R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B.A. Part - 1st Sociology

Paper 1

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) परन-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रान करने अनिवाय है, प्रत्येक प्रश्न 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 पान होगे, कोई 2 पान करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा |
- 4) भाग-C म 6परन होगे कोई 2 परन करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखत पश्नी के उत्तर संक्षेप म दाजिये:
- समाज शास्त्र के जनकः कौन है? Ι.
- II. भारत के प्रथम समाजशास्त्री कौन है?
- III. दशन शास्त्र का शाब्दिक अथ क्या है?
- समाज शास्त्र का प्रथम नाम क्या था? IV.
- समाजशास्त्र को कितने भागो मे बांटा गया है? V.
- VI. न्वंश विज्ञान के कितने भाग है?
- हैबरमास क्रिटिकल थ्योरा क्या है? VII.
- VIII. तुलनात्मक पद्धीत से आप क्या समझते है?
 - समाज शास्त्र का द्यवसाय के रूप म क्या महत्व IX. 충?
 - दवन्दवात्मक पद्धीत कालमान्स किस से ग्रहण Χ. किया था?

भाग - B

Q-2. समाजशास्त्र म इतिहास को क्या भूमिका है ?

अथवा

दशन का भारतीय अवधारणा पर एक लेख लिखए?

Q - 3. काल मान्स के अतिरन्त मूल्य सिदांत का विवेचना

काजिए ?

अथवा

न्वंशविज्ञान के प्रकारांका वणन काजिए ?

भाग - C

Q - 4. समाजशास्त्र का अन्य सामाजिक पिजानो के सम्बंधा को विवेचना काजिए ?

अथवा

समाजशास्त्र को परिभाषित काजिए। समाज शास्त्र के क्षेत्र व विषय वस्तु का विवेचना काजिए?

Q-5. व्यवसाय म समाजशास्त्र को क्या भूमिका है?

अथवा

समाजशास्त्र म तुलनात्मक विधि को प्रासंगिकता क्या है ?

Q - 6. दुर्खाम द्वारा प्रतिपादित धम के सामाजिक सिद्धांत. का समीक्षा काजिए?

अथवा

काल मान्स का दवन्दवात्मक भौतिकवाद सिदांत काविवेचना काजिए ?

> R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B. A. Part - 1st Sociology Paper 1

Time: 2 hr

MM: 50

नोट - 1) परन-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 पान करने अनिवाय है, प्रत्येक पान 01 अंकका होगा
 - 3) भाग- B म 4 प्रका होगे, कोई 2 प्रका करने होगे, प्रत्येक प्रान 05 अंक का होगा |
 - 4) भाग- C म 6 प्रका होगे कोई 2 प्रका करने होगे, प्रत्येक प्रान 15 अंक का होगा

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखत पश्नी के उत्तर संक्षेप म दाजिये:
 - समाज शास्त्र के जनकः कौन है?
 - II. भारत के प्रथम समाजशास्त्री कौन है?
 - III. दशन शास्त्र का शाब्दिक अथ क्या है?
 - IV. समाज शास्त्र का प्रथम नाम न्या था?
 - V. समाजशास्त्र को कितने भागो मे बांटा गया है?
 - VI. नवंश विज्ञान के कितने भाग है?
 - VII. हैबरमास क्रिटिकल ध्योरा क्या है?
- VIII. तुलनात्मक पद्धित से आप क्या समझते है?
 - समाज शास्त्र का व्यवसाय के रूप म क्या महत्व है?
- दवन्दवातमक पद्धित कालमान्स किस से गृहण किया था? **भाग** - B
- Q-2. समाजशास्त्र म इतिहास को क्या भूमिका है ?

अथवा

दशन का भारतीय अवधारणा पर एक लेख लिखए?

Q - 3. काल मान्स के अतिरक्त मूल्य सिदांत का विवेचना काजिए ?

अथवा

नृवंशविज्ञान के प्रकारांका वणन काजिए 🦙

Q - 4. समाजशास्त्र का अन्य सामाजिक विष्णाभावी के सम्बंधी को Dr. Rekha Gupta विवेचना काजिए ? R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur

अथवा

समाजशास्त्र को परिभाषित कांजिए। समाज शास्त्र के क्षेत्र व विषय वस्तु को विवेचना कोजिए?

Q-5. व्यवसाय म समाजशास्त्र को क्या भूमिका है?

अथवा

समाजशास्त्र म तुलनात्मक विधि को प्रासंगिकता क्या है ? Q – 6. दुर्खाम दवारा प्रतिपादित धम के सामाजिक सिद्धांत. को समीक्षा काजिए ?

अथवा

काल माक्स का दवन्दवात्मक भौतिकवाद सिद्धांत काविवेचना काजिए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
Performance Test (2023-24)
B.A. Part - 2nd
Sociology
Paper I1

(ग्रामीण समाज शास्त्र)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) प्रान-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रश्न करने आनवाय है, प्रत्येक प्रश्न 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 प्रश्न होगे, कोई 2 प्रश्न करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा |
- 4) भाग- C म 3परन होगे कोई 2 परन करने होगे, प्रत्येक परन 15 अंक का होगा

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखत पश्नों के उत्तर संक्षेप म दाजिये:
 - ।. कृषक समाज का अवधारणा किसने दा ?
 - ॥. एडल्ट स्टडी पुस्तक किसने लिखी?
 - III. संयुक्त परिवार का कोई दो विशेषता बताइए?
 - IV. जाति के दो विघटन काय बताइए?
 - V. संयुक्त परिवार भारत का आदि परम्परा है यह किसने कहा ?
 - VI. कृषक से क्या तात्पय है ?
 - VII. नातेदारा का अथ स्पस्ट काजिए?
 - VIII. लघु परम्परा का दो विशेषताए बताइए?
 - IX. धम का अथ बताइये?
 - X. पी. वी. यंग ओर बगस कौन है?

भाग - B

- Q-2. लघु समाज व कृषक समाज मे अंतर बताइए?
- Q-3. निधनता पर टिप्पणी लिखए?
- Q-4. जात पंचायत को स्पस्ट काजिए?
- Q-5. वैश्वीकरण का अथ बताइए?

भाग - C

Section - A

Q – 6.ग्रामीण समाजशास्त्र का अथ प्रकृति एवं महत्व का वणन काजिए ?

Section - B

Q – 7. संयुक्त परिवार का प्रमुख विशेषताओं का वणन काजिए ? Q-8. जात पंचायत पर लेख लिखए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
Performance Test (2023-24)
B.A. Part - 2nd
Sociology
Paper I1

(ग्रामीण समाज शास्त्र)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) प्रश्न-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रश्न करने अनिवाय है, प्रत्येक प्रश्न 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 प्रश्न होगे, कोई 2 प्रश्न करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा |
- 4) भाग- C म 3 प्रक्न होगे कोई 2 प्रक्न करने होगे,
 प्रत्येक प्रक्न 15 अंक का होगा

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखत पश्नों के उत्तर संक्षेप म दाजिये:
 - ।. कृषक समाज का अवधारणा किसने दो?
 - ॥. एडल्ट स्टडी प्रतक किसने लिखी?
 - III. संयुक्त परिवार का कोई दो विशेषता बताइए?
 - IV. जाति के दो विघटन काय बताइए?
 - V. संयुक्त परिवार भारत का आदि परम्परा है यह किसने कहा ?
 - VI. कृषक से न्या तात्पय है ?
 - VII. नातेदारा का अथ स्पस्ट काजिए?
 - VIII. लघु परम्परा को दो विशेषताए बताइए?
 - IX. धम का अथ बताइये?
 - X. पी. वी. यंग ओर बगस कौन है?

भाग - B

- Q-2. लघु समाज व कृषक समाज मे अंतर बताइए?
- Q-3. निधनता पर टिप्पणी लिखए?
- Q-4. जात पंचायत को स्पस्ट काजिए?
- Q-5. वैश्वीकरण का अथ बताइए?

भाग - C Section - A

Q-6. ग्रामीण समाजशास्त्र का अथ प्रकृति एवं महत्व का वणन काजिए?

Dr. Rekha Gupta Rek tiyonan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur Q-7. संयुक्त परिवार को प्रमुख विशेषताओं का वणन कांजिए?

Section - C

Q-8. जाति पंचायत पर लेख लिखए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B.A. Part - 3rd Sociology Paper 1

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) प्रश्न-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रश्न करने ऑनवाय है, प्रत्येक प्रश्न 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 प्रका होगे, कोई 2 प्रका करने होगे, प्रत्येक प्रका 05 अंक का होगा |
- 4) भाग- C म 3प्रश्न होगे कोई 2 प्रश्न करने होगे,
 प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखित पश्नी के उत्तर संक्षेप म दाजिये:
 - I. दास कै पटल के रच यता कौन है?
- II. मैक्स बेबर का दो प्रतको के नाम बताओ ?
- III. बैधता संकट से क्या आभपाय है?
- IV. "द डिविजन ऑफ लेबर इन सोसाइटा " किसने लिख ?
- V. संस्कृतिकरण का परिभाषा दाजिये ?
- VI. सवहारा वग क्या है ?
- VII. ए. आर. देसाई का पूरा नाम लिखए
- VIII. व्याध को सामाजिक तथ्य को परिभाषित काजिए
 - IX. नगरांकरण के कोई दो सामाजिक प्रभाव बताइये ?
 - X. अतिरक्त मूल्य क्या है ?

भाग - B

Q-2. दमनकारो व प्रतिकारो कानून म अंतर बताइए ? अथवा

भारत विदया परिप्रेक्ष्य किसे कहते है?

Q - 3. डी॰ पी॰ मुखर्जा का प्रमुख योगदान बताइये ?

. .

वैधता का संकट किसे कहते है ?

भाग - C

- Q 4. काल मान्स के वग संघष के सिदांत का विवेचना कांजिये?
- Q 5. हेबरमास के संरचनात्मक क्रिया के सिद्धांत से आप क्या समझते हस्पष्ट कांजिये ?
- Q 6. भारत म जाति" पर जी॰ एस॰ धुरियों के विचारों का विस्तृत विवेचना कॉजिए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
Performance Test (2023-24)
B. A. Part - 3rd
Sociology
Paper 1

Time : 2 hr

MM: 50

नोट -1) परन-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रका करने आनिवाय है, प्रत्येक प्रका 01 अंकका होगा
- 3) भाग- B म 4 प्रश्न होगे, कोई 2 प्रश्न करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा |
 - 4) भाग- C म 3 प्रश्न होगे कोई 2 प्रश्न करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखित पश्नों के उत्तर संक्षेप म दोजिये:
 - दास कैपटल के रचयिता कौन है?
 - II. मैक्स बेबर का दो प्रतको के नाम बताओ ?
 - III. बैधता संकट से न्या अभिपाय है?
 - IV. "द डिविजन ऑफ लेबर इन सोसाइटो " किसने लिख
 - V. संस्कृतिकरण का परिभाषा दाजिये ?
 - VI. सवहारा वग क्या है ?
 - VII. ए. आर. देसाई का पूरा नाम लिखए
 - VIII. व्याधि को सामाजिक तथ्य को परिभाषित काजिए
 - IX. नगराकरण के कोई दो सामाजिक प्रभाव बताइये ?
 - X. अतिरक्त मूल्य क्या है ?

भाग - B

Q-2. दमनकारो व प्रतिकारो कानून म अंतर बताइए ?

अथवा

भारत विदया परिपेक्ष्य किसे कहते है?

Q - 3. डी॰ पी॰ म्खर्जा का प्रमुख योगदान बताइये ?

अथवा

वैधता का संकट किसे कहते है ?

भाग - C

Q - 4. काल माक्स के वग संघष के सिद्धांत का विवेचना Principal

- Q 5. हेबरमास के संरचनात्मक क्रिया के सिदांत से आप क्या समझते हस्पष्ट काजिये?
- Q 6. भारत म जाति" पर जी॰ एस॰ धुरियों के विचारों का विस्तृत विवेचना कोजिए ?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B. A. Part - 1st Drawing & Painting Paper 1 (Fundamental of Fina Art)

Q - 2. चिक्ता म रंग योजना के महत्व का एक उदाहरण देजिए ? (Give an example of the importance of colour scheme

Painting ?)

Q - 3. जलरंग तकनीक समझाइए ? (Explain watercolor technique ?)

Time: 2 hr

MM : 50

- नोट 1) भाग A के सभी प्रश्न के उत्तर देना अनिवाय है। प्रत्येक प्रान एक अंक का है |
 - 2) भाग Bसे किन्हों दो पानी का उत्तर 50 द।प्रत्येक प्रश्न पांच अंक का है |
 - 3) भाग Cसे किन्हों दो प्रश्नों के उत्तर 150 शब्दों म लिखएप्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है |

भाग A

- Q 1 .रेखा कसे कहते है ? (What is called a line?)
- Q 2. टोन न्या है ? (What is tone?)
- Q 3. परपेक्य कतने पकार के होते ह ? (How many types of perspectives are there?)
- Q 4. दवआयामी न्या है ? (What is two dimension?)
- Q 5. मुख्य रंग कौनसे ह ? (What are the main colours?)
- Q 6. लाल का विपरात रंग कौन सा है ? (What is the opposite colour of red?)
- Q 7. रूप भेद का न्या अथ है ? (What is the meaning of form Q 2. टोन न्या है ? (What is tone?) difference?)
- Q 8. किस कारण से रेलवे टैक दूर दूर तक मिलते हुए दिखाई देते ह ? (Due to which railway track appear to meet from the Distance?)
- Q 9. जलरंग का प्योग मुख्यतया कहां कया जाता है ? (Where is watercolor mainly used?)
- Q 10. पाथ मक रंग कौनसे ह ? (What are the primary colours?)

भाग B

- Q 1 . विपरात रंग न्या है ? (What are opposite colours?)
- Q 2. टे-परा पटंग वध लख ?(Write the tempra painting method?)
- Q 3. मान का अथ न्या है ? (What is the meaning of the value ?)
- Q 4. रूप किसे कहते ह ? (What is called form?)

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 1st Drawing & Painting

Paper 1

(Fundamental of Fina Art)

Time: 2 hr

MM : 50

- नोट -1) भाग A के सभी पान के उत्तर देना अनिवाय है। प्रत्येक प्रान एक अंक का है |
 - 2) भाग Bसे किन्हों दो पानी का उत्तर 50 द।प्रत्येक प्रान पांच अंक का है |
 - 3) भाग Cसे किन्हों दो प्रानी के उत्तर 150 शब्दों म लिखए प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है |

भाग A

- Q 1 .रेखा कसे कहते है ? (What is called a line?)
- Q 3. परिपेक्ष्य कितने प्रकार के होते ह ? (How many types of perspectives are there?)
- Q 4. दवआयामी न्या है ? (What is two dimension?)
- Q 5. मुख्य रंग कौनसे ह ? (What are the main colours?)
- Q 6. लाल का विपरात रंग कौन सा है ? (What is the opposite colour of red?)
- Q 7. रूप भेद का न्या अथ है ? (What is the meaning of form difference?)
- Q 8. किस कारण से रेलवे टैक दूर दूर तक मिलते हुए दिखाई देते ह ? (Due to which railway track appear to meet from the Distance?)
- Q 9. जलरंग का प्योग मुख्यतया कहां कया जाता है ? (Where is watercolor mainly used?)
- Q 10. पाथांमक रंग कौनसे ह ? (What are the primary colours?)

Q - 1 . वपरात रंग न्या है ? (What are opposite colours?)

Dr. Rekha Gupta R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur

भाग C

Q - 1 .कला न्या है, परभाषत कर ? (What is art? Define it ?)

- Q 2. **टे-परा पटिंग विधा लिख** ?(Write the tempra painting method?)
- Q 3. मान का अथ क्या है ? (What is the meaning of the value ?)
- Q 4. रूप कसे कहते ह ? (What is called form?)

भाग C

- Q 1 .कला व्या है, परिभाषित कर ? (What is art? Define it ?)
- Q 2. चित्रकला म रंग योजना के महत्व का एक उदाहरण दिजिए ? (Give an example of the importance of colour scheme inPainting ?)
- Q -3 जलरंग तकनीक समझाइए ?(Explain watercolor technique?)

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR भाग C Performance Test (2023-24) Q - 1 . पागै तहा सक कालान चिक्तला पर लेख लिखए? B. A. Part - 2nd Drawing & Painting Q - 2. अजंता का चिक्ता का विशेषताएं लिखो? Paper 1 Q - 3. मेवाड़ी लघु चिक्ता का उदव व विकास पर वस्तृत वणन (History of Indian Art) काजिए? Q-4. बसोहला च कला का वणन क जिए ? Time : 2 hr MM: 50 नोट - 1) भाग A के सभी प्राना के उत्तर देना आनवाय है। R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) 2) भाग Bसे किन्हों दो प्रश्नों का उत्तर 50 शब्दों म B. A. Part - 2nd Drawing & Painting 3) भाग Cसे किन्हों दो प्रश्नों के उत्तर 150 शब्दों म Paper 1 (History of Indian Art) Time : 2 hr MM: 50 भाग A नोट - 1) भाग A के सभी प्रानी के उत्तर देना अनिवाय है। Q - 1 . पागै तहा सक काल न सबसे पाचीन चिनित गुफा है? 2) भाग Bसे किन्हों दो पश्नी का उत्तर 50 शब्दों म द। Q - 2. अजंता का गुफा कहां स्थित है? 3) भाग Cसे किन्हों दो प्रानी के उत्तर 150 शब्दों म लिखए Q - 3. मरणासन राजकुमार कस गुफा म चित्र है? Q - 4. कशनगढ़ शैला का सवशेष्ठ चित्र कौनसा है तथा चित्रकार कौन है? Q - 5. पहाड़ी शैला का सबसे प्राचीन उपशैला कौनसी है? भाग A Q - 6. बाघ म कितनी गुफाएं है? Q - 1 . पागै तहा सक कालान सबसे पाचीन चिन्त गुफा है ? Q - 7. बूंदा शैला का मुख्य विशेषताएं लिखए? Q - 2. अजंता का गुफा कहां स्थित है ? Q - 8. संसार चंद कहां के राजा थे? Q - 3. मरणासन्न राजकुमारा कस गुफा म चितित है ? Q - 9. कांगडा शैला के चित्रकार कौन थे? Q - 4. कशनगढ़ शैला का सवशेष्ठ चित्र कौनसा है तथा चित्रकार Q - 10. बसौला शैला के चित्रकार का नाम लिखो? कौन है? Q - 5. पहाड़ी शैला का सबसे पाचीन उपशैला कौनसी है ? भाग B Q - 6. बाघ म कितनी गुफाएं है ? Q - 1 . लघु चित्रशैला क्या है? Q - 7. बूंदा शैला का मुख्य विशेषताएं लिखए ? कशनगढ़ शैला का मानवाकृत का विशेषताएं लिखए? Q - 8. संसार चंद कहां के राजा थे ?

द।

लिखिए

किशनगढ़ शैला क्यूं प्रसिद्ध है?

Q - 4. एक च म से न्या समझते है?

Q - 5. जयप्र शैला के विषय लिखए ?

Q - 3.

Principal R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur

Q - 9. कांगडा शैला के चित्रकार कौन थे ?

Q - 10. बसौला शैला के चित्रकार का नाम लिखो 🦓

- Q 1 . लघु चि शैला नया है ?
- Q 2. कशनगढ़ शैला का मानवाकृत का विशेषताएं लिखए ?
- Q 3. किशनगढ़ शैला क्यूं प्रसिद्ध है ?
- Q-4. एक च म से न्या समझते है ?
- Q 5. जयपुर शैला के विषय लखए ?

भाग C

- Q 1 . पागै तहा सक कालान चिक्ता पर लेख लिखए ?
- Q 2. अजंता का चिक्ता का विशेषताएं लिखो ?
- Q 3. मेवाड़ी लघु चित्रकला का उद्भव व विकास पर विस्तृत वणन काजिए ?
 - Q 4. बसोहला चित्रकला का वणन काजिए ?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B.A. Part - 3rd Drawing & Painting

Paper 1 (Indian Modern Art)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) भाग A के सभी प्रानी के उत्तर देना अनिवाय है।

2) भाग Bसे किन्हों दो प्रश्नों का उत्तर 50 शब्दों म

द।

3) भाग Cसे किन्हों दो प्रश्नों के उत्तर 150 शब्दों म

निखिए

भाग A

- Q 1 . के. के. हेबर का पूरा नाम न्या है?
- Q 2. राम गोपाल वजयवर्गाय का जन्म कहां हुआ?
- Q 3. ब्लू पॉटर का जनक कौन है?
- Q 4. एन. एस. बंदे का पूरा नाम क्या है?
- Q 5. जगद्रश स्वामी नाथन कस प्रकार के कलाकार थे?
- Q 6. भूर संह शेखावत का काय थल कौन सा रहा?
- Q 7. कपाल सिंह शेखावत का कला शक्षा कहां हुई?
- Q 8. डी. पी. राय चौधरों का जन्म स्थान कहां है?
- Q 9. राम कंकर वैज क एक मूर्त शन्प का उदाहरण लिखए?
- Q 10. मृणालनी मुखर्जा का भितित च का उदाहरण लिखए?

भाग B

- Q 1 . भूर सिंह शेखावत के चित्रों के नाम लिखो?
- Q 2. श्री राम जैसवाल के चित्रों के बारे म लिखो?
- Q 3. पी. ए. चोयल के बेप्ठ चित्रों के नाम लिखो?
- Q 4. प्रोगैसव आट युप (प्रगतिशील कला दल) के बारे म समझाओ?

Q - 1 . एम. एफ. हुसैन को कला पर निबंध लिखो?

Q - 2. राम गोपाल वजयवर्गाय का च कला पर नबंध लखो?

Q - 3. डी. पी. राय चौधरा का मृतिकला पर चचा काजिए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

B.A. Part - 3rd

Drawing & Painting

Paper 1

(Indian Modern Art)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) भाग A के सभी परना के उत्तर देना अनिवाय है।

- 2) भाग Bसे किन्हों दो प्रानी का उत्तर 50 शब्दों म द।
- 3) भाग Cसे किन्हों दो प्रानी के उत्तर 150 शब्दों म लिखिए |

भाग A

- Q 1 . के. के. हेबर का पूरा नाम क्या है?
- Q 2. राम गोपाल वजयवर्गाय का जन्म कहां हुआ ?
- Q 3. ब्लू पॉटरा का जनक कौन है?
- Q 4. एन. एस. बद्रे का पूरा नाम नया है?
- Q 5. जगद्राश स्वामी नाथन कस प्रकार के कलाकार थे?
- Q 6. भूर सिंह शेखावत का काय-थल कौन सा रहा?
- Q 7. कृपाल सह शेखावत का कला शक्षा कहां हुई ?
- Q 8. डी. पी. राय चौधर का जन्म स्थान कहां है?
- Q 9. राम कंकर वैज के एक मूर्त शल्प का उदाहरण लिखए?
- Q 10. मृणां लनी मुखर्जा का भिति च न का उदाहरण लिखए?

भाग B

- Q 1 . भूर सिंह शेखावत के चित्रों के नाम लिखो?
- Q 2. श्री राम जैसवाल के चित्रों के बारे में लिखों?
- Q 3. पी. ए. चोयल के अष्ठ चित्र के माम लेखा?

R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur

भाग C

Q - 4. प्रोगीसव आट ग्रुप (प्रगतिशील कला दल) के बारे म समझाओ?

भाग C

- Q 1 . एम. एफ. हुसैन का कला पर निबंध लिखो?
- Q 2. राम गोपाल वजयवर्गाय का चिक्तला पर निबंध लिखो?
- Q 3. डी. पी. राय चौधर का मूतिकला पर चचा काजिए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR उदाहरण सहित लिखो ? Performance Test (2023-24) Q - 4. आधू नक चिक्ता के चिकार सेजान का चिक्ता का वणन करो M.A. Final Drawing & Painting R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Paper 1 Performance Test (2023-24) (History of Modern Art) M.A. Final Drawing & Painting Time: 2 hr MM: 60 Paper II नोट - 1) किन्हां तीन पश्नां के उत्तर देना अनिवाय है। (Aesthetics) प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है | Time : 2 hr MM:60नोट - 1) किन्हा तीन पश्ना के उत्तर देना अनिवाय Q - 1 . नवशास्त्रीय कला म दावद का भूमका लिखो? है।है।प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है | Q - 2. प्रभाववाद। चित्रकार माने के चित्रकला पर लेख लिखो? Q - 3. गोया का च कला यथाथवादा या अत्रयथाथवादा है, Q - 1 . प्लेटो का कलात्मक धारणा को समझाओ ? उदाहरण सहित लिखो? Q - 4. आधुनिक च कला के च कार सेजान का च कला का वणन करी? 2. विष्णु धर्मात्तर पुराण म कला का क्या लेख है? Q - 3. अरस्तू के अनुकरण सदांत को लिखए? Q - 4. भड़ लोल्ट का कलात्मक ज्ञान नया है? R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) M.A. Final Drawing & Painting R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Paper 1 Performance Test (2023-24) (History of Modern Art) M.A. Final Drawing & Painting

Drawing & rainting

Paper II

(Aesthetics)

Time : 2 hr

MM : 60

नोट - 1) किन्हां तीन प्रश्नां के उत्तर देना आनवाय है।है।

प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है |

Q - 1 . नवशास्त्रीय कला म दाविद का भूमिका लिखो ?

प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है |

Time: 2 hr

Q - 2. प्रभाववादा चित्रकार माने के चित्रकला पर लेख लिखो ?

नोट - 1) किन्हा तीन पश्नां के उत्तर देना आनवाय है। है।

MM: 60

Q - 3. गोया का चिक्ता यथाथवादा या अतियथाथवादा है,

- Q 1 . प्लेटो का कलात्मक धारणा को समझाओ ?
- Q 2. विष्णु धर्मात्तर पुराण म कला का नया लेख है?
- Q 3. अरस्तू के अनुकरण सदांत को लिखए?
- Q 4. भार लोल्ट का कलात्मक ज्ञान क्या है?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

M. A. Previous

Drawing & Painting

Paper II

(History of Wester Art)

Time : 2 hr

MM: 60

नोट -1) किन्हा तीन प्रश्ना के उत्तर देना अनिवाय है।

(शब्द सीमा 200)

Q - 1 . अन्टामीरा का गुफा चित्र के बारे म बताइए?

Q - 2. मिश्र का कला से आप क्या समझते है?

Q - 3. शास्त्रीय कला को समझाओ?

Q - 4. वाइन जेनटाइन काल का मोजाइक पटिंग का विध बताइए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

M. A. Previous

Drawing & Painting

Paper II

(History of Wester Art)

Time: 2 hr

MM: 60

नोट -1) किन्हा तीन प्रश्नां के उत्तर देना आनिवाय है।

(शब्द सीमा 200)

Q - 1 . अल्टामीरा का गुफा चित्र के बारे म बताइए?

Q - 2. मिश्र को कला से आप क्या समझते है ?

Q - 3. शास्त्रीय कला को समझाओ?

Q - 4. वाइन जेनटाइन काल का मोजाइक पटिंग का विध बताइए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

M. A. Previous

Drawing & Painting

Paper II

(History of Wester Art)

Time : 2 hr

MM: 60

नोट -1) किन्हा तीन पश्नां के उत्तर देना अनिवाय है।

(शब्द सीमा 200)

Q - 1 . अल्टामीरा का गुफा चित्र के बारे म बताइए?

Q - 2. मिश्र का कला से आप क्या समझते है ?

Q - 3. शास्त्रीय कला को समझाओ?

Q - 4. वाइन जेनटाइन काल का मोजाइक पटिंग का विध

बताइए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

M. A. Previous

Drawing & Painting

Paper II

(History of Wester Art)

Time : 2 hr

MM: 60

नोट -1) किन्हा तीन पश्ना के उत्तर देना अनिवाय है।

(शब्द सीमा 200)

- Q 1 . अल्टामीरा का गुफा चित्र के बारे म बताइए?
- Q 2. मिश्र का कला से आप क्या समझते है ?
- Q 3. शास्त्रीय कला को समझाओ?
- Q 4. वाइन जेनटाइन काल का मोजाइक पटिंग का विधि बताइए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

M. A. Previous

Drawing & Painting

Paper 1

(History of Indian Art)

Time: 2 hr

MM: 60

नोट - 1) किन्हा तीन प्रश्ना के उत्तर देना अनिवाय है।

Q - 1 . प्रामैतिहासिक कालीन चित्रकला पर लेख लिखए?

0 - 2. अजंता का चित्रकला का विशेषताएं लिखो?

Q - 3. एम. एफ. हुसैन का कला पर निबंध लिखा?

0 - 4. राम गोपाल विजयवर्गीय का चित्रकला पर निबंध लिखो?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

M. A. Previous

Drawing & Painting

Paper 1

(History of Indian Art)

Time : 2 hr

MM: 60

नोट - 1) किन्हा तीन प्रश्नां के उत्तर देना अनिवाय है।

Q - 1 . पार्गितहासिक कालान चित्रकला पर लेख लिखए ?

0 - 2. अजंता का चित्रकला का विशेषताएं लिखो ?

Q - 3. एम. एफ. हुसैन को कला पर निबंध लिखी ?

0 - 4. राम गोपाल विजयवर्गीय का चित्रकला पर निबंध

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

M. A. Previous

Drawing & Painting Paper 1

(History of Indian Art)

लिखो ?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

M. A. Previous

Drawing & Painting

Paper 1

(History of Indian Art)

Time: 2 hr

MM: 60

नोट - 1) किन्हा तीन पश्ना के उत्तर देना आनवाय है।

Time: 2 hr

MM: 60

नोट - 1) किन्हा तीन पश्ना के उत्तर देना अनिवाय है।

Q - 1 . पार्ग तहा सक कालान चित्रकला पर लेख लिखए ?

Q - 2. अजंता का चित्रकला का वि

R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur

Q - 1 . प्रागैतिहासिक कालोन चित्रकला पर लेख लिखए ?

0 - 2. अजंता का चित्रकला का विशेषताएं लिखो ?

Q - 3. एम. एफ. हुसैन का कला पर निबंध लिखा ?

Q - 4. राम गोपाल विजयवर्गीय का चित्रकला पर निबंध लिखो ?

- Q 3. एम. एफ. हुसैन का कला पर निबंध लिखा ?
- Q 4. राम गोपाल विजयवर्गाय का चित्रकला पर निबंध

लिखो ?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
Performance Test (2023-24)
B.A./B.Sc. Part - 1st
Geography
Paper 1
(भौतिक भुगोल)

Time : 2 hr

MM: 50

भाग - A

नोट - सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवाय है। Q-1.विश्व मार्नीचत्र म निम्न को दशाए ?

सवाना घास स्थल

II. पनामा नहर

III. बेरिंग सागर

IV. गिनी को खाड़ी

V. सुपीरियर झील

Q-2. अपनी उत्तर पुस्तिका म लघु उत्तर दाजिए

 पवर्ता का निमाण भू सन्नितयों से हुआ यह कथन किसका है ?

॥. बजादा किसे कहते ह ?

III. नातीलंब किसे कहते ह ?

IV. डेवोनियन शक कसे कहते ह ?

V. लेपीस स्थलाकृति किस्से संबंधित है ?

भाग - B

नोट - कोई तीन परना के उत्तर देना आनवाय है।

Unit-I

Q-3. वेगनर के महाद्वीपीय प्रवाह सिदांत को स्पष्ट काजिए ?

Unit - II

Q-4.पृथ्वी का आंतरिक संरचनाका विभन्नपरते क्या हैभूकंप विज्ञान का सहायता से इन परती का वणन काजिए ?

Unit - III

Q-5. पवत निमाण के भू सन्नती सिदांत को विवेचना काजिए ?

Unit - IV

Q-6. पवन का अपरदन एवं निक्षेप से बनी स्थलाकृतियां को समझाइए ? R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
Performance Test (2023-24)
B.A./B.Sc. Part - 1st
Geography
Paper 1
(भौतिक भूगोल)

Time : 2 hr

MM: 50

भाग - A

नोट - सभी प्रश्नों के उत्तर देना ऑनवाय है।

Q-1.विश्व मार्नाचत्र म निम्न को दशाए ?

सवाना घास स्थल

II. पनामा नहर

III. बेरिंग सागर

IV. गिनी को खाडी

V. स्पीरयर झील

Q-2. अपनी उत्तर पुस्तिका म लघु उत्तर दाजिए

 पवर्ता का निमाण भू सन्नितया से हुआ यह कथन किसका है ?

II. बजादा किसे कहते ह ?

III. नातीलंब किसे कहते ह ?

IV. डेवोनियन शक किसे कहते ह ?

V. लेपीस स्थलाकृति किस्से संबंधित है ?

भाग - B

नोट - कोई तीन पानी के उत्तर देना आनवाय है।

Unit-I

Q – 3. वेगनर के महाद्वीपीय प्रवाह सिद्धांत को स्पष्ट काजिए ?

Unit - II

Q-4.पृथ्वी का आंतरिक संरचनाका विभन्नपरते क्या हैभूकंप विज्ञान का सहायता से इन परती का वणन काजिए ?

Unit - III

Q-5. पवत निमाण के भू सन्नती सिदांत का विवेचना काजिए ?

Unit - IV

Q-6. पवन का अपरदन एवं निक्षेप से बनी स्थलाकृतियां को समझाइए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24) B. A. /B. Sc. Part - 2nd Geography Paper 1

(संसाधन भूगोल)

MM: 50

Time: 2 hr नोट - सभी प्रानी के उत्तर देना अनिवाय है।

0 1. विश्व के रेखा मानचित्र पर निम्न को दशाए

महान झील Τ.

II. झरिया

III. ग्रैंड बक

TV. ऑपरेशन पवत

V. मर नदौ

Q 2. निम्न प्रश्नों के उत्तर लघु दोजिए

मोचा कहवाकहां उगाया जाता है ? I.

II. भारत म सफेद क्रांति के पिता कौन थे ?

III. योजना आयोग दवारा भारत को कितने संसाधन प्रदेश म बांटा गया है ?

डिगबोई प्रसिद्ध है IV.

रबड का सबसे बडा उत्पादक देश कौन सा है

Section A

Q 3. वन संसाधन के विश्व वितरण का विवरण दोजिए ?

Section B

0 4. विश्व म जनसंख्या के असमान वितरण को प्रभावित करने वाले कारकों को समझाइए ?

Section C

0 5. संसार के संसाधन प्रदेश का वणन काजिए ?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24)

B. A. /B. Sc. Part - 2nd Geography Paper 1 (संसाधन भूगोल)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - सभी पानी के उत्तर देना अनिवाय है।

Q 1. विश्व के रेखा मानचित्र पर निम्न को दशाए

महान झील I.

र्झारया II.

III. ग्रैंड बक

ऑपरेशन पवत IV.

मर नदो V.

Q 2. निम्न प्रश्नों के उत्तर लघु दाजिए

मोचा कहवाकहां उगाया जाता है ? I.

भारत म सफेद क्रांति के पिता कौन थे ? II.

योजना आयोग दवारा भारत को कितने III. संसाधन प्रदेश म बांटा गया है ?

डिगबोर्ड प्रसिद्ध है ? IV.

V. रबड़ का सबसे बड़ा उत्पादक देश कौन सा है

Section A

0 3. वन संसाधन के विश्व वितरण का विवरण दाजिए ?

Section B

0 4. विश्व म जनसंख्या के असमान वितरण को प्रभावित करने वाले कारकों को समझोइए ?

Section C

Q 5. संसारके संसाधन प्रदेशां का वणन काजिए ?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B.A./B.Sc. Part - 3rd Geography Paper II (भारत का भूगोल)

Time : 2 hr MM : 50 नोट - सभी प्रानी के उत्तर देना अनिवाय है।

- Q 1. भारत के दिए गए मानचित्र पर दशाए
 - I. चित्का झील
 - II. गुरु शिखर
 - III. काजीरंगा राष्ट्रीय उदयान
 - IV. कक रेखा
 - V. कावेरो नदी
- Q 2. निम्न प्रश्नों के उत्तर लघु दाजिए
 - मानस राष्ट्रीय उदयान किस राज्य म स्थित है
 - विश्रामपुर कोयला खान किस राज्य म स्थित है
 - III. भारत का सबसे लंबा बांध कौन सा है
 - IV. सीप का ला दरा स्थित है
 - V. भारत म पहले सूती वस्त्र कारखाना कहां स्थापित किया गया Section A
- Q 3. भारतीय मानसून को उत्पत्ति एवं क्रियाविध को समझाइए?

Section B

Q 4. भारत म गेहूं का भौगोलिक दशाओं को समझाते हुए उसके उत्पादन प्रतिरूप का विस्तार से व्याख्या काजिए?

Section C

Q 5. भारत म प्रमुख पयावरणीय मुद्दे कौन से ह मरुस्थलाकरण का समस्या का उपयुक्त उदाहरण का सहायता से से विस्तार चचा काजिए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
Performance Test (2023-24)
B.A./B.Sc. Part - 3rd
Geography
Paper II
(新天石 布町 吳利河內)

Time : 2 hr MM : 50 नोट - सभी प्रानी के उत्तर देना अनिवाय है।

- Q 1. भारत के दिए गए मानचित्र पर दशाए
 - I. चित्का झील
 - II. गुरु शिखर
 - III. काजीरंगा राष्ट्रीय उदयान
 - IV. कक रेखा
 - V. कावेरो नदो
- Q 2. निम्न प्रश्नों के उत्तर लघु दाजिए
 - मानस राष्ट्रीय उदयान किस राज्य म स्थित है
 - II. विश्वामपुर कोयला खान किस राज्य म स्थित है
 - III. भारत का सबसे लंबा बांध कौन सा है
 - IV. सीप का ला दरा स्थित है
 - V. भारत म पहले सूती वस्त्र कारखाना कहां स्थापित किया गया Section A
- Q 3. भारतीय मानसून का उत्पत्ति एवं क्रियाविध को समझाइए

Section B

Q 4. भारत म गेहूं का भौगोलिक दशाओं को समझाते हुए उसके उत्पादन प्रतिरूप का विस्तार से व्याख्या काजिए?

Section C

Q 5. भारत म प्रमुख पयावरणीय मुद्दे कौन से ह मरुस्थलोकरण को समस्या को उपयुक्त उदाहरण को सहायता से से विस्तार चचा काजिए?

```
Performance Test (2023-24)
                                                                 R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
               B. A. Part - 3rd
                                                                        Performance Test (2023-24)
                 हिंदी साहित्य
                                                                             B. A. Part - 3rd
                   Paper 1
                                                                                हिंदी साहित्य
 (आध्निक काव्य)
                                                                                  Paper 1
Time : 2 hr
                                   MM: 50
                                                               (आधुनिक काव्य)
 नोट - सभी प्रानी के उत्तर देना अनिवाय है।
                                                               Time : 2 hr
                                                                                                  MM: 50
 प. - 1. निम्नलिखत
                         ਫ
                                                               नोट - सभी प्रानी के उत्तर देना अनिवाय है।
       (M : 10)
                                                                          नि-नीलखित द
                                                               я. — 1.
     (क) 1,
                                                                      (M : 10)
                                                                  (क)
                                                                                                         ?
   मने म्ख्य उसी को जाना
                                                                  मने म्ख्य उसी को जाना
    f,
                         अथवा
                                                                   ſ,
                                                                                        अथवा
                  , भाग्य से मने दशन पाये,
                  , ये अत्र अध्य भर लाये ।।
                                                                                 , भाग्य से मने दशन पाये,
                          -(M:10)
    (ख)
                                                                                , ये अ 🌂 अध्य भर लाये ।।
                                                                   (ख)
                                                                                        -(M : 10 )
     2 - 7 1 1
                                                                    E - F 1, 1
 तिमरांचल म चंचलता का नहीं कहा आभास,
     -मध्र ह दोना उसके अधर,
                                                               तिमरांचल म चंचलता का नहीं कहा आभास,
              , नहां है उसम हास-1
                                                                   -मध्र ह दोना उसके अधर,
                         अथवा
                                                                            , नहां है उसम हास-1
                                                                                        अथवा
 किंतु कोमलता को वह कली,
                                                                        Ì-
                                                               किंतु कोमलता को वह कली,
 नहां बजती उसके हाथ म कोई वीणा,
   Ŷ
 नुपुरा म भी रन-
 सिफ़ एक अध्यवत शब्द- '
                                                               नुपुरा म भी रन-
 प. - 2 मैथिलो शरण गुप्त को काट्य कला पर प्रकाश डालिए।
                                                               सिफ़ एक अध्यवत शब्द-
 अथवा (M : 15 )
                                                               प्र. - 2 मैथिला शरण गुप्त का काव्य कला पर प्रकाश डालिए।
सूयकांत विपाठा निराला के काव्यगत के भाव पक्ष तथा कला पक्ष
                                                               अथवा (M : 15 )
       का विवेचना काजिए।
                                                              सूयकांत विपाठा निराला के काव्यगत के भाव पर्व तथा कला पर्व
 प.- 3पसाद के काव्य म छायावाद का समस्त वशेषता निहत है"
                                                                     का विवेचना काजिए।
       कथन के आधार पर पसाद के कान्य का विशेषताओं का
                                                               प.- उपसाद के काव्य म छायावाद का समस्त विशेषती भी
       विश्लेषण काजिए।
                                                                                                R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya
 अथवा (M : 15 )
                                                                                                        Kalwar, Jaipur
                                                                     व लेषण काजिए।
         , रू , उत्पेक्षा अलंकार को परिभाषित और उदाहरण
```

अथवा(M: 15)

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

, २ , रू , उत्पेक्षा अलंकार को परिभाषित और उदाहरण

```
R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
               Performance Test (2023-24)
                                                        प. -2.
                                                                                                1 ?(M: 15)
                     B. A. Part - 1st
                       हिंदी साहित्य
                                                                                  अथवा
                        Paper 1
                (आदि काव्य एवं भनित काव्य)
                                                                  व सदिय । 1
                                                                                           ?
Time : 2 hr
                                 MM : 50
नोट - सभी पानी के उत्तर देना अनिवाय है।
                                                                          R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
                        खण्ड - अ
                                                                                Performance Test (2023-24)
я. — 1.
                                                   t F
                                                                                      B.A. Part - 1st
11
                                                                                        हिंदी साहित्य
     ?(M:02)
                                                                                          Paper 1
                                                                                 (आदि काव्य एवं भनित काव्य)
प्र. – 2.
                निपाठो 1
                                       किन्ही
                                                   2
                             乙
                  ਕਿੰਘए?(M: 02)
                                                                                                  MM: 50
                                                                 Time: 2 hr
                                                                 नोट - सभी प्रानी के उत्तर देना अनिवाय है।
       दि । किन्ही
                                             ਕਿ ਘए?(M ∶
02)
                                         1
प्र. - 4.
                                                                                         खण्ड - अ
       1
                  ?(M : 02)
                                                                 ч. – 1.
                                11
y. - 5.
                                                                  F 11
                    3
                             ?(M : 02)
                                                                      ?(M: 02)
                                                                                                         कि हो
                                                                                 निपाठो 1
                                                                                              द
                        खण्ड - ब
                                                                                   ਕਿੰਘए?(M : 02 )
प. - 1. निम्नलिखत द
                                                     (M:
                                                                                    ा किन्ही
                                                                                                              ਕਿखए?(M:
10)
                                                                 प. - 3.
                                                                          13
        1 -
                                                                 02)
                            f
                                                                 प. - 4.
                                                                                  ÌЯ
                          अथवा
                                                                                    ?(M : 02)
                                                                 प. – 5.
                                                                                                 11
                     विपन
                                                                                              ?(M : 02)
                                                                                  1 वे
                          E
fq
                                                                 प्र. - 1. निम्नलिखित द
                                                                                                        E 23
                                                                                                                      (M :
                                                                 10 )
                                                                                f =
                        खण्ड - स
                                                                                             f
प्र. −1.
                 E
                                      ?(M: 15)
                                                                                           अथवा
                          अथवा
                                                                                      विपिन
                                                                                          ਕ
 ١
                         व सदिय
                                                                                                       Principal
```

```
E
fq
                                       ٢
                   f
                      खण्ड - स
                               1 9
ਯ. −1.
                                      Ē
                                              (M : 15
)
                        अथवा
 í
                      = सदिय
                                        1 ?
                 a
                                    1 ?(M: 15)
प्र. -2.
                             Я
                        अथवा
         द सदिय । 1
                                ?
```

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR	
Performance Test (2023-24)	
B. A. Part - 2nd	R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
हिंदी साहित्य	Performance Test (2023-24) B.A. Part - 2nd
Paper 1	हिंदी साहित्य
(पद्यसाहित्य)	Paper 1
me : 2 hr MM : 50	raper 1 (पदयसाहत्य)
mm · 50 ट – सभी प्रश्नों के उत्तर देना औनवाय है।	(19942)
८ - राजा अर्था क अस्तर पूजा जानपाय हा	Time: 2 hr MM: 50
प्र1 निम्नलिखत पदयांशी का से प्रसंग न्याख्या काजिए।	नोट – सभी प्रश्ना के उत्तर देना आनिवाय है।
	90 1 91 1
	प्र1 निम्नलिखत पदयांशी को से प्रसंग व्याख्या कोजिए।
, श्याम हरित- 1	()
अथवा	, श्याम हरित- 1
, , † , , , , , , , , ,	
,	अथवा
() पाँय न नूपुर मंजु बज, कट के कन के धुन का मधुराई	
,1	,
माथे किराट बड़े हम चंचल,	() पाँय न न्पुर मंजु बज, कट किकिन के धुनि क
- 1 - 1 ,#I	,1
7 20	माथे कराट बड़े हुग चंचल,
(M : 10)	- 1 - t , ×f ' '
अथवा	
डार दुम पलना बिछौना नव पल्लव के,	(M : 10)
सुमन झंगूला सोहै तन छ ब भारा दै।	अथवा
, 1-1 '',	डार दुम पलना बिछौना नव पल्लव के,
	सुमन झिंगूला सोहै तन छाँब भार दै।
को कल हलावै हुलसावै कर तार दै।।	, 1-1 '',
पूरित पराग सी उतारों ,	को कल हलावै हुलसावै कर तारा दै।।
कंजकला नायिका लतान सिर सारा दै।	पूरित पराग सा उतारो करै राई नोन,
मदन महाप जू को बालक बसंत ता ह,	कंजकला नायका लतान सर सार दै।
प्र र्ग	
	मदन महोप जू को बालक बसंत ताहि,
प2धनानंद के काव्य म प्रेम का पीड़ा और रूप का छटा व	गजो चित्रण प्रा
हुआ है वह रातिकालीन कान्य म अनूठा है उदाहरण	
(M : 15)	प्र2धनानंद के काव्य म प्रेम का पीड़ा और रूप का छटा का जो चि∍ण
अथवा	हुआ है वह रातिकालीन कान्य म अनूठा है उदाहरण
िर सतसई का काऱ्यगत विशेषताएं स्पष्ट काजिए।	(M: 15)
प्र3 सेनापति को काच्य प्रवृत्तियां / सौदय को विवेचना/	५ अथवा
कान्यगत वशेषताएं का वणन काजिए।(M : 15)	बहार सतसई का काऱ्यगत वशेषताएं स्पष्ट काजिए।
काष्यगत प्रापतार का पणन काजरा(आ • 15)	प्र3 सेनापात का कान्य प्रवृत्तियां / साँदय का विवेचना/
	ना गान विशेषनामं का नामन के निमा (N ⋅ 15 \
रातिकाल का सामान्य प्रवृत्तियां/ परिस्थितिया /प्रतिपाद	का व्याख्या
1	المراجع على المراجع المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين
	रातिकाल का सामान्य प्रवृत्तियां/ पौरस्थितिया /प्रतिपाद का व्याख्या

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B.A. Part - 1st History Paper I

(पाचीन भारत का इतिहास)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) प्रश्न-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रश्न करने आनवाय है, प्रत्येक प्रस्त 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 पान होगे, कोई 2 पान करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा
- 4) भाग- C म 4परन होगे कोई 2 परन करने होगे (Sec. A और B म से एक प्रान एवं Sec. C और D म से एक प्रश्न) , प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा | भाग - A
- 0-1. निम्नलिखत पश्नी के उत्तर संक्षेप म दाजिये:
 - अशोक का सर्वाधिक प्रिय नाम क्या है
 - ॥. संगम
 - III. गाथारापयसती का रचियता कौन है?
 - IV. परिषा
 - V. कोटिल्य ने किस ग्रन्थ का रचना का?
 - VI. चार आय सत्य
 - VII. जैन धम के त्रिरत्न
 - VIII. कालाशोक
 - IX. अप्टांगिक माग
 - X. हषवधन दवारा लिखित दो नाटको के नाम निखिये

भाग - B

- Q-2. निम्नलिखत म से किन्हा दो के उतर डिजिए
 - महामिनिष्क्रमण
 - मौर्या के पतन के दो कारण
 - III. धम चक्र परिवतन
 - IV. गांधार कला

भाग - C

Section - A

Q-3. सिंध् सम्यता का सामाजिक एवं धामिक स्थिति का वणन काजिए?

Section - B

Q-4. मौर्या के पतन के कारण बताइए?

Section - C

Q-5. ग्प्तकाल स्वणकाल क्यो कहलाता है?

Q –6. हषवधन का उपलब्धियां का वणन काजिए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B. A. Part - 1st

History

Paper I

(पाचीन भारत का डातहास)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) परन-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रश्न करने आनवाय है, प्रत्येक प्रश्न 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 परन होगे, कोई 2 परन करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा |
- 4) भाग- C म 4 परन होगे कोई 2 परन करने होगे (Sec. A और B म से एक प्रान एवं Sec. C और D म से एक प्रस्त) , प्रत्येक प्रस्त 15 अंक का होगा | भाग - A
- Q-1. निम्नलिखत पश्नी के उत्तर संक्षेप म दोजिये:
 - XI. अशोक का सर्वाधिक प्रिय नाम क्या है
 - XII. संगम
 - XIII. गाथारापयसती का राचियता कौन है?
 - XIV. परिषा
 - XV. कोटिल्य ने किस ग्रन्थ का रचना का?
 - XVI. चार आय सत्य
 - XVII. जैन धम के त्रिरत्न
 - XVIII. कालाशोक
 - XIX. अष्टांगिक माग
 - XX. हषवधन द्वारा लिखित दो नाटको के नाम निखिये

भाग - B

- Q-2. निम्नलिखत म से किन्हा दो के उतर डिजिए
 - V. महामिनिष्क्रमण
 - VI. मौर्या के पतन के दो कारण
 - VII. धम चक्र परिवतन
 - VIII. गांधार कला

भाग - C

Section - A

Q-3. संध् सभ्यता का सामाजिक एवं धार्मिक स्थिति का Section - Books Carrylo वणन काजिए?

Principal

Q-4. मौर्या के पतन के कारण बता हैए Rekha Gupta R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur

Q-5. गुप्तकाल स्वणकाल क्यो कहलाता है?

Section - D

Q –6. हषवधन का उपलब्धियां का वणन काजिए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 2nd History

Paper II

(भारतीय संस्कृति का सवक्षण)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) प्रश्न-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रश्न करने ऑनवाय है, प्रत्येक प्रश्न 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 प्रश्न होगे, कोई 2 प्रश्न करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा |
- 4) भाग- C म 3परन होगे कोई 2 परन करने होगे (, प्रत्येक परन 15 अंक का होगा |

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखत पश्नों के उत्तर संक्षेप म दाजिये:
 - ।. संस्कृति को परिभाषित काजिए
 - ॥. निवाण क्या है ?
 - III. शैव धम के दो सम्प्रदायों के नाम लिखए?
 - IV. उपनिषद का अथ बताइए?
 - V. बौध धम मे धम चक्र परिवतन?
 - VI. किन्हा दो सोलह संस्कारों के नाम लिखए?
 - VII. चरक संहिता किसने लिखी?
 - VIII. आय भट के ग्रन्थ का नाम लिखए?
 - IX. सत्याथ प्रकाश ग्रन्थ के लेखक कौन है ?
 - X. ब्रम्ह समाज को स्थापन किसने को ?

भाग - B

- Q-2. निम्नलिखत म से किन्हा दो के उत्तर डिजिए
 - कालिदास के बारे म बताए?
 - भारतीय संस्कृति को दो प्रमुख विशेषताए बताइए
 - III. आश्रम व्यवस्था पर प्रकाश डालिये?
 - IV. सोलह संस्कार क्या है?

भाग - C

Section - A

Q-3. भनित आन्दोलन पर लेख लिखए?

Section - B

Q-4. भारत का साहित्यक विरासत म तुलसीदास के योगदान का विवेचना काजिए?

Section - C

Q –5.अजन्ता चित्तकला के विभन्न पहलुओं का वणन कांजिए ? R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 2nd

History

Paper II

(भारतीय संस्कृति का सवक्षण)

Time: 2 hr

MM: 50

नोट - 1) परन-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रश्न करने ऑनवाय है, प्रत्येक प्रश्न 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 प्रश्न होगे, कोई 2 प्रश्न करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा |
- 4) भाग- C म 3 प्रका होगे कोई 2 प्रका करने होगे (, प्रत्येक प्रका 15 अंक का होगा |

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखित पश्नी के उत्तर संक्षेप म दोजिये:
 - XI. संस्कृति को परिभाषित काजिए
 - XII. निवाण क्या है?
 - XIII. शैव धम के दो सम्प्रदायों के नाम लिखए?
 - XIV. उपनिषद का अथ बताइए?
 - XV. बौध धम मे धम चक्र परिवतन?
 - XVI. किन्हां दो सोलह संस्कारों के नाम लिखए?
 - XVII. चरक संहिता किसने लिखी?
 - XVIII. आय भट के ग्रन्थ का नाम लिखए?
 - XIX. सत्याथ प्रकाश ग्रन्थ के लेखक कौन है?
 - XX. ब्रम्ह समाज को स्थापन किसने को ?

भाग - B

- Q-2. निम्नलिखत म से किन्हा दो के उतर डिजिए
 - V. कालिदास के बारे म बताए?
 - VI. भारतीय संस्कृति का दो प्रमुख विशेषताए बताइए
 - VII. आश्रम व्यवस्था पर प्रकाश डालिये?
 - VIII. सोलह संस्कार क्या है?

भाग - C

Section - A

Q-3. भनित आन्दोलन पर लेख लिखए?

Section - B

Q –4. भारत का साहित्यक विरासत म तुलसीदास के योगदान का विवेचना काजिए ?

Section - Color Contraction

Q —5.अजन्ता चित्तकला के विभिन्न पहिंगुओं की वणन Dr. Rekha Gupta कोजिए ? R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
Performance Test (2023-24)
B.A. Part - 3rd
History
Paper II
(विव इतिहास)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) प्रान-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रश्न करने आनवाय है, प्रत्येक प्रश्न 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 प्रश्न होगे, कोई 2 प्रश्न करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा |
- 4) भाग- C म 3प्रश्न होगे कोई 2 प्रश्न करने होगे (,
 प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा |

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखित पश्नों के उत्तर संक्षेप म दाजिये:
 - I. शीत युद्ध क्या है?
 - II. यूरोप म धम सुधार आंदोलन के कारण बताइए?
 - III. गुट निरपेक्षता?
 - IV. संयुक्त राष्ट्र संघ के तीन अंगो के नाम लिखए?
 - V. मानववाद का पिता कोन है?
 - VI. डिवाइन कॉमेडी के लेखक कोन है?
 - VII. फ्रांस का क्रांति के तीन सिध्दांत कोनसे है ?
 - VIII. नेकर कौन था?
 - IX. द लास्ट सपर किसका रचना है?
 - X. पाप विमोचन पत्र से आप क्या समझते है?

भाग - B

- Q-2. निम्नलिखत म से किन्हा दो के उतर डिजिए
 - टेनिस कोट का शपथ क्या है?
 - II. बोस्टन टो पार्टी से आप क्या समझते है?
 - III. युवा इटला के बारे म बताइए?
 - IV. धम सुधार आंदोलनकेपरिणाम बताइए?

भाग - C

Section - A

Q –3.कला एवं साहित्य के क्षेत्र म योगदान यूरोप म पुनजागरण युग का सर्वाधिक महत्वपूण उपलब्ध है इसकथन का व्याख्या काजिए?

Section - B

Q-4. इटला के एकांकरण म मैज़िनी गैराबाल्डी तथा केवूर के योगदान का विवेचन काजिए?

Section - C

Q-5.द्वितियविश्व युद्ध के कारण तथा परिमाण बताइए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR
Performance Test (2023-24)
B.A. Part - 3rd
History
Paper II
(विव इतिहास)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट - 1) प्रश्न-पत्र के तीन खण्ड होगे A, B, C

- 2) भाग- A म 10 प्रान करने ऑनवाय है, प्रत्येक प्रान 01 अंकका होगा |
- 3) भाग- B म 4 प्रश्न होगे, कोई 2 प्रश्न करने होगे, प्रत्येक प्रश्न 05 अंक का होगा |
- 4) भाग- C म 3 प्रक्न होगे कोई 2 प्रक्न करने होगे (,
 प्रत्येक प्रक्न 15 अंक का होगा |

भाग - A

- Q-1. निम्नलिखत पश्नों के उत्तर संक्षेप म दोजिये:
 - XI. शीत युद्ध क्या है?
 - XII. यूरोप म धम सुधार आंदोलन के कारण बताइए?
 - XIII. गृट निरपेक्षता?
 - XIV. संयुक्त राष्ट्र संघ के तीन अंगो के नाम लिखए?
 - XV. मानववाद का पिता कोन है?
 - XVI. डिवाइन कॉमेडी के लेखक कोन है?
 - XVII. फ्रांस का क्रांति के तीन सिध्दांत कोनसे है ?
 - XVIII. नेकर कौन था?
 - XIX. द लास्ट सपर किसको रचना है?
 - XX. पाप विमोचन पत्र से आप क्या समझते है?

भाग - B

- Q-2. निम्नलिखत म से किन्हा दो के उतर डिजिए
 - v. टेनिस कोट को शपथ क्या है?
 - VI. बोस्टन टो पार्टी से आप क्या समझते है?
 - VII. युवा इटला के बारे म बताइए?
 - VIII. धम सुधार आंदोलनकेप रिणाम बताइए?

भाग - C

Section - A

Q –3.कला एवं साहित्य के क्षेत्र म योगदान यूरोप म पुनजागरण युग का सर्वाधिक महत्वपूण उपलब्ध है इसकथन को व्याख्या कांजिए?

Section (B) ... built

Q -4. इटला के एकांकरण म मैज़िनी गेरिकालंका तथा केव्र के Dr. Rekha Gupta योगदान का विवेचन हुन्ही जिल्लु (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur Q -5.द्वितियविश्व युद्ध के कारण तथा परिमाण बताइए ?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 1st

Political Science

Paper I

Time : 2 hr

MM: 50

- Note 1) There are 10 questions given in Part A. Each question will be of one mark. Each question will have to be answered in maximum 20 words. All questions are mandatory.
 - 2) There are 4 questions given in Part B. Each question is of five marks. It is mandatory to attempt two questions and answer in 50 words.
 - 3) Four questions are given in Part C which are of 15 marks.

 One question from each part is to be asked from A B and C -D parts.

Part - A

- Q 1. What is meant by political science?
- Q 2. Answer: Explain the two main characteristics of behaviorism.
- Q 3. Name two books of Karl Marx.
- Q 4. Tell four functions of the judiciary.
- Q 5. What is meant by feminism?
- Q 6. Describe the major types of power.
- Q 7. Explain the qualities of democracy.
- Q 8. Explain the main characteristics of traditional politics.
- Q 9. What is meant by power?
- Q 10. What is meant by behaviorism?

Part – B

- Q 1. Explain the characteristics of direct democracy.
- Q 2. Explain the characteristics of federal government system.
- Q 3. Explain the demerits of parliamentary governance system.
- Q 4. Describe the main features of behaviorism.

Part - C

(Section – A)

Define and describe the scope of traditional approach of political science.

(Section - B)

Describe federal government system and unitary government system.

(Section - C)

Describe the major organs of governance.

(Section - D)

Explain the theory of class struggle and the theory of surplus value.

Performance Test (2023-24) B. A. Part - 1st Political Science

Paper I

Time: 2 hr MM: 50

- Note 1) There are 10 questions given in Part A. Each question will be of one mark. Each question will have to be answered in maximum 20 words. All questions are mandatory.
 - 2) There are 4 questions given in Part B. Each question is of five marks. It is mandatory to attempt two questions and answer in 50 words.
 - 3) Four questions are given in Part C which are of 15 marks. One question from each part is to be asked from A - B and C -D parts.

Part - A

- Q-1. What is meant by political science?
- Q 2. Answer: Explain the two main characteristics of behaviorism.
- Q 3. Name two books of Karl Marx.
- Q 4. Tell four functions of the judiciary.
- Q 5. What is meant by feminism?
- Q 6. Describe the major types of power.
- Q 7. Explain the qualities of democracy.
- Q 8. Explain the main characteristics of traditional politics.
- Q 9. What is meant by power?
- Q 10. What is meant by behaviorism?

Part - B

- Q 1. Explain the characteristics of direct democracy.
- Q 2. Explain the characteristics of federal government system.
- Q 3. Explain the demerits of parliamentary governance system.
- Q 4. Describe the main features of behaviorism.

Part - C

(Section - A)

Define and describe the scope of traditional approach of political science.

(Section - B)

Describe federal government system and unitary government system.

(Section - C)

Describe the major organs of governance.

(Section - D)

Explain the theory of class struggle and the theory of surplus value.

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 2nd

Political Science

Paper II

Time : 2 hrMM : 50

- नोट 1) भाग A म 10 प्रश्न दिए गए ह जिनम से प्रत्येक प्रश्न दो अंकों के ह 5 करने अनिवाय है।
 - 2) भाग B म 4 प्रश्न दिए गए ह जिनम दो प्रश्न करने अनिवाय ह। शब्द सीमा 50 शब्द होगी। प्रत्येक प्रश्न 5अंक का होगा।
 - अग Сम तीन निबंधात्मक प्रश्न दिए गए ह निम्न म से दो प्रश्न करना अनिवाय है प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा।

भाग - A

- Q-1. भारतीय राष्ट्रवाद के उदय के कारणा का वणन कर?
- Q-2. प्रस्तावना से न्या तात्पय है?
- Q-3. भारतीय संविधान सभा के पारप समित के अध्यक्ष कौन थे?
- Q-4. भारतीय संविधान म मौलिक अधिकारों का वणन कौन से भाग म व अन्चछेद म है?
- Q-5. भारत के चार राष्ट्रीय दलों का वणन कर?
- Q 6. भारत का कायपालका म कौन-कौन शामिल है ?
- Q-7. राष्ट्रपति शासन से नया है?
- Q-8. मौलक कतव्य से वया तात्पय है?
- Q-9. सांपदायिकता से न्या तात्पय है?
- Q 10. के बाद से बया तात्पय है?

भाग - B

- Q-1. उदारवादा व उगवादिया म के मध्य कोई चार अंतर बताएं?
- Q-2. राष्ट्रवाद से क्या तात्पय है। इसके उदय के प्रमुख कारण का वणन कर ?
- Q-3. असहयोग आंदोलन को समझाइए?
- Q-4. प्रमुख मौलिक अधिकार का वणन कर?

भाग – C

(Section A)

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन पर निबंध लिखए?

Or

गांधी जी के प्रमुख आंदोलन का वणन?

(Section B)

मौ लक अधकार पर निबंध लिखए?

Or

नीति निदशक तत्व व मौलिक अधिकारी म अंतर स्पष्ट कर?

(Section C)

क्षेत्रवाद से नया तात्पय है।इसके गुण व दोष का वणन कर?

Or

पंथ नरपे मता पर निबंध लिखए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 2nd

Political Science

Paper II

Time: 2 hr

MM: 50

नोट - 1) भाग A म 10 प्रश्न दिए गए ह जिनम से प्रत्येक प्रश्न दो अंकों के ह 5 करने आनवाय है।

- 2) B 4 प्रश्र दिए गए ह जिनम दो प्रश्न अनिवाय ह। शब्द सीमा 50 शब्द होगी। प्रत्येक प्रश्न 5
- ८ म तीन निबंधात्मक प्रश्न दिए गए ह निम्न दो प्रश्न करना अनिवाय है प्रत्येक प्रश्न 15

- A

- Q-1. भारतीय राष्ट्रवाद के उदय के कारणों का वणन कर?
- Q-2. प्रस्तावना से न्या तात्पय है?
- Q-3. भारतीय संविधान सभा के पारप समित के अध्यक्ष कौन थे?
- Q-4. भारतीय संवधान म मौलिक अधिकारों का वणन कौन से भाग म व अन्-छेद म है?
- Q-5. भारत के चार राष्ट्रीय दला का वणन कर?
- Q-6. भारत को कायपालका म कौन-कौन शामिल है?
- Q-7. राष्ट्रपति शासन से न्या है?
- Q-8. मौलिक कतव्य से न्या तात्पय है?
- Q-9. सांपदायकता से न्या तात्पय है?
- Q-10. क्षेत्रवाद से नया तात्पय है?

- B

- Q-1. उदारवादा व उगवादिया म के मध्य कोई चार अंतर बताएं?
- Q-2. राष्ट्रवाद से क्या तात्पय है। इसके उदय के प्रमुख कारण का वणन कर ?
- Q 3. असहयोग आंदोलन को समझाइए?
- Q-4. प्रमुख मौलक अधकार का वणन कर?

– C

(Section A)

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन पर निबंध लिखए?

Or

गांधी जी के प्रमुख आंदोलन का वणन?

(Section B)

मौ लक अधकारा पर निबंध लिखए?

Or

नीति निदशक तत्व व मौलिक अधिकारों म अंतर स्पष्ट कर?

क्षेत्रवाद से क्या तात्पय है।इसके गुण्Principal का वणन कर ? Or Dr. Rekha Gupta R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur पंथानरपेसता पर निबंध लिखए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 2nd

Political Science

Paper II

Time : 2 hrMM : 50

- नोट 1) भाग A म 10 प्रश्न दिए गए ह जिनम से प्रत्येक प्रश्न दो अंकों के ह 5 करने अनिवाय है।
 - 2) भाग B म 4 प्रश्न दिए गए ह जिनम दो प्रश्न करने अनिवाय ह। शब्द सीमा 50 शब्द होगी। प्रत्येक प्रश्न 5अंक का होगा।
 - 3) भाग Сम तीन निबंधात्मक प्रश्न दिए गए ह निम्न म से दो प्रश्न करना अनिवाय है प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा।

भाग - A

- Q-1. भारतीय राष्ट्रवाद के उदय के कारणा का वणन कर?
- Q-2. प्रस्तावना से न्या तात्पय है?
- Q-3. भारतीय संविधान सभा के पारप समित के अध्यक्ष कौन थे?
- Q-4. भारतीय संविधान म मौलिक अधिकारों का वणन कौन से भाग म व अन्चछेद म है?
- Q-5. भारत के चार राष्ट्रीय दलों का वणन कर?
- Q-6. भारत का कायपालका म कौन-कौन शामल है?
- Q-7. राष्ट्रपति शासन से नया है?
- Q-8. मौलक कतव्य से वया तात्पय है?
- Q-9. सांपदायिकता से न्या तात्पय है?
- Q 10. के बाद से बया तात्पय है?

भाग - B

- Q-1. उदारवादा व उगवादिया म के मध्य कोई चार अंतर बताएं?
- Q-2. राष्ट्रवाद से क्या तात्पय है। इसके उदय के प्रमुख कारण का वणन कर ?
- Q-3. असहयोग आंदोलन को समझाइए?
- Q-4. प्रमुख मौलिक अधिकार का वणन कर?

भाग – C

(Section A)

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन पर निबंध लिखए?

Or

गांधी जी के प्रमुख आंदोलन का वणन?

(Section B)

मौ लक अधकार पर निबंध लिखए?

Or

नीति निदशक तत्व व मौलिक अधिकारी म अंतर स्पष्ट कर?

(Section C)

क्षेत्रवाद से नया ता पय है।इसके गुण व दोष का वणन कर?

Oı

पंथ नरपे मता पर निबंध लिखए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

B.A. Part - 2nd

Political Science

Paper II

Time: 2 hr

MM: 50

- नोट 1) भाग A म 10 प्रश्न दिए गए ह जिनम से प्रत्येक प्रश्न दो अंकों के ह 5 करने आनवाय है।
 - 2) B 4 प्रश्र दिए गए ह जिनम दो प्रश्न अनिवाय ह। शब्द सीमा 50 शब्द होगी। प्रत्येक प्रश्न 5
 - 3) Cम तीन निबंधात्मक प्रश्न 1 मिट दो प्रश्न करना अनिवाय है प्रत्येक प्रश्न 15

- A

- Q-1. भारतीय राष्ट्रवाद के उदय के कारणों का वणन कर?
- Q-2. प्रस्तावना से नया तात्पय है?
- Q-3. भारतीय संविधान सभा के पारप समित के अध्यक्ष कौन थे?
- Q-4. भारतीय संवधान म मौलिक अधिकारों का वणन कौन से भाग म व अन्-छेद म है?
- Q-5. भारत के चार राष्ट्रीय दला का वणन कर?
- Q-6. भारत को कायपालका म कौन-कौन शामिल है?
- Q-7. राष्ट्रपति शासन से न्या है?
- Q-8. मौलिक कतव्य से न्या तात्पय है?
- Q-9. सांपदायिकता से नया तात्पय है?
- Q-10. क्षेत्रवाद से नया तात्पय है?

- B

- Q-1. उदारवादा व उगवादिया म के मध्य कोई चार अंतर बताएं?
- Q-2. राष्ट्रवाद से क्या तात्पय है। इसके उदय के प्रमुख कारण का वणन कर ?
- Q 3. असहयोग आंदोलन को समझाइए?
- Q-4. प्रमुख मौलक अधिकार का वणन कर?

– C

(Section A)

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन पर निबंध लिखए?

Or

गांधी जी के प्रमुख आंदोलन का वणन?

(Section B)

मौलक अधकारा पर निबंध लिखए?

Or

नीति निदशक तत्व व मौलिक अधिकारी म अंतर स्पट कर?

क्षेत्रवाद से क्या तात्पय है।इसके गुणिशंगखेश्वीका वणन कर ? Or Dr. Rekha Gupta R.K. Vigyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur पंथानरपेसता पर निबंध लिखए?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 3rd

Political Science

Paper I

Time: 2 hrMM : 50

नोट - 1) भाग A म 10 प्रश्न दिए गए ह जिनम से प्रत्येक प्रश्न दो अंकों के ह 5 करने ऑनवाय है।

- 2) भाग B म 4 प्रश्न दिए गए ह जिनम दो प्रश्न करने अनिवाय ह। शब्द सीमा 50 शब्द होगी। प्रत्येक प्रश्न 5अंक का होगा।
- आग С म तीन निबंधात्मक प्रश्न दिए गए ह निम्न म से दो प्रश्न करना अनिवाय है प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा।

भाग - A

Q-1. प्लेटो के ग्रुप का नाम बताइए?

Q-2. अरस्तु को दो पुस्तकों के नाम बताइए?

Q-3. मैक्यावला को आध्निक युग का शिश् किसने कहा है?

Q-4. दार्शनिक शासन से क्या तात्पयहै?

Q-5. होट्सको प्रमुख किताब का वणन कर?

Q-6. मान्सवाद से न्या तात्पय है ?

Q-7. उपयोगितावाद का प्रमुख प्रतिपादक कौन है?

Q-8. होदस का प्राकृतिक अवस्था से क्या तात्पय है?

Q-9. हिगल को दो पुस्तकों के नाम बताइए?

Q - 10. मैक्यावला के अनुसार नैतिकता को समझाइए ?

भाग - B

Q-1. नेटो के न्याय सिद्धांत को समझाइए?

Q-2. सामाजिक समझौता सदांत से क्या तात्पय है?

Q-3. होगल के अनुसार राज्य को परिभाषित कर ?

Q-4. रूसो का सामान्य इच्छा सिदांत से क्या तात्पय है?

भाग -C

(Section A)

Q-1. प्लेटो के शिक्षा सिदांत को समझाइए?

और

अरस्तु के संविधानी संबंधित सिद्धांत का वणन?

(Section B)

Q-2. हव्स, लॉक, रूसो के सामाजिक समझौता सिदांत तुलनात्मक अध्ययन कर ?

और

मैक्यावला के प्रमुख राजनीतिक विचारों का वणन कर ?

(Section C)

Q-3. वग संघष म अतिरिक्त मूल्य सिद्धांत का वणन कर ?

होगल के प्रमुख राजनीतिक विचारों का वणन कर?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 3rd

Political Science

Paper I

Time : 2 hr

MM : 50

नोट - 1) भाग A म 10 प्रश्न दिए गए ह जिनम से प्रत्येक प्रश्न दो अंकों के ह 5 करने आनवाय है।

- 2) भाग B म 4 प्रश्न दिए गए ह जिनम दो प्रश्न करने अनिवाय ह। शब्द सीमा 50 शब्द होगी। प्रत्येक प्रश्न 5अंक का होगा।
- आग Сम तीन निबंधात्मक प्रश्न दिए गए ह निम्न म से दो प्रश्न करना ऑनवाय है प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा।

भाग - A

Q-1. प्लेटो के ग्रुप का नाम बताइए?

Q-2. अरस्तु को दो पुस्तकों के नाम बताइए?

Q-3. मैन्यावला को आधुनिक युग का शिश् किसने कहा है?

Q-4. दाशनिक शासन से न्या तात्पयहै?

Q-5. होट्सका प्रमुख किताब का वणन कर?

Q-6. मान्सवाद से न्या तात्पय है ?

Q-7. उपयोगितावाद का प्रमुख प्रतिपादक कौन है?

Q-8. होट्स का प्राकृतिक अवस्था से क्या तात्पय है?

Q-9. हिगल को दो पुस्तकों के नाम बताइए?

Q-10. मैक्यावला के अनुसार नैतिकता को समझाइए?

भाग - B

Q-1. प्लेटो के न्याय सिदांत को समझाइए?

Q-2. सामाजिक समझौता सदांत से क्या तात्पय है?

Q-3. होगल के अनुसार राज्य को परिभाषित कर ?

Q-4. रसो को सामान्य इच्छा सिदांत से क्या तात्पय है ?

भाग -C

(Section A)

Q-1. प्लेटो के शिक्षा सिदांत को समझाइए?

और

अरस्तु के संविधानी संबंधित सिदांत का वणन?

(Section B)

Q-2. हट्स, लॉक, रूसो के सामाजिक समझौता सिदांत तुलनात्मक अध्ययन कर ?

और

मैक्यावला के प्रमुख राजनीतिक विचारों का वणन कर?

(Section C)

Q-3. वंग संघष म ऑर्तारक्त मूल्य सिर्धिमः मिन वणन कर ? Dr. Rekha Gupta और R.K. Vioyan (P.G.) Mahavidyalaya

R.K. **Vigyan (P.G.) M**ahavidyala**ya** Kalwar, Jaipur हांगल के प्रमुख राजनीतिक विचारों का वणन कर?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B.A. Part - 1st

लोक प्रसाशन

Paper 1 (लोक प्रसाशन का परिचय)

Time : 2 hrMM : 50

- प्रश्न पत्र के तीन खंड हाँगे-अ, ब, स।
- II. प्रथम भाग मे दस प्रश्न करने अनिवाय है, जो दस अंको के हांगे (अतिलघुत्तरात्मक) |
- III. द्वितीय भाग म चार प्रश्न हांगे, कोई भी दो प्रश्न करने हांगे,
- IV. प्रत्येक प्रान पांच अंक का होगा (कुल अंक-दस)
- ए. तृतीय भाग म चार इकाइयां म से चार प्रश्न आयगे (प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न आएगा)
- VI. कोई भी दो प्रकन करने ह | (प्रत्येक दो इकाई म से एक प्रक्न) |
- VII. (प्रत्येक प्रश्न पंद्रह अंक का होगा कुल अंक -तीस)

भाग - अ

प्रान - 1. लोक - प्रशासन का जनक किसे कहा जाता है

प्रान - 2. पोस्डकॉब को परिभाषित काजिए

प्रश्न - 3. प्रशासकाय नेतृत्व से आप क्या समझते है |

प्रान - 4. एकल और बहुल कायपालिक म नया अंतर है

प्रान - 5. स्टाफ अभिकरण का कोई दो विशेषताये लिखए

प्रान - 6. संगठन के कोई दो सिद्धांत बताइए

प्रान - 7. प्रत्ययोजन के कोई दो गुण लिखए

पान - 8. संचार के तत्व कौनसे है

प्रान - 9. कदीयकरण और विकदीकरण म वया अंतर है।

पान - 10. लोक उपक्रम का कोई एक परिभाषा दाजिए

भाग - ब

प्रश्न - 1. लोक और निजी प्रशासन से क्या समझते है| प्रश्न - 2. नेतृत्व का पयवेक्षीय शैला को संक्षेप मेसमझाइए|

प्रान - 3. विभाग, नगम, और कंपनी म अन्तर बताइए

पान - 4. नियं ण के विस्तार से आप नया समझते है

भाग - स

प्रश्न - 1. एक अनुशासन के रूप प्रशासन केविकास का आंकलन काजिए ?

- पान -2. आदेश का एकता को पारभाषत करते हुए इसके फ्कारऔर महत्व पर चचा काजिए ?
- परन 3. मुख्य कायपालिक को समझते हुए, उसके कायऔर भूमिका का वणन काजिए ?
- परन -4. हरबट साइमन के निणय निमाण सदांत काव्याख्या काजिए ?

R. K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24)

B.A. Part - 1st

लोक प्रसाशन

Paper 1

(लोक प्रसाशन का परिचय)

Time : 2 hr

MM: 50

- I. प्रश्न पत्र के तीन खंड हांगे-अ, ब, स।
- II. प्रथम भाग मे दस प्रश्न करने अनिवाय है, जो दस अंको के होंगे (अतिलघुत्तरात्मक)
- द्वितीय भाग म चार प्रका हांगे, कोई भी दो प्रका करने हांगे,
- IV. प्रत्येक प्रक्र पांच अंक का होगा (कुल अंक-दस)
- ए. तृतीय भाग म चार इकाइया म से चार प्रकन आयगे (प्रत्येक इकाई से एक प्रकन आएगा)
- VI. कोई भी दो प्रश्न करने ह | (प्रत्येक दो इकाई म से एक प्रश्न) |
- VII. (प्रत्येक प्रश्न पंद्रह अंक का होगा कुल अंक -तीस)

भाग - अ

प्राज - 1. लोक - प्रशासन का जनक कसे कहा जाता है

प्रज - 2. पोस्डकॉब को प्राप्ता क जिए

प्रान - 3. प्रशासकाय नेतृत्व से आप नया समझते है |

प्रान - 4. एकल और बहुल कायपालिक म नया अंतर है

पान - 5. स्टाफ अभिकरण का कोई दो विशेषताये लिखए

प्रश्न - 6. संगठन के कोई दो सिद्धांत बताइए

प्रश्न - 7. प्रत्ययोजन के कोई दो गुण लिखए

पान - 8. संचार के तत्व कौनसे है

प्रान - 9. कदीयकरण और विकदीकरण म नया अंतर है

पान - 10. लोक उपक्रम को कोई एक परिभाषा दाजिए

भाग – ब

प्रान - 1. लोक और निजी प्रशासन से नया समझते है

- पश्न 2. नेतृत्व का पयवेक्षीय शैला को संक्षेप मेसमझाइए
- प्रान 3. विभाग, निगम, और कंपनी म अन्तर बताइए
- प्रान 4. नियं ण के विस्तार से आप नया समझते है|

भाग - स

- प्रश्न -1. एक अनुशासन के रूप प्रशासन केविकास का आंकलन का जिए ?
- पान -2. आदेश का एकता को पारभाषित करते हुए इसके प्रकारऔर महत्व पर चचा काजिए ?
- परन 3. मुख्य कायपालिक को समझते हुए, उसके कायऔर भूमिका का वणन काजिए ?
- प्रश्न -4. हरबट साइमन के निणय -निमाण सिद्धांत कोव्याख्या कोजिए ?

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B. A. Part - 2nd लोक प्रसाशन

Paper 1 (भारत म प्रशासनिक संस्थाये)

Time : 2 hrMM : 50

नोट -

- I. परन पत्र म 2 खंड हांगेअ और ब
- II. खंड अ म 5 प्रश्न होंगे, प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का होगा | (अ नवाय) | (कुल अंक -20)
- खंड ब म 3 प्रान होंगे, कोई भी 2 प्रान करने III. है | प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा | (कूल -30 अंक) |

भाग - अ

- प्रान 01. प्रशासनिक राज्यां का वणन काजिए ?
- पान 02. रेलवे बोड के कोई चार काय लिखए ?
- पान 03. व्यवस्था पका के व्यास के चार कारण लिखए ?
- प्रान 04. राजव बक के कोई चार काय बताइए ?
- प्रज 05. संघीय लोक सेवा आयोग के चार काय लिखए ?

भाग -ब

- पान 01. कायपालिका से आप नया समझते ह, कायपालिका के विभन्न प्रकार एवं कार्य का वणन कजिए
- पान 02. राजनीतिक दल का भूमका का व्याख्या काजिए राजनी तक दल और दबाव समूह म किजिए
- पश्न 03. विश्वविदयालय अनुदान आयोग के संगठन और कार्या का वणन किजिए

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B. A. Part - 2nd

लोक प्रसाशन

Paper 1

(भारत म प्रशासनिक संस्थाये)

Time : 2 hr

MM: 50

नोट -

- परन पत्र म 2 खंड हांगेअ और ब I.
- खंड अ म 5 प्रश्न होंगे, प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का II. होगा | (अनिवाय) | (कुल अंक -20)
- खंड ब म 3 प्रश्न होंगे, कोई भी 2 प्रश्न करने III. है | प्रत्येक प्रका 15 अंक का होगा | (कुल -30 अंक) |

भाग - अ

- प्रान 01. प्रशासनिक राज्यों का वणन काजिए ?
- पान 02. रेलवे बोड के कोई चार काय लिखए ?
- पान 03. व्यवस्था पका के त्यास के चार कारण लिखए ?
- रिजव बक के कोई चार काय बताइए ? प्रान 04.
- संघीय लोक सेवा आयोग के चार काय लिखए ? प्रान 05.

- पान 01. कायपालिका से आप नया समझते ह, कायपालिका के विभन्न प्रकार एवं कार्य का वणन काजिए ?
- पान 02. राजनीतिक दलों का भूमिका का व्याख्या काजिए राजनी तक दल और दबाव समूह म किजिए ?
- पर्न 03. विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के संगठन और कार्या का वणन किजिए ?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B. A. Part - 2nd

लोक प्रसाशन

Paper 1

(भारत म प्रशासनिक संस्थाये)

Time: 2hr MM: 50 नोट -

- प्रका पत्र म 2 खंड होंगेअ और ब I.
- खंड अ म 5 प्रान होंगे, प्रत्येक प्रान 4 अंक का II. होगा (अनिवाय) | (कुल अंक -20)
- खंड ब म 3 प्रश्न होंगे, कोई भी 2 प्रश्न करने III. है | प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा | (कुल -30 अंक) |

भाग - अ

- प्रान 01. प्रशास नक राज्यां का वणन काजिए ?
- पान 02. रेलवे बोड के कोई चार काय लिखए ?
- पान 03. व्यवस्था पका के त्यास के चार कारण लिखए ?
- प्रान 04. रिजव बक के कोई चार काय बताइए ?
- पान 05. संघीय लोक सेवा आयोग के चार काय लिखए ?

भाग - ब

- पान 01. कायपालिका से आप नया समझते ह, कायपालिका के विभन्न प्रकार एवं कार्या का वणन काजिए
- पान 02. राजनीतिक दल का भूमका का व्याख्या काजिए राजनी तक दल और दबाव समूह म किजिए
- पान 03. विश्वविदयालय अनुदान आयोग के संगठन और कार्या का वणन किजिए

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 2nd लोक प्रसाशन

Paper 1

(भारत म प्रशासनिक संस्थाये)

Time: 2 hr MM : 50 नोट -

I. प्रका पत्र म 2 खंड होगेअ और ब

खंड अ म 5 प्रश्न होंगे, प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का II. होगा (अनिवाय) | (कुल अंक -20) Dr. Rekha Gupta

खंड ब म 3 प्रश्न होंगे, कोई और 1/2 Vistis a (रिक्ट.) Mahavidyalaya III. है|प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा| (कुल -30 अक)|

भाग - ब

भाग - अ

- प्रश्न 01. प्रशासनिक राज्यां का वणन काजिए ?
- पान 02. रेलवे बोड के कोई चार काय लिखए ?
- प्रान 03. व्यवस्था पका के त्यास के चार कारण लिखए ?
- प्रान 04. रिजव बक के कोई चार काय बताइए ?
- पान 05. संघीय लोक सेवा आयोग के चार काय लिखए ?

भाग - ब

- परन 01. कायपालका से आप नया समझते ह, कायपालका के विभन्न प्रकार एवं कार्या का वणन काजिए
- प्रश्न 02. राजनीतिक दला का भूमिका का व्याख्या काजिए राजनीतिक दल और दबाव समूह म किजिए |
- प्रान 03. विश्वविदयालय अनुदान आयोग के संगठन और कार्या का वणन किजिए

R.K. VIGYAN P.G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B. A. Part - 3rd

लोक प्रसाशन

Paper 1 (तुलनात्मक प्रशासनिक व्यवस्था)

Time : 2 hrMM : 50

नोट -

- I. परन पत्र म 2 खंड हांगेअ और ब
- II. खंड अ म 5 प्रश्न होंगे, प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का होगा | (अ नवाय) | (कुल अंक -20)
- खंड ब म 3 परन होंगे, कोई भी 2 परन करने III. है | प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा | (कूल -30 अंक) |

भाग - अ

प्रभन 01. तुलनात्मक लोक प्रशासन का न्या महत्व है ?

प्रान 02. अमेरका म लोक सेवाओं का चार वशेषताएं लिखए ?

पान 03. फ्रांस म प्रीफेन्टके कार्या का संक्षिप्तविवेचना काजिए ?

प्रश्न 04. "ओंब्डसम" से आप नया समझते है ?

प्रान 05. नेपाल म ' पंचायत ' का नया भूमिका है ?

भाग -ब

पान 01. तुलनात्मक लोक प्रशासन का प्रकृति, विस्तारक्षेत्र एवं महत्व का वणन काजिए?

पान 02. अमेरका का प्रशास नक व्यवस्था का प्रमुख वशेषताओं का वणन काजिए?

प्रश्न 03. फ्रांस को राज्य - परिषद के उदगम , संगठनएवं कार्या के बारे म विस्तार से विवेचनक जिए?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24) B.A. Part - 3rd

लोक प्रसाशन

Paper 1

(तुलनात्मक प्रशासनिक व्यवस्था)

Time: 2 hr

MM : 50

नोट -

- पान पत्र म 2 खंड होगेअ और ब I.
- खंड अ म 5 प्रश्न होंगे, प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का II. होगा (अनिवाय) | (कुल अंक -20)
- खंड ब म 3 प्रान होंगे, कोई भी 2 प्रान करने III. है | प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा | (कुल -30 अंक) |

भाग - अ

प्रान 01. तुलना मक लोक प्रशासन का न्या महत्व है ? पान 02. अमेरिका म लोक सेवाओं का चार वशेषताएं लखए ?

पान 03. फ्रांस म प्रीफेन्टके कार्या का संक्षिप्तविवेचना

काजिए ?

प्रश्न 04. "ओंब्डसम" से आप न्या समझते है ?

पान 05. नेपाल म ' पंचायत ' का नया भूमका है ?

भाग - ब

पान 01. तुलनात्मक लोक प्रशासन का प्रकृति, विस्तारक्षेत्र एवं महत्व का वणन काजिए ?

पान 02. अमेरिका को प्रशास निक व्यवस्था को प्रमुख वशेषताओं का वणन काजिए ?

प्रान 03. फ्रांस का राज्य - परिषद के उदगम , संगठनएवं कार्या के बारे म विस्तार से विवेचनका जिए ?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR Performance Test (2023-24)

B.A. Part - 3rd

लोक प्रसाशन

Paper 1

(तुलनात्मक प्रशासनिक व्यवस्था)

Time: 2 hr

MM: 50

नोट -

- प्रान पत्र म 2 खंड हागेअ और ब I.
- खंड अ म 5 प्रश्न होंगे, प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का II. होगा | (अनिवाय) | (कुल अंक -20)

खंड ब म 3 परन हांगे, कोई भी 2 परन करने III. है | प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा | (कुल -30 अंक) |

भाग - अ

पान 01. तुलना मक लोक पशासन का न्या महत्व है ?

प्रान 02. अमेरिका म लोक सेवाओं का चार वशेषताएं लिखए ?

पान 03. फ्रांस म प्रीफेन्टके कार्या का संक्षिप्तविवेचना काजिए ?

प्रश्न 04. "ओंबुडसम" से आप क्या समझते है ?

पान 05. नेपाल म ' पंचायत ' का नया भूमका है ?

भाग - ब

पान 01. तुलनात्मक लोक प्रशासन का प्रकृति, विस्तारक्षेत्र एवं महत्व का वणन काजिए ?

पान 02. अमेरिका को पशासनिक व्यवस्था को प्रमुखविशेषताओं का वणन काजिए ?

प्रान 03. फ्रांस का राज्य - परिषद के उदगम , संगठनएवं कार्य के बारे म विस्तार से विवेचनक जिए ?

R. K. VIGYAN P. G. MAHAVIDHYALAYA, JAIPUR

Performance Test (2023-24)

B. A. Part - 3rd

लोक प्रसाशन Paper 1

Principal Dr. Rekha Gupta

(तुलनात्मक प्रशासनिक ब्यावसम्बुyan (P.G.) Mahavidyalaya Kalwar, Jaipur

MM: 50

Time: 2 hr

नोट -

- I. प्रश्न पत्र म 2 खंड हांगेअ और ब
- II. खंड अ म 5 प्रश्न होंगे, प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का होगा | (अनिवाय) | (कुल अंक −20)
- III. खंड ब म 3 प्रश्न होंगे, कोई भी 2 प्रश्न करने है|प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा। (कुल -30 अंक)|

भाग - अ

प्रान 01. तुलना मक लोक प्रशासन का न्या महत्व है ?

परन 02. अमेरका म लोक सेवाओं का चार विशेषताएं लिखए ?

वरायतार लाखर :

प्रान 03. फ्रांस म प्रीफेन्टके कार्या का संक्षिप्तविवेचना काजिए ?

प्रश्न 04. "ओंब्डसम" से आप न्या समझते है ?

प्रान 05. नेपाल म ' पंचायत ' का नया भूमका है ?

भाग - ब

पर्न 01. तुलनात्मक लोक प्रशासन का प्रकृति, विस्तारक्षेत्र एवं महत्व का वणन काजिए ?

प्रश्न 02. अमेरका का प्रशासनिक व्यवस्था का प्रमुख वशेषताओं का वणन काजिए ?

प्रान 03. फ्रांस का राज्य - परिषद के उदगम , संगठनएवं कार्यों के बारे म विस्तार से विवेचनकाजिए ?