, अतः विभेदी तल-मापन को संयुक्त या सतत तल-मापन (compound or continuous levelling) भी कहते हैं।

मान लीजिये A तथा B कोई दो बिन्दु हैं। इन बिन्दुओं की ऊँचाइयों के अन्तर को विभेदी तल-मापन के द्वारा निम्न प्रकार ज्ञात किया जायेगा :

- (1) चित्र 21.12 के अनुसार, O₁ स्टेशन पर डम्पी लेवल को समतल स्थापित कीजिये तथा A बिन्दु का तलेक्षण मापी दण्ड पर पश्चदृष्टि पाठ्यांक (1.50 मी) पढ़िये।
- (2) O₁ स्टेशन से लगभग O₁A के बराबर दूरी पर चुने गये वर्तन बिन्दु C का अग्रदृष्टि पाठ्यांक (0.60 मी) पढ़िये।
- (3) अब डम्पी लेवल को O₁ से उठाकर C बिन्दु से कुछ आगे O₂ स्टेशन पर समतल स्थापित कीजिये।
- (4) O₂ स्टेशन से C बिन्दु का पश्चदृष्टि पाठ्यांक (3.15 मी) व D बिन्दु का अग्रदृष्टि पाठ्यांक (2.55 मी) ज्ञात कीजिये। D दूसरा वर्तन बिन्दु होगा।
- (5) अब D व B के मध्य तीसरा यन्त्र-स्टेशन O₃ चुनिये।
- (6) O₃ पर यन्त्र को समतल स्थापित करके D बिन्दु का पश्चदृष्टि पाठ्यांक (1.35 मी) तथा B बिन्दु का अग्रदृष्टि पाठ्यांक (1.85 मी) पढ़िये।

इन पाठ्यांकों को उत्थान-पतन अथवा संधान-ऊँचाई पद्धति के अनुसार लेवल क्षेत्र-पुस्तिका में यथास्थान लिखकर A व B बिन्दुओं की ऊँचाइयों का अन्तर ज्ञात किया जा सकता है। नीचे दी गई क्षेत्र-पुस्तिका में उपरोक्त पाठ्यांकों को उत्थान-पतन पद्धति के अनुसार लिखकर A व B बिन्दुओं की ऊँचाइयों का अन्तर ज्ञात किया गया है, जो 1 मी के बराबर है।



चित्र 21.12 - विभेदी तल-मापन।

परिच्छेदिका या प्रोफाइल तल-मापन

1. A. K. K. K.

(Profile levelling)

किसी पूर्व निश्चित रेखा के सहारे-सहारे ज्ञात दूरियों के अन्तराल पर स्थित बिन्दुओं की ऊँचाइयों को निश्चित करने की विधि प्रोफाइल तल-मापन या अनुदैर्घ्य तल-मापन (longitudinal levelling) कहलाती है (सामान्यतः देखिये)। इस तल-मापन के द्वारा किसी सड़क, रेलमार्ग या नहर आदि के किनारे-किनारे धरातल के तरंगण (undulation) को निश्चित किया जाता है। इस विधि में तल-मापन की प्रक्रिया सदैव किसी बेन्च मार्क से प्रारम्भ होकर दूसरे बेन्च मार्क पर समाप्त होती है। यदि परिच्छेदिका रेखा के समीप कोई स्थायी बेन्च मार्क नहीं है तो पहले बतलाई गई विधि के अनुसार स्थायी बेन्च मार्क पर पश्चदृष्टि पाठ्यांक पढ़कर परिच्छेदिका रेखा के निकट कोई अस्थायी बेन्च मार्क स्थित कर लेते हैं। दण्ड-स्टेशनों की ऊँचाइयाँ निश्चित करने की विधि विभेदी तल-मापन के समान होती है। परिच्छेदिका तल-मापन करते समय प्रत्येक दण्ड-स्टेशन की प्रारम्भिक दण्ड स्टेशन से दूरी लेविल क्षेत्र-पुस्तिका में लिखना आवश्यक होता है जिससे बाद में दण्ड-स्टेशनों की दूरियों व समानीत तलों के अनुसार सर्वेक्षित रेखा के सहारे धरातल की परिच्छेदिका बनायी जा सके। परिच्छेदिका बनाने की विधि को परस्पर दृश्यता एवं ढाल विश्लेषण के अध्याय में विस्तारपूर्वक समझाया जा चुका है। कभी-कभी परिच्छेदिका रेखा का प्लान बनाना आवश्यक हो जाता है अतः तल-मापन करते समय परिच्छेदिका के मोड़ों के चुम्बकीय दिक्मान पढ़कर लेविल क्षेत्र-पुस्तिका में लिख लेने चाहिए।

as possible of a post graduate teacher of five year standing.
The volume of the dissertation will not exceed 100 pages.

M.A/M.sc Final Geography Practical - 2021-22
Practicals

Scheme of examination

Min. Pass Marks: 36	Non-collegiate candidates	Regular candidates	Max. Marks: 100
	Bifurcation of Marks		Time
Written test	60(4 questions)	40 (4 questions) 10	4 hrs.
Record work and viva voce	15+5	14+06	
Field survey and viva voce	15+5	14+06	4 hrs.
Camp work and viva voce	--	14+06	

N.B. In written test there shall be 2 questions from each section. Candidates have to answer 4 questions selecting at least one question from each section. All questions carry equal marks. Examination be conducted in batches of not more than 20 candidates in any case. 12 hours of teaching practicals be provided for a batch of 20 students per week.

Raj / Tas
Dy. Registrar
(Academic)
University of Rajasthan
JAIPUR

41

SYLLABUS

Section A

Methods and techniques of representation of relief:

Methods and techniques of depicting relief Profile, gradients and calculation of slope, Block diagrams, hypsographic curves, altimetric frequency graph.

Interpretation of topographical maps:

A brief history of topographical maps of the world with special reference to India and their interpretation. Detailed study of such topographical sheets which depict typical geomorphological and cultural landscapes.

नक्शों की स्कैनिंग व ऑर प्रानिचिंग का डिजिटलीकरण Section B

Scanning and digitization of maps, knowledge of stereoscopic vision and types of stereoscopes, identification of cultural and physical features on aerial photographs, calculation of scale on air photo, number of runs, air photographs in each run and total air photographs for a given area.

किसी दिए गए क्षेत्र के लिए कुल तस्वीरें

Section C

Field surveying and camp work: resectioning using plane table: two and three point problems, use of dumpy level, practical on contouring and profiles.

Parts and use of theodolite in traverseing and angle computation.

~~व्यापक~~ ट्रेवर्सिंग और कोण गणना में थियोडोलाइट का उपयोग

Camp Work A topographical survey of a settlement of about **200 hectares** of land will be done by organizing a camp at least for a week away from the centre of the institution and maps and reports of the same will be prepared with help of computer technology (word programme & Autocard). (Students are expected to stay in the camp at night).

Books Recommended